

Tours du Verdon : Aiguines - Moustiers-Sainte-Marie

Aiguines



Le passage entre le Var et les Alpes de Haute Provence (Stefano Blanc - PNR Verdon)

Ainsi s'achève le tour du lac avec cette faille gigantesque creusé par le Verdon qui tranche le paysage de façon spectaculaire

La dernière étape débute par une descente jusqu'au pont du Galetas marquant la jonction entre le lac et les gorges du Verdon. Vous pourrez alors admirer la sortie des grandes gorges. Passé le point de vue de la vigie, le retour sur Moustiers Sainte Marie s'effectue en remontant le vallon de la Maire à la fraîcheur de son petit cours d'eau.

Infos pratiques

Pratique : À pied

Durée : 4 h

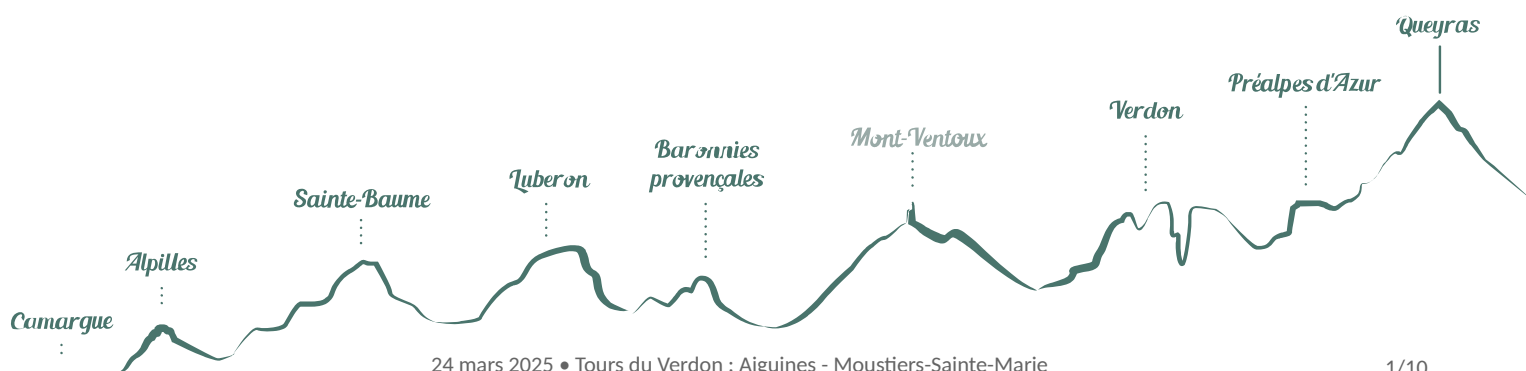
Longueur : 12.2 km

Dénivelé positif : 241 m

Difficulté : Facile

Type : Traversée

Thèmes : Eaux et rivières, Géologie,
Point de vue



Itinéraire

Départ : Aiguines

Arrivée : Moustiers-Sainte-Marie

Balisage :  GR®

En partant depuis le centre du village prendre les escaliers sur la gauche après le beffroi puis continuer et traverser la D19 prendre à gauche et descendre sur la droite traverser le parking et suivre le balisage jaune et rouge, aller tout droit vers la chapelle, puis juste après tourner à droite.

1 - Descendre le chemin à droite.

2 - Continuer tout droit et poursuivre la descente par le chemin puis la piste.

3 - Prendre à gauche.

4 - Traverser la D19 à deux reprises.

5 - Arriver sur la D957 la longer sur quelques mètres et la traverser pour poursuivre au niveau du poteau flèche en face.

6 - Au bas du sentier bifurquer sur la droite en suivant le balisage jaune et rouge et les poteaux flèches en longeant les plages pendant 1,5 km jusqu'au pont du Galetas.

7 - Traverser le pont.

8 - Prendre à gauche après le parking suivre toujours le balisage jaune et rouge en suivant le sentier à gauche de la D957.

9 - Bifurquer sur la gauche et descendre vers le lac.

10 - Prendre à droite faire le tour de la crique et poursuivre tout droit.

11 - Continuer et passer à gauche du petit lac et suivre le balisage jaune et rouge.

12 - Traverser la Maire sur la droite et poursuivre vers le village.

13 - Traverser la D952 et continuer la montée vers Moustiers Sainte Marie.

Sur votre chemin...



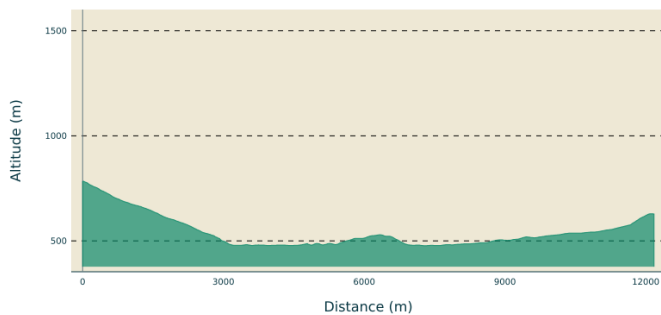
- | | |
|---|--|
|  Le musée des tourneurs (A) |  Le pont "romain" d'Aiguines (B) |
|  La faille (C) |  Le pont du Galetas et la faille des gorges (D) |
|  Bleu lagoon (E) |  Le pont D'aiguines (F) |
|  L'oiseau chanteur (G) |  Saute qui peut (H) |
|  RIP isylve (I) |  Moustiers Sainte Marie (J) |
|  La faïence de Moustiers (K) |  Promenades... (L) |
|  Les ateliers (M) |  Moustiers pittoresque (N) |
|  Le Moustiers décoratif (O) | |

Toutes les infos pratiques

Recommandations

Prévoir 3 L d'eau par personne, un chapeau et des chaussures de randonnée. Afin d'éviter les fortes chaleurs estivales, partir tôt. Saisons privilégiées : printemps et automne. Attention à la traversée de la Départementale 957. Lire les recommandations et informez-vous pendant la saison estivale sur l'ouverture des massifs forestiers (juin à septembre).

Profil altimétrique



Altitude min 477 m
Altitude max 785 m

Lieux de renseignements

Maison du Parc naturel régional du Verdon -
Domaine de Valx



Domaine de Valx, 04360 Moustiers-Sainte-Marie
info@parcduverdon.fr
Tel : +33 (0)4 92 74 68 00
<http://www.parcduverdon.fr/>

Sur votre chemin...



Le musée des tourneurs (A)

Depuis le XVI^e siècle Aiguines est le village des tourneurs sur bois. La présence de la forêt a permis d'exploiter plusieurs essences dont le buis. Les ramasseurs allaient jusque dans les gorges pour le couper. Il a surtout été utilisé pour la fabrication de la boule cloutée, qui a fait la réputation de la commune. Pour revivre cette épopée passionnante, visitez le musée des tourneurs sur bois, les ateliers d'artistes et l'école Escoulen qui marquent le renouveau de l'activité.

Crédit photo : Bruno Vacherand Denand



Le pont "romain" d'Aiguines (B)

Passer Verdon", comme l'on disait dans le secteur, s'est fait de diverses manières au fil du temps. On contourne aujourd'hui son beau lac aux eaux turquoise. La traversée s'est d'abord faite le plus classiquement du monde, sur un pont. C'était au temps où les Romains occupaient la Provence. Ici il y avait le pont « romain » d'Aiguines, sous les eaux actuellement, l'ouvrage n'a pas été détruit.

Crédit photo : DR



La faille (C)

Le dessèchement de la mer Méditerranée, il y a 5 millions d'années, entraîne une grande érosion des massifs parcourus par les rivières, le Verdon va entailler à une très grande vitesse les massifs jurassiques et les gorges vont se creuser au maximum. Quand la Méditerranée se retrouve à son niveau normal, le creusement des gorges s'arrête. Les espaces creusés peuvent être comblés par des dépôts calcaires de type lacustre (pertes d'eau souterraines).

Crédit photo : Stefano Blanc - PNR Verdon



Le pont du Galetas et la faille des gorges (D)

La rivière Verdon a pris son temps et a creusé pendant des millénaires ce canyon que l'on peut admirer de nos jours et nous a donné le plus grand canyon d'Europe. Mais le plus sensationnel est la hauteur des falaises qui varie de 250 à 700 mètres, la largeur allant de 6 à 100 mètres et de 200 à 1500 mètres au sommet des gorges.

Crédit photo : Stefano Blanc - PNR Verdon



Bleu lagoon (E)

Le lac de Sainte-Croix s'étend sur une superficie de 2200 hectares (10 kilomètres de long et 2 de large). Le barrage, construit à l'entrée des gorges, près de Baudinard, retient 760 millions de mètres cubes d'eau et produit plus de 150 millions de kWh par an. Il alimente ainsi en électricité les villes situées à proximité. Il constitue également un pôle touristique majeur, et offre un espace privilégié pour la baignade, n'hésitez pas à vous plonger dans le bleu lagoon !

Crédit photo : ©Stefano Blanc - PNR Verdon



Le pont D'aiguines (F)

Passer Verdon", comme l'on disait dans le secteur, s'est fait de diverses manières au fil du temps. On contourne aujourd'hui son beau lac aux eaux turquoise. La traversée s'est d'abord faite le plus classiquement du monde, sur un pont. C'était au temps où les Romains occupaient la Provence. Ici il y avait le pont « romain » d'Aiguines, sous les eaux actuellement, l'ouvrage n'a pas été détruit.

Crédit photo : DP



L'oiseau chanteur (G)

Contrairement à la majorité des membres de la famille des corvidés, le Geai des chênes a un plumage coloré qui attire l'attention. Le Geai des chênes est un oiseau forestier en période de reproduction. Dans sa large aire de répartition, il occupe tous types de forêts. En Europe occidentale, c'est avant tout un oiseau de plaine ou de moyenne montagne et sa préférence va aux forêts de feuillus, chênaie-charmaie et hêtraie. Le Geai des chênes est une espèce commune, non menacée.

Crédit photo : ©Stefano Blanc - PNR Verdon



Saute qui peut (H)

Le chevreuil est le plus petit des cervidés européens. Le chevreuil apprécie les milieux variés où se mêlent forêts de feuillus et terrains découverts. Il apprécie les lisières et le bocage lui convient bien, ce qui ne l'empêche pas d'être présent aussi dans les zones de cultures. Le chevreuil est un excellent coureur, sauteur et même nageur ! Il est actif surtout le soir et la nuit. Les mâles sont solitaires, les femelles accompagnent leurs faons (1 ou 2, parfois 3) pendant un an.

Crédit photo : ©Stefano Blanc - PNR Verdon



RIP isylve (I)

La Maïre est l'un des principaux affluents du lac de Sainte Croix. Elle naît de la confluence des ravins de Notre Dame et du Riou à Moustiers Sainte Marie. . De nombreux gros arbres dépérissant sur la ripisylve constituent un risque important pour la circulation de la Maïre et pour la ripisylve. Opportunément chaque année on retire de gros sujets du cours d'eau ou bien on procède à un abattage préventif. Le défaut d'entretien pourrait générer des conséquences majeures pour les ouvrages (ponts, digues).

Crédit photo : ©Stefano Blanc - PNR Verdon



Moustiers Sainte Marie (J)

Moustiers-Sainte-Marie puise ses racines dans une étroite relation entre l'homme et le milieu. Le village entouré de collines en restanques plantées d'oliviers se situe aux portes des Gorges du Verdon. Moustiers a posé ses maisons et ses ruelles animées dans l'échancrure d'un rocher. Connue et reconnue pour sa production de faïence Classé un des plus beaux villages de France. Le site est bâti en amphithéâtre à 630m d'altitude au milieu de paysages exceptionnels et de deux pitons rocheux.

Crédit photo : ©Stefano Blanc - PNR Verdon



La faïence de Moustiers (K)

La renommée de Moustiers ne tient pas seulement à son site, aussi exceptionnel soit-il. Pour de nombreux connaisseurs, Moustiers est synonyme d'art de la faïence et les pièces anciennes "en Moustiers", qui comptent parmi les plus fines faïences de France, sont extrêmement recherchées des connaisseurs. De nombreux musées, de nombreux châteaux ou maisons aristocratiques possèdent une ou plusieurs pièces anciennes de Moustiers. On peut en admirer au Musée de Sèvres, au musée de Lyon, au Louvre.

Crédit photo : Stefano Blanc - PNR Verdon



Promenades... (L)

En toutes saisons, Moustiers vous offre de magnifiques promenades que cela soit au coeur du village avec son patrimoine architectural étonnant, ses fontaines, ses ruelles pittoresques.

Crédit photo : Stefano Blanc - PNR Verdon



Les ateliers (M)

Regroupant 14 ateliers et près de 22 magasins de faïence, Moustiers demeure un centre de fabrication française de renommée internationale par la finesse de sa faïence et ses décors uniques et reconnaissables.

Crédit photo : Stefano Blanc - PNR Verdon



Moustiers pittoresque (N)

En toutes saisons, Moustiers vous offre de magnifiques promenades que cela soit au coeur du village avec son patrimoine architectural étonnant, ses fontaines, ses ruelles pittoresques.

Crédit photo : ©Stefano Blanc - PNR Verdon



Le Moustiers décoratif (O)

Moustiers-Sainte-Marie est un village de caractère provençal qui affiche une histoire et un riche patrimoine architectural

Crédit photo : ©Stefano Blanc - PNR Verdon



- En aucun cas les auteurs des contenus de ce site ne sauraient être tenus pour responsables de problèmes ou d'accidents sur les itinéraires cités.
- Cependant, nous comptons sur vous pour signaler toutes contradictions importantes entre cette fiche et le terrain.
- Pensez également à signaler les éventuels problèmes rencontrés pendant votre balade sur <http://sentinelles.sportsdenature.fr> (erreur de balisage, panneau défectueux, pollution, conflit d'usages...).
- La vente de cette fiche est autorisée au coût d'impression.
- Ne pas jeter dans la nature.

L'outil Geotrek a été financé par l'Union européenne, le Parc national des Ecrins et le Parc national du Mercantour.

Le projet Chemins des Parcs est financé par la Région Provence-Alpes-Côte-d'Azur et les Parcs naturels régionaux des Alpilles, de Camargue, du Luberon, du Queyras et du Verdon.

Ce projet partenarial rassemble également le Comité Régional du Tourisme, les agences départementales de développement touristique, les offices de tourisme et les syndicats d'initiative.

- The authors of this website will in no case be held responsible for problems or accidents on the routes mentioned.
- We count on you to point out any inconsistency between this content and the field itineraries
- Please report any problems encountered on the routes (route marking problems, defective panels, pollution, conflict of uses ...) on <http://sentinelles.sportsdenature.fr>
- The sale of this sheet is authorized at the cost of printing
- Please don't litter

The Geotrek tool was funded by the European Union, the Ecrins National Park and the Mercantour National Park.

The Chemins des Parcs project is funded by the Provence-Alpes-Côte-d'Azur Region and the regional nature parks of Alpilles, Camargue, Luberon, Queyras and the Verdon.

This project was developed in partnership with the Regional Tourism Committee, the departmental tourist development agencies, and tourist offices.

www.cheminsdesparcs.fr

*Tours et détours dans les Parcs naturels régionaux
de Provence-Alpes-Côte d'Azur*

Avec le soutien de

