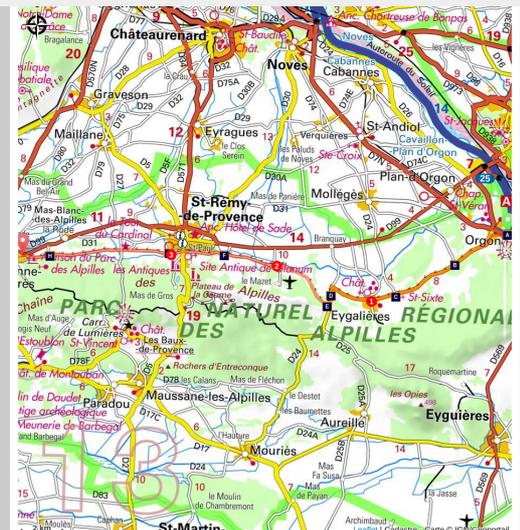


ORGON - SAINT-ÉTIENNE-DU-GRÈS - Le tour des Alpilles à vélo - ÉTAPE 3



Orgon



Oliveraie au pied des Calans (©Rémi Sérange - PNR Alpilles)

*Laissez-vous charmer par la silhouette
des reliefs qui ont inspiré le célèbre
peintre Van Gogh !*

Lors de cette troisième journée, longez le versant nord des Alpilles, d'Orgon à Saint-Etienne du Grès. Sur votre chemin, rencontrez de nombreux domaines viticoles de renom, tout en admirant la prestance des Calans, falaises calcaires aux formes emblématiques. Profitez également de la tranquillité du village d'Eyguières et du dynamisme de Saint-Rémy-de-Provence, où se situe la Maison du Parc naturel régional des Alpilles.

Infos pratiques

Pratique : Vélo

Durée : 4 h

Longueur : 28.5 km

Dénivelé positif : 153 m

Difficulté : Facile

Type : Itinérance

Thèmes : Patrimoine et histoire,
Produits du terroir

Accessibilité : VTC



Itinéraire

Départ : Musée Urgonia, Orgon

Arrivée : Saint-Étienne-du-Grès

Du Musée Urgonia, descendre sur la droite. Emprunter à gauche la montée du Paradis, puis à droite l'avenue Jean Moulin. À l'intersection avec la D24B, tourner à gauche et continuer pendant 7 km jusqu'à Eygalières.

1- Traverser le village et continuer sur la D24B sur 2 km. Tourner à gauche sur la D24, en direction de Mouriès. Au pied des Calans, prendre à droite le chemin balisé GR®. Passer le pont dit Romain, à la patte d'oie rester à droite et suivre ce chemin sur 3 km.

2- Continuer tout droit sur la voie Aurelia jusqu'au panneau d'entrée de ville. Continuer jusqu'à l'avenue Van Gogh. La traverser et suivre l'avenue Joseph d'Arbaud. Poursuivre sur le "Chemin Gaulois".

3- Virer à gauche après le canal, puis emprunter à gauche le vieux chemin d'Arles jusqu'à l'intersection avec la D27. La traverser, poursuivre tout droit jusqu'à Saint-Étienne-du-Grès et revenir au point de départ.

Sur votre chemin...



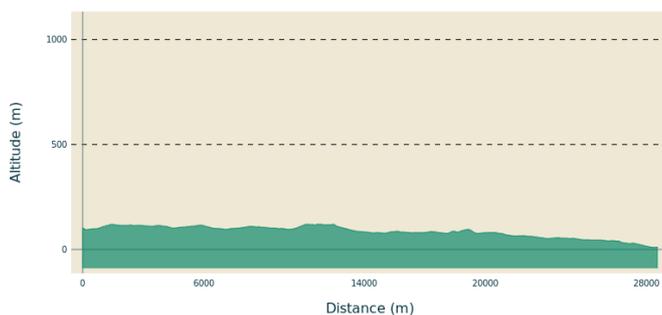
- | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  Musée Urgonia (A) |  Route de Jean Moulin, chemin de la liberté (B) |
|  Chapelle Saint-Sixte (C) |  Vue sur les Calans (D) |
|  Pont dit Romain (E) |  Vignes et oliveraies (F) |
|  Canal des Alpines septentrionales (G) |  Croix de la chapelle Notre-Dame-du-Château (H) |

Toutes les infos pratiques

⚠️ Recommandations

- L'itinéraire se faisant en 3 jours, penser à réserver un hébergement en fonction de la distance journalière à parcourir. Contacter les Offices de tourisme de Saint-Rémy-de-Provence, de Maussane-les-Alpilles, Eyguières et Orgon.
- RISQUE INCENDIE : le feu est l'ennemi de la forêt... et du randonneur ! Je ne fume pas en forêt et n'y allume pas de feu, d'autant que quelle que soit la saison, c'est interdit ! Et en période estivale, avant de partir en balade, je me renseigne sur les [conditions et réglementations d'accès aux massifs forestiers](#).

Profil altimétrique



Altitude min 10 m
Altitude max 121 m

Transports

Consulter les horaires pour la commune d'Orgon sur le site lametropolemobilite.fr.

Accès routier

À 2 km au sud d'Orgon, emprunter la D7N puis suivre la signalétique "Musée Urgonia".

Parking conseillé

Parking des Arènes, Orgon

Lieux de renseignements

Maison du Parc naturel régional des Alpilles



2, boulevard Marceau, 13210 Saint-Rémy-de-Provence

contact@parc-alpilles.fr

Tel : +33 (0)4 90 90 44 00

<http://www.parc-alpilles.fr/>

OTI Alpilles-en-Provence

Place Jean Jaurès, 13210 Saint-Rémy-de-Provence

saintremy@alpillesenprovence.com

Tel : +33 (0)4 90 92 05 22

<http://www.alpillesenprovence.com>

Sur votre chemin...



Musée Urgonia (A)

L'ancienne prison, aujourd'hui reconvertie en musée, accueille le patrimoine du territoire au travers d'expositions sur la géologie, paléontologie, archéologie et ornithologie. Le lieu vous dévoile la singulière et passionnante histoire de ce territoire depuis 130 millions d'années. En point d'orgue, découvrez le calcaire urgonien et ses nombreux fossiles qui confèrent à ce site éponyme, une résonance internationale depuis la moitié du XIXe s.

Crédit photo : ©Fabrice Aubert - Musée Urgonia



Route de Jean Moulin, chemin de la liberté (B)

Cette route est inaugurée en 1978, neuf ans après le mémorial à Salon-de-Provence qui fait hommage, lui aussi, à Jean Moulin. Elle part de Saint-Andiol et aboutit à Salon-de-Provence. Très attaché aux Alpilles, où il possédait une petite bastide, Jean Moulin a choisi cette terre familière pour se faire parachuter et entamer sa mission d'unification des réseaux de résistance de la France inoccupée.

Crédit photo : ©Rémi Sérange - PNR Alpilles



Chapelle Saint-Sixte (C)

Son nom se rapporte à Sixte II, contemporain de Saint-Laurent et pape des premiers temps de l'Eglise chrétienne. La chapelle est située sur un ancien lieu de culte : jusqu'au XIXe s., il abritait une stèle païenne, qui servit ensuite de pied de bénitier. Celle-ci témoignait d'un culte voué à l'eau. La première référence qui est faite concernant la chapelle date de 1155. Des modifications importantes furent apportées aux XVIe s. et XVIIe s., car elle servit de lazaret durant les pestes de 1629 et 1720.

Crédit photo : ©Rémi Sérange - PNR Alpilles



Vue sur les Calans (D)

Ici, le relief des Alpilles s'apparente à des dents de roches calcaires formant une barrière naturelle. Cette dernière limite l'accès au coeur du massif à de petits passages comme le Pas du Suisse. On distingue à gauche le fameux Calan de Rousset, isolé du reste du massif et haut de 275 mètres.

Crédit photo : ©Rémi Sérange - PNR Alpilles



Pont dit Romain (E)

Le pont dit Romain ne date pas de l'Antiquité mais bien du Moyen Age. Sa dénomination reste encore aujourd'hui un mystère. Il a été construit sur le chemin des Poissonniers qui, lui, était déjà emprunté durant l'Antiquité, pour suppléer le gué qui traverse le *gaudre* de Romanin (un *gaudre* est un cours d'eau temporaire). Cette voie antique partait de la chapelle Notre-Dame-de-Piargues (ou Notre-Dame-de-Romanin) et rejoignait Mouriès en traversant la Vallongue.

Crédit photo : ©Jason Gaydier - PNR Alpilles



Vignes et oliveraies (F)

Les agriculteurs du Parc naturel régional des Alpilles proposent toute une gamme de produits du terroir, avec entre autres le vin, les olives et leurs huiles qui représentent une part importante de la production. Dès lors les plantations de vignes et oliviers sont des éléments structurants du territoire, offrant des paysages agricoles ouverts sur les différents massifs avoisinants.

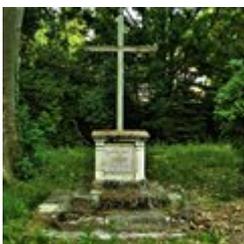
Crédit photo : ©Rémi Sérage - PNR Alpilles



Canal des Alpines septentrionales (G)

Le réseau du canal des Alpines septentrionales s'étend sur 119 km, partant d'Orgon et aboutit dans les roubines de l'Anguillon et du Vigueirat. Commencée en 1826, sa construction fût ralentie par des conflits d'intérêts et se termina en 1875. A l'époque, sa vocation est de venir compléter le canal des Alpines méridionales fini en 1772, pour alimenter en eau 18 communes et 40 moulins supplémentaires.

Crédit photo : ©Rémi Sérage - PNR Alpilles



Croix de la chapelle Notre-Dame-du-Château (H)

Cette croix annonce le sentier qui mène à la chapelle romane Notre-Dame-du-Château. Celle-ci est mentionnée pour la première fois en 1180 et fut restaurée vers 1419. Erigée sur la colline Saint-Michel-de-Briançon, elle domine le village de Saint-Etienne du Grès, ancienne paroisse de la ville de Tarascon. C'était une chapelle prieurale dépendant de l'abbaye Saint-Laurent d'Avignon. Depuis 1350 elle accueille la "Belle Briançonne", une statue de la Vierge à l'Enfant très connue des Tarasconnais.

Crédit photo : ©Rémi Sérage - PNR Alpilles



- En aucun cas les auteurs des contenus de ce site ne sauraient être tenus pour responsables de problèmes ou d'accidents sur les itinéraires cités.
- Cependant, nous comptons sur vous pour signaler toutes contradictions importantes entre cette fiche et le terrain.
- Pensez également à signaler les éventuels problèmes rencontrés pendant votre balade sur <http://sentinelles.sportsdenature.fr> (erreur de balisage, panneau défectueux, pollution, conflit d'usages...).
- La vente de cette fiche est autorisée au coût d'impression.
- Ne pas jeter dans la nature.

L'outil Geotrek a été financé par l'Union européenne, le Parc national des Ecrins et le Parc national du Mercantour.

Le projet Chemins des Parcs est financé par la Région Provence-Alpes-Côte-d'Azur et les Parcs naturels régionaux des Alpilles, de Camargue, du Luberon, du Queyras et du Verdon.

Ce projet partenarial rassemble également le Comité Régional du Tourisme, les agences départementales de développement touristique, les offices de tourisme et les syndicats d'initiative.

- The authors of this website will in no case be held responsible for problems or accidents on the routes mentioned.
- We count on you to point out any inconsistency between this content and the field itineraries
- Please report any problems encountered on the routes (route marking problems, defective panels, pollution, conflict of uses ...) on <http://sentinelles.sportsdenature.fr>
- The sale of this sheet is authorized at the cost of printing
- Please don't litter

The Geotrek tool was funded by the European Union, the Ecrins National Park and the Mercantour National Park.

The Chemins des Parcs project is funded by the Provence-Alpes-Côte-d'Azur Region and the regional nature parks of Alpilles, Camargue, Luberon, Queyras and the Verdon.

This project was developed in partnership with the Regional Tourism Committee, the departmental tourist development agencies, and tourist offices.

www.cheminsdesparcs.fr

*Tours et détours dans les Parcs naturels régionaux
de Provence-Alpes-Côte d'Azur*

Avec le soutien de

