

# ORGON - Alpilles Roquemartine à vélo : la variante d'Orgon



Orgon



Un paysage de Provence (©Rémi Sérange - PNR Alpilles)

*De village en village, laissez-vous  
surprendre par les plaisirs simples que  
vous offre ce coin paisible des Alpilles.*

Cette boucle haute en couleur, vous propose de flâner au gré de paysages variés qu'offre le Parc naturel régional. En plus de vous faire passer au cœur du massif des Alpilles et de vous emmener aux portes du Luberon, vous traverserez aussi différents centres bourgs, vivants et chaleureux, lieux parfaits pour un repas, un petit encas ou une pause-sucré.

## Infos pratiques

Pratique : Vélo

Durée : 3 h 30

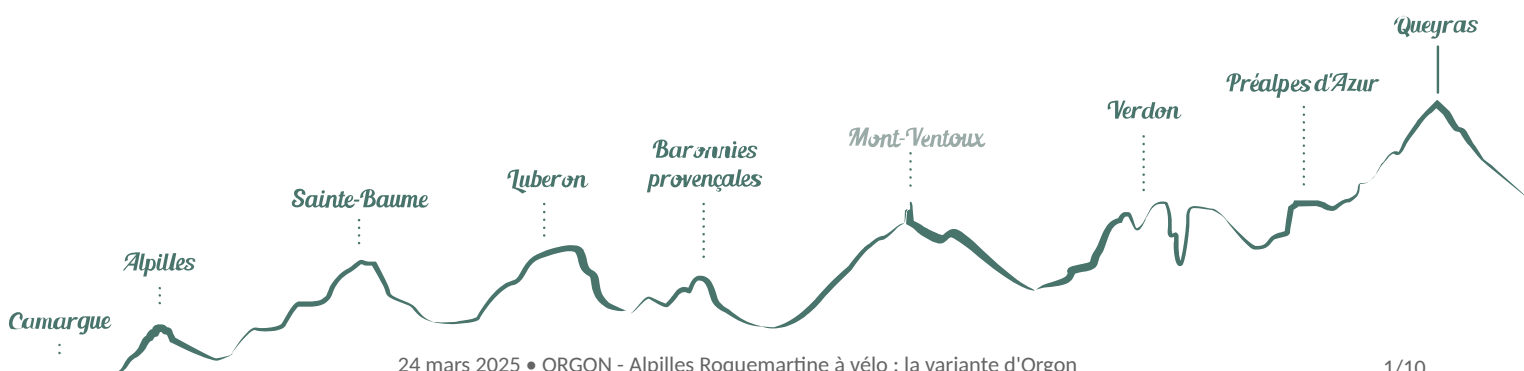
Longueur : 37.7 km

Dénivelé positif : 369 m

Difficulté : Moyen

Type : Boucle

Thèmes : Patrimoine et histoire, Point de vue



# Itinéraire

Départ : Musée Urgonia, Orgon

Arrivée : Orgon

Au départ du musée Urgonia, basculer à droite. Poursuivre à gauche par la montée du Paradis, puis à droite par l'avenue Jean Moulin.

**1-** Emprunter à gauche la D24B après le complexe sportif et continuer jusqu'à Eygalières sur environ 7 km. Traverser le village et continuer sur la D24B jusqu'au carrefour avec la D24.

**2-** Tourner à gauche sur la D24, en direction de Mouriès. Poursuivre sur 2 km.

**3-** A l'intersection avec la D25, l'emprunter à gauche, en direction d'Eyguières. Poursuivre sur cette route pendant environ 10 km.

**4-** (Prudence, circulation !) Rejoindre à droite la D569, toujours en direction d'Eyguières. Au carrefour giratoire, poursuivre en face sur 150 m.

**5-** Tourner à gauche en direction de Sénas. Continuer sur 7 km.












**6-** Franchir le carrefour giratoire d'entrée de ville. 300 mètres après, prendre à gauche le chemin de « Donne », juste avant le passage à niveau. Continuer jusqu'à Orgon.

**7-** Traverser Orgon par la rue de la Fontaine, puis la rue Edmond Coste pour rejoindre le point de départ au musée Urgonia.



# Sur votre chemin...



-  Musée Urgonia (A)
-  Chapelle Saint-Sixte (C)
-  Mas de la Vallongue (E)
-  Vue sur la plaine de Roquemartine (G)
-  Haies provençales (I)
-  Porte médiévale Sainte-Anne (K)
-  Route de Jean Moulin, chemin de la liberté (B)
-  Vue sur les Calans (D)
-  Vue sur les Civadières (F)
-  Château de Roquemartine (H)
-  Vue sur la chapelle Notre-Dame de Beaugard (J)

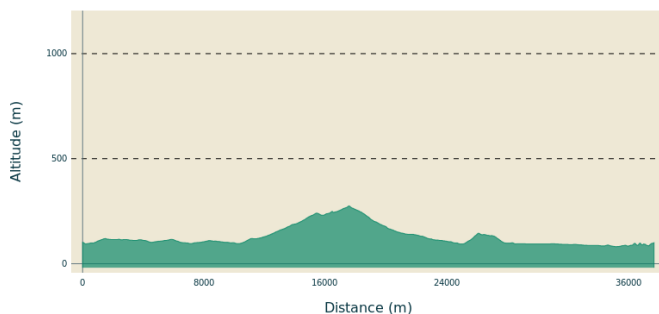


# Toutes les infos pratiques

## ⚠️ Recommandations

- Suivre les panneaux rouge et blanc intitulés "Alpilles Roquemartine" du Département des Bouches-du-Rhône, excepté au point n°3 du parcours.
- L'itinéraire emprunte par moments des routes départementales, notamment au point 4 avec la D569 : je reste sur le bas-côté et je redouble de vigilance.
- En été, les espaces naturels sont plus exposés aux risques d'incendie. L'accès est réglementé par arrêté préfectoral du 1er juin au 30 septembre pour protéger les promeneurs et les sites. Renseignez-vous pendant la période estivale au 08 11 20 13 13 (prix d'un appel local) ou sur <http://bpatp.paca-ate.fr/>

## Profil altimétrique



Altitude min 81 m  
Altitude max 275 m

## Transports

Chercher les horaires des transports en communs sur le site [www.lepilote.com](http://www.lepilote.com) sur la commune d'Orgon.

## Accès routier

Depuis la D7N, suivre la signalétique "Musée Urgonia".

## Parking conseillé

Parking des Arènes, Orgon

## Source

Bouches-du-Rhône Tourisme

## Lieux de renseignements

Bureau d'information touristique (BIT) d'Orgon



Chemin des Aires, 13660 Orgon

Tel : +33 (0)4 90 73 09 54

<http://www.orgon.fr>

Maison du Parc naturel régional des Alpilles

2, boulevard Marceau, 13210 Saint-Rémy-de-Provence

[contact@parc-alpilles.fr](mailto:contact@parc-alpilles.fr)

Tel : +33 (0)4 90 90 44 00

<http://www.parc-alpilles.fr/>

# Sur votre chemin...

---



## Musée Urgonia (A)

L'ancienne prison, aujourd'hui reconvertie en musée, accueille le patrimoine du territoire au travers d'expositions sur la géologie, paléontologie, archéologie et ornithologie. Le lieu vous dévoile la singulière et passionnante histoire de ce territoire depuis 130 millions d'années. En point d'orgue, découvrez le calcaire urgonien et ses nombreux fossiles qui confèrent à ce site éponyme, une résonance internationale depuis la moitié du XIXe s.

Crédit photo : ©Fabrice Aubert - Musée Urgonia

---



## Route de Jean Moulin, chemin de la liberté (B)

Cette route est inaugurée en 1978, neuf ans après le mémorial à Salon-de-Provence qui fait hommage, lui aussi, à Jean Moulin. Elle part de Saint-Andiol et aboutit à Salon-de-Provence. Très attaché aux Alpilles, où il possédait une petite bastide, Jean Moulin a choisi cette terre familière pour se faire parachuter et entamer sa mission d'unification des réseaux de résistance de la France inoccupée.

Crédit photo : ©Rémi Sérange - PNR Alpilles

---



## Chapelle Saint-Sixte (C)

Son nom se rapporte à Sixte II, contemporain de Saint-Laurent et pape des premiers temps de l'Eglise chrétienne. La chapelle est située sur un ancien lieu de culte : jusqu'au XIXe s., il abritait une stèle païenne, qui servit ensuite de pied de bénitier. Celle-ci témoignait d'un culte voué à l'eau. La première référence qui est faite concernant la chapelle date de 1155. Des modifications importantes furent apportées aux XVIe s. et XVIIe s., car elle servit de lazaret durant les pestes de 1629 et 1720.

Crédit photo : ©Rémi Sérange - PNR Alpilles

---



## Vue sur les Calans (D)

Ici, le relief des Alpilles s'apparente à des dents de roches calcaires formant une barrière naturelle. Cette dernière limite l'accès au coeur du massif à de petits passages comme le Pas du Suisse. On distingue à gauche le fameux Calan de Rousset, isolé du reste du massif et haut de 275 mètres.

Crédit photo : ©Rémi Sérange - PNR Alpilles

---



### Mas de la Vallongue (E)

Situé à l'extrémité sud-est des crêtes des Alpilles, le domaine de la Vallongue possède une surface de 38 hectares sur laquelle sont produits vins et huiles d'olive. Ces vignobles sont cultivés de manière biologique depuis 1985. Rouges, rosés et blancs bénéficient de l'Appellation d'Origine Protégée (AOP) « Les Baux-de-Provence » et de l'Indication Géographique Protégée (IGP) « Alpilles de la Vallongue », témoins d'un réel savoir-faire.

Crédit photo : ©Jason Gaydier - PNR Alpilles

---



### Vue sur les Civadières (F)

Situées à proximité immédiate du point culminant des Alpilles, les crêtes des Civadières, hautes de 446 m offrent un large panorama sur le massif des Alpilles, le Petit Luberon et le Mont Ventoux. Elles font parties des plus anciennes formations géologiques du Parc, datant du Jurassique.

Crédit photo : ©Rémi Sérange - PNR Alpilles

---



### Vue sur la plaine de Roquemartine (G)

Cette ouverture du paysage, qui fait suite à une pinède, dévoile la plaine de Roquemartine. Celle-ci est comprise entre l'extrémité Est des Alpilles sur la gauche et le Mont Menu ainsi que le Défens sur la droite. Au loin, on peut aussi distinguer très nettement les premiers reliefs du Petit Luberon. Elle forme un paysage où chaque élément compose un ensemble harmonieux, d'une grande sérénité.

Crédit photo : ©Rémi Sérange - PNR Alpilles

---



### Château de Roquemartine (H)

Érigé entre le XI<sup>e</sup> et le XII<sup>e</sup> s., le castellas de Roquemartine, dit "château de la Reine Jeanne", est marqué par une histoire tumultueuse où les alliances se font et se défont au gré des rivalités seigneuriales. Sa position éminemment stratégique permet en effet de contrôler militairement et économiquement les voies de communication au Sud et à l'Est des Alpilles. Surplombant les vallons d'Eyguières, "trouées" naturelles et véritables portes de la Crau, le château a été durant des siècles un important péage, garantissant à son propriétaire des revenus considérables.

Ce site privé est classé Monument Historique depuis 1926.

Crédit photo : ©Rémi Sérange - PNR Alpilles



## Haies provençales (I)

Symboles de la Provence, de nombreuses haies segmentent le territoire et séparent les diverses parcelles. Composées de cèdre ou de cyprès, ces haies ont pour fonction première de protéger du mistral et du gel les différentes cultures. Ces arbres sont aussi connus pour leur bois, très solide et parfumé, et qui ont servi à constituer la charpente de nombreux mas des Alpilles.

Crédit photo : ©Rémi Sérange - PNR Alpilles

---



## Vue sur la chapelle Notre-Dame de Beauregard (J)

Lieu de pèlerinage chrétien aujourd'hui, ce promontoire est un lieu de culte probablement depuis la protohistoire. Plusieurs vestiges d'autels ont été trouvés sur le site. La chapelle actuelle a été érigée en 1878 sur l'emplacement d'une chapelle devenue trop petite pour accueillir les pèlerins. De nombreux ex-voto témoignent d'une grande ferveur religieuse accordée à ce lieu. Le bâtiment en contrebas est un ancien couvent construit par les Augustins Déchaussés (XVIIe s.).

Crédit photo : ©Rémi Sérange - PNR Alpilles

---



## Porte médiévale Sainte-Anne (K)

Entrée ouest de la deuxième enceinte d'Orgon, cette porte a un âge exact difficile à estimer. Mais on sait que celle-ci a vu passer de nombreuses personnalités importantes depuis le XVIe s. Notamment, François 1er qui, revenant d'Italie en 1516, s'arrêta quelques heures avant de continuer vers Tarascon ; le Pape Pie VII, qui séjournera à Orgon et fut hébergé à l'hôtel de Berne N°13 rue Edmond Coste ; ou encore Napoléon 1er, qui passa par Orgon pour se rendre à l'île d'Elbe.

Crédit photo : ©Rémi Sérange - PNR Alpilles





- En aucun cas les auteurs des contenus de ce site ne sauraient être tenus pour responsables de problèmes ou d'accidents sur les itinéraires cités.
- Cependant, nous comptons sur vous pour signaler toutes contradictions importantes entre cette fiche et le terrain.
- Pensez également à signaler les éventuels problèmes rencontrés pendant votre balade sur <http://sentinelles.sportsdenature.fr> (erreur de balisage, panneau défectueux, pollution, conflit d'usages...).
- La vente de cette fiche est autorisée au coût d'impression.
- Ne pas jeter dans la nature.

L'outil Geotrek a été financé par l'Union européenne, le Parc national des Ecrins et le Parc national du Mercantour.

Le projet Chemins des Parcs est financé par la Région Provence-Alpes-Côte-d'Azur et les Parcs naturels régionaux des Alpilles, de Camargue, du Luberon, du Queyras et du Verdon.

Ce projet partenarial rassemble également le Comité Régional du Tourisme, les agences départementales de développement touristique, les offices de tourisme et les syndicats d'initiative.

- The authors of this website will in no case be held responsible for problems or accidents on the routes mentioned.
- We count on you to point out any inconsistency between this content and the field itineraries
- Please report any problems encountered on the routes (route marking problems, defective panels, pollution, conflict of uses ...) on <http://sentinelles.sportsdenature.fr>
- The sale of this sheet is authorized at the cost of printing
- Please don't litter

The Geotrek tool was funded by the European Union, the Ecrins National Park and the Mercantour National Park.

The Chemins des Parcs project is funded by the Provence-Alpes-Côte-d'Azur Region and the regional nature parks of Alpilles, Camargue, Luberon, Queyras and the Verdon.

This project was developed in partnership with the Regional Tourism Committee, the departmental tourist development agencies, and tourist offices.

Avec le soutien de



Avec l'aide technique de :

- Bouches-du-Rhône Tourisme