

GORDES - MURS - Véroncle, par ses entrailles !

Gordes



Marmites de Véroncle (Eric Garnier - PNR Luberon)

Les méandres des gorges de Véroncle : voir l'eau pour le prodigieux spectacle qu'elle a laissé, plus que pour son rare clapotis...

« La maîtrise de l'eau et de ses usages est un trait dominant de la civilisation méditerranéenne. Si les gorges de Véroncle, avec ses canaux et moulins, en sont la preuve éclatante, on oublie trop souvent le génie qu'il fallut déployer pour exploiter l'eau dans nos montagnes sèches ! ». Maurice Chabert, ancien président du Conseil départemental de Vaucluse, ancien maire de Gordes. *Extraits de "Les Moulins de la combe de Véroncle" - Ed. OT de Gordes.*

Infos pratiques

Pratique : À PIED

Durée : 4 h

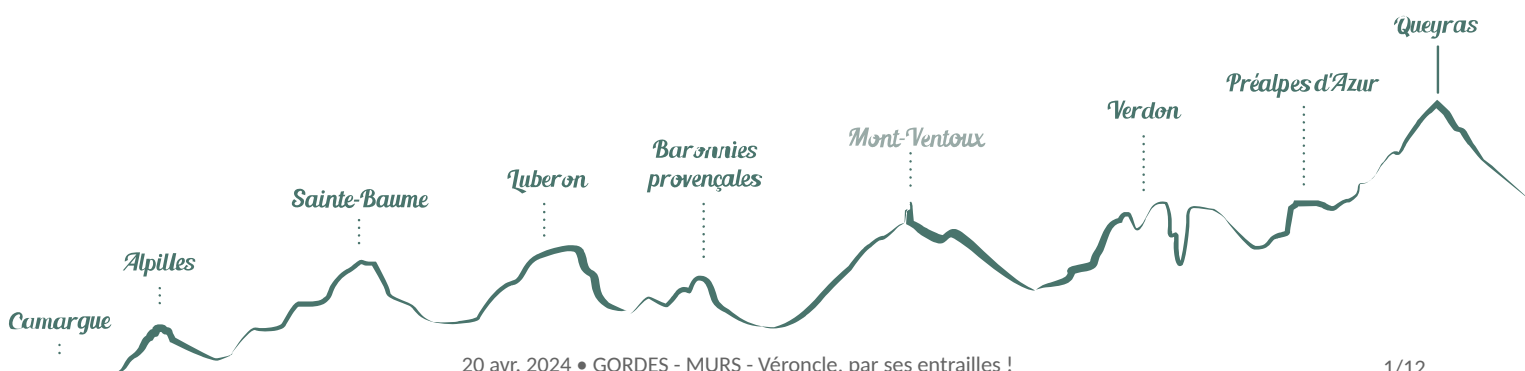
Longueur : 7.1 km

Dénivelé positif : 389 m

Difficulté : Difficile

Type : Traversée



Thèmes : Eaux et rivières, Flore, Patrimoine et histoire



Itinéraire

Départ : Hameau des Grailles, pied des gorges de Véroncle, Gordes

Arrivée : Village de Murs, au sommet des gorges de Véroncle

Balisage :  Non balisé  PR

Avant d'attaquer la longue remontée des gorges, prendre le temps d'aller déposer un véhicule au village de Murs afin de faciliter votre retour. Sinon, revenir par le même chemin, ou bien par une partie de l'itinéraire voisin "L'intégrale des gorges de Véroncle".

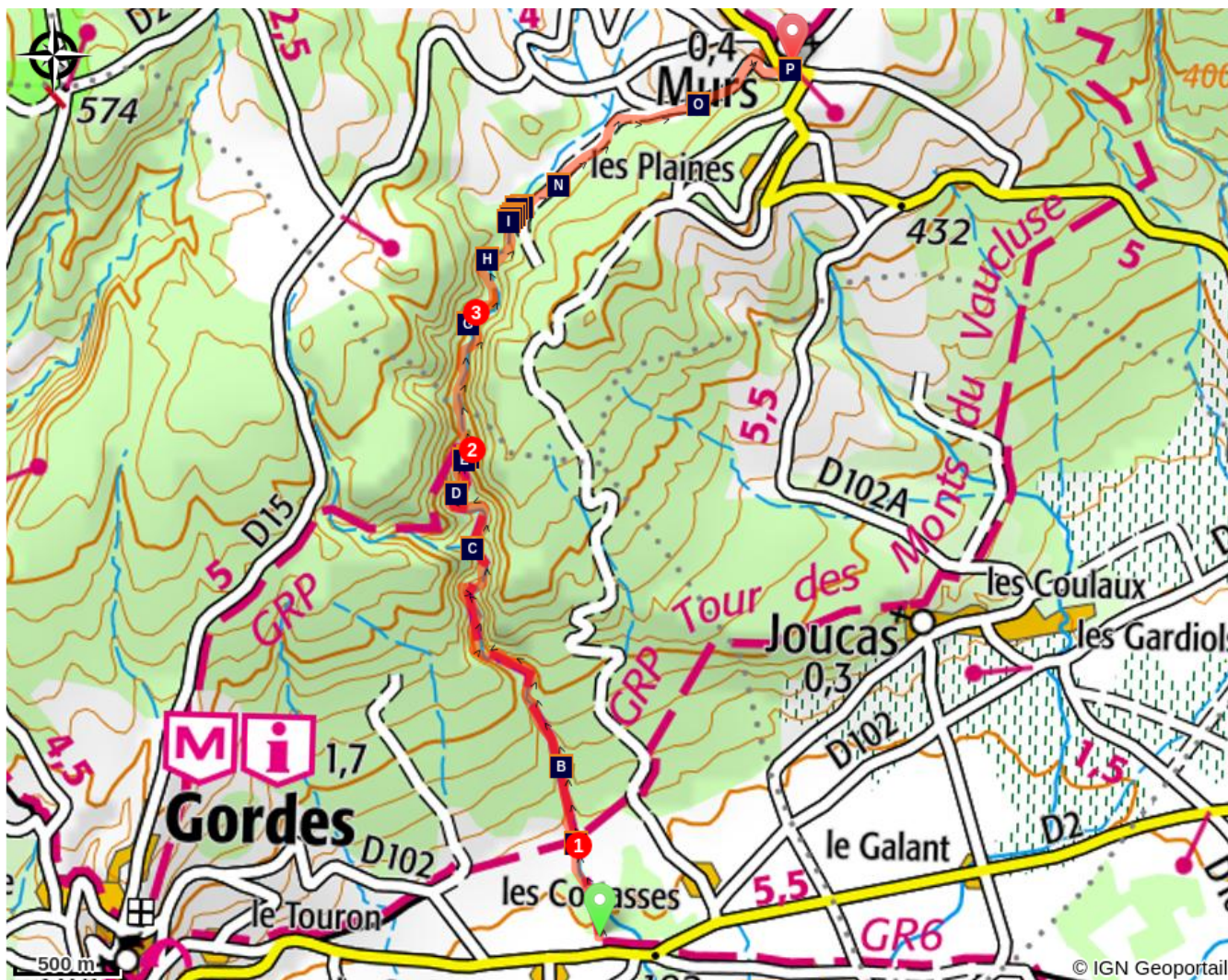
Du petit parking en bordure de D2, s'avancer sur la piste jusqu'à ce qu'elle devienne revêtue. Avancer quelques mètres à droite jusqu'au petit pont afin d'admirer l'ancien moulin des Grailles (privé, ne se visite pas). Revenir sur la piste revêtue et gagner à droite le carrefour de sentier dans le virage.

1 - Au carrefour "les Grailles", s'engager sur le sentier qui part sous le hameau et, 60 m plus loin, prendre à droite le fond du ravin. Atteindre le moulin Cabrier. Faire un très court aller-retour au fond des gorges pour aller voir une belle cascade marmite puis revenir sur ses pas jusqu'au moulin. Se faufiler le long du mur en amont des ruines, franchir un passage étroit en balcon, puis passer dans le canal d'amenée d'eau. Graver une première échelle, passer une corniche et continuer en alternant les deux rives. Plus haut, franchir un ressaut en rocher (main courante), avancer puis s'élever à gauche. Passer une épaule et redescendre à droite. Remonter à gauche le fond des gorges. Passer le moulin Jean de Marre II. Gagner ensuite le moulin Jean de Marre I. Faire un très court aller-retour au fond du torrent jusqu'à la cascade en tuf. Revenir sur ses pas, franchir les ruines du moulin par l'amont, puis poursuivre la trace de droite.

2 - Au carrefour "Jean-de-Marre-", poursuivre tout droit. Passer une dalle en rocher (ne pas graver à droite l'ancienne trace bien trop raide) et continuer le sentier en bord de rive (PR). 200 m plus loin après un petit ressaut, laisser partir le sentier balisé PR à droite (gué) et poursuivre vers l'amont des gorges en restant rive droite (côté gauche du torrent en montant). À hauteur d'une petite trouée dans le bois, poursuivre sur la trace de droite. Passer en balcon au-dessus du canyon. Rejoindre ainsi le pied du moulin de Charlesse. Longer les ruines et redescendre rive droite un sentier (non balisé) qui débouche en contrebas sur l'entrée de la conduite forcée du moulin du puits de Cata (prudence !). Faire demi-tour, revenir au moulin des Charlesse et gagner en amont l'entrée de la conduite forcée.

3 - Prendre à droite le sentier bien marqué et suivre le fond de vallon (PR). Passer le moulin du Devissé et s'avancer encore. Dépasser le moulin des Étangs (privé, ne se visite pas) et devant les ruines du barrage, graver à droite deux lacets (PR). Au déboucher de la piste, poursuivre tout droit. Plus loin, remonter la petite route à droite et gagner le village de Murs (PR).

Sur votre chemin...



- | | |
|--|---|
|  Les moulins de Véroncle (A) |  Le moulin Cabrier (B) |
|  Érosion à tous les étages (C) |  Le moulin Jean de Marre II (D) |
|  Le moulin Jean de Marre I (E) |  Cascade de tuf (F) |
|  Le moulin du puits de Cata (G) |  Le moulin du Dévissé (H) |
|  Le moulin de l'étang (I) |  Le barrage de l'étang (J) |
|  Les moulins de Véroncle (K) |  Une carrière mystérieuse (L) |
|  Petite garrigue à Genêt de Villars (M) |  Les prairies de Murs (N) |
|  Le fossé de Murs (O) |  Crillon le Brave, vie de guerrier (P) |

Toutes les infos pratiques

Recommandations

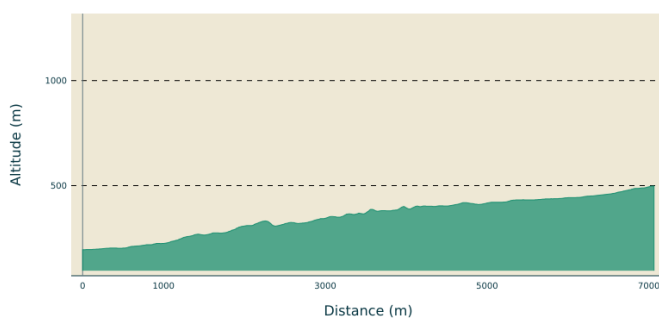
Ne pas s'engager après un orage ou par temps de pluie ; certains passages en fond de ravin peuvent s'avérer très délicats voire dangereux !

Dans la partie aval des gorges, rester très prudent sur les franchissements de ressauts plus ou moins aériens (échelle, main courante).

Ne pas pénétrer dans le cœur des ruines de moulins (risque d'effondrement !).

Attention aux chevilles sur les passages rocailleux et glissants dans le lit.

Profil altimétrique



Altitude min 195 m
Altitude max 498 m

Accès routier

A 20 km au nord-est de Cavailon, par la D2

Parking conseillé

Petit parking (aménagé mais privé !) au début de la piste des Grailles, en bordure de la D2 entre Gordes et Joucas

Lieux de renseignements

Maison du Parc naturel régional du Luberon



60, place Jean Jaurès, 84400 Apt

accueil@parcduluberon.fr

Tel : +33 (0)4 90 04 42 00

<https://www.parcduluberon.fr/>

OTI Destination Luberon

Place François Tourel, 84300 Cavaillon

contact@destinationluberon.com

Tel : +33 (0)4 90 71 32 01

<https://www.destinationluberon.com/>

OTI Pays d'Apt Luberon

788 avenue Victor Hugo, 84400 Apt

oti@paysapt-luberon.fr

Tel : +33 (0)4 90 74 03 18

<http://www.luberon-apt.fr/>

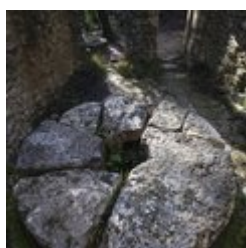
Sur votre chemin...



Les moulins de Véroncle (A)

Les gorges de Véroncle ne sont plus ou presque plus empruntées par l'eau, mais renferment un patrimoine industriel remarquable. Depuis l'imposant barrage des étangs (aujourd'hui comblé) sous le village jusqu'en aval du moulin des Grailles (transformé en maison d'habitation), une dizaine de moulins à farine ont fonctionné du XVI^e jusqu'à la moitié du XIX^e s. Cet ensemble constitue un témoignage rare de l'activité économique dans cette région et d'un riche patrimoine hydraulique à préserver.

Crédit photo : ©Eric Garnier - PNR Luberon



Le moulin Cabrier (B)

Datant vraisemblablement du XVI^e s. également, ce moulin ne disposait pas de cellule d'habitation. Au regard de la modestie de l'édifice, le dispositif hydraulique en amont est spectaculaire. La canalisation taillée à flanc de rocher débouche sur un puits triangulaire en pierre de taille. Elle est alimentée par une importante rescluse en partie sous roche. En 1874, le propriétaire de l'époque édifia même un barrage au travers de la Véroncle pour augmenter ses réserves d'eau.

Crédit photo : David Tatin



Erosion à tous les étages (C)

Les couches calcaires empilées qui forment ces magnifiques falaises au-dessus de vous, ne sont pas toutes de même dureté, parfois un peu plus tendres. Ces niveaux tendres vont être, de préférence, attaqués par l'érosion, due principalement aux eaux qui s'infiltrent sur le plateau, circulent et gèlent en hiver faisant éclater la roche. Ainsi se créent en falaise, ces successions de "baumes" arrondies et étagées. On parle d'"érosion différentielle"!

Crédit photo : Eric Garnier - PNR Luberon



Le moulin Jean de Marre II (D)

Ce moulin date sans doute du XVIe s. Le bâtiment est de forme simple : la chambre des eaux en partie effondrée et la salle des meules au-dessus. Particularité du site, la resclause (réserve d'eau) est assez éloignée du moulin. Aussi, afin d'accentuer l'effet de chute d'eau, on a eu recours à un puits vertical au droit de la chambre des eaux. Comme tous les moulins de Gordes et contrairement à ceux de Murs, il n'appartenait pas au Seigneur mais à plusieurs propriétaires privés.

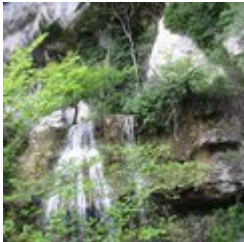
Crédit photo : DR



Le moulin Jean de Marre I (E)

Il s'agit du premier moulin sur le territoire de Gordes. Construit au XVIe s., il fut agrandi au XVIIIe s., comme en témoignent les collages de maçonneries. Il est de construction plus complexe sur 4 niveaux : la chambre des eaux, la salle des meules, le grenier à grains et l'habitation (on distingue encore une cheminée et un évier). Au XIXe s., une exploitation agricole autonome s'y développe avec des terres labourables, des vignes, mûriers, oliviers, amandiers, cochons, poulailler...

Crédit photo : ©Jérémie Haye - PNR Luberon



Cascade de tuf (F)

La chute d'eau où fut stratégiquement implanté le moulin Jean de Marre I constitue également une belle curiosité naturaliste, dénommée tuf ! Produit du calcaire dissous redéposé, ayant fait prisonniers débris végétaux et animaux, le tuf est une roche très tendre et friable. Lorsque le cours d'eau n'est pas à sec, il est le siège d'un cortège luxuriant de mousses et fougères appréciant particulièrement l'humidité saturée des lieux. Cet habitat est toujours rare et localisé en Provence.

Crédit photo : ©Georges Guende - PNR Luberon



Le moulin du puits de Cata (G)

Sous vos pieds, se cache le quatrième et dernier moulin sur le territoire de Murs. Il doit son nom à un gouffre appartenant sans doute au système hydraulique karstique des Monts-de-Vaucluse qui alimente Fontaine-de-Vaucluse. De ce moulin, il ne reste que le canon taillé dans la roche et qui entraînait une roue verticale, ce qui est tout à fait singulier ici. On suppose qu'il ne s'agit pas d'un moulin à farine pour lequel on préfère une roue horizontale ; il devait plutôt servir à un usage industriel : un moulin à aiguiser.

Crédit photo : Jérémie Haye - PNR Luberon



Le moulin du Dévissé (H)

Il s'agit du deuxième moulin des gorges sur le territoire de Murs. Construit également au XVIe s. comme l'indique la date 1573 gravée sur une pierre de la porte d'entrée, il est aujourd'hui en ruine. Il était alimenté par un béal (un canal) qui n'est autre que la fuite du moulin de l'étang. On ne distingue aujourd'hui que la salle des meules dont l'une est en silex. En dessous, se situait la chambre des eaux aujourd'hui obstruée, et au-dessus l'appartement du meunier.

Crédit photo : Jérémie Haye - PNR Luberon



Le moulin de l'étang (I)

Premier moulin des gorges et situé sur les terres du seigneur de Murs, le bâtiment actuel fut sans doute construit au XVIe s., comme en témoigne la date de 1581 sur le linteau d'une porte. Il fut agrandi sans doute au XVIIIe s. et plus récemment transformé en habitation privée. Initialement, il fonctionnait avec une roue horizontale transformée en roue verticale à la fin du XIXe s. Il était alimenté par une resclause (petit réservoir en amont) située à proximité de l'ancien étang.

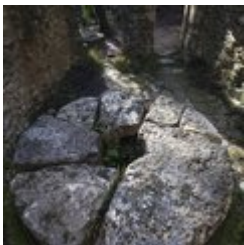
Crédit photo : Jérémie Haye - PNR Luberon



Le barrage de l'étang (J)

Construit au XVIe s., ce grand réservoir servait à alimenter les trois premiers moulins des gorges appartenant au seigneur de Murs. Il servait également de réserve de pêche. Plusieurs fois remanié au cours des siècles, il ne fonctionne plus aujourd'hui mais demeure en place. Deux murs parallèles de 80 m de long retenaient un amas de terre formant un barrage-masse. Sur une chaîne d'angle, on distingue un écusson daté de 1584 qui pourrait correspondre à une date de remaniement de l'édifice.

Crédit photo : DR



Les moulins de Véroncle (K)

Depuis l'imposant barrage des étangs (aujourd'hui comblé) sous le village de Murs jusqu'au hameau des Cortasses, une dizaine de moulins à farine ont fonctionné du XVIe jusqu'à la moitié du XIXe s. Malgré les lieux difficilement accessibles, se succèdent au fil du ravin des aménagements d'une rare qualité : conduites forcées et canaux taillés dans le roc, réservoirs, murs de soutènement...

Crédit photo : David Tatin



Une carrière mystérieuse (L)

Les surfaces rocheuses sur le bas côté du sentier, laissent deviner d'anciennes traces d'extraction de blocs. Chacun était découpé par une saignée sur 3 cotés. On peut encore distinguer les coups de pics puis la base était éclatée avec des coins en bois gorgés d'eau. Cette carrière a peut-être servi à la construction du barrage... ou du Moulin. Ce qui est curieux, c'est que la roche n'est pas de bonne qualité, marron, friable. Elle est "microcodiomitisée" c'est à dire "digérée" par des bactéries: microcodiums.

Crédit photo : Christine Balme - PNR Luberon



Petite garrigue à Genêt de Villars (M)

Sur ce coteau aride, vous pouvez observer un discret genêt plaqué au sol : le Genêt de Villars (*Genista pulchella subsp. villarsii*). Son aspect chétif constitue une adaptation aux milieux exposés et secs : il transpire peu ! Bien que craignant la concurrence des autres espèces, il daigne partager son habitat avec quelques voisins triés sur le volet, dont ici la rare Minuartie à feuilles capillaires (*Minuartia capillacea*), plante de la famille des œillets aux belles fleurs blanches.

Crédit photo : Laurent Michel - PNR Luberon



Les prairies de Murs (N)

Jusqu'à la fin du XIXe s., les 15 ha de prairies naturelles de fauche et de pâture de ce fond de vallée étaient en partie submergés par l'eau du barrage alimentant les moulins des gorges. Aujourd'hui, ces prairies constituent des zones humides, supports de biodiversité, qui jouent le rôle de stockage d'eau, d'épuration, de protection contre l'érosion des sols et de ralentissement du ruissellement. Elles occupent également une place importante dans l'économie agricole locale axée sur l'élevage.

Crédit photo : G. Landru



Le fossé de Murs (O)

Le village de Murs domine vers le sud-ouest une dépression occupée par des terres cultivées. Ces terrains épousent parfaitement des affleurements de calcaires et d'argiles bordés par une imposante masse calcaire. Il y a environ 35 millions d'années, à l'Oligocène, des cassures profondes (failles) ont délimité une zone qui s'est enfoncée progressivement : un fossé d'effondrement. C'est l'histoire du fossé de Murs, qui est aussi celui de Sénanque...

Crédit photo : Françoise Delville - PNR Luberon



Crillon le Brave, vie de guerrier (P)

Au cœur du village de Murs, se dissimule la maison où naquit Crillon le Brave en 1543. Né Louis de Berton des Balbes, il deviendra Crillon et ne cessera plus de guerroyer. Il accompagna 5 rois de France, Henri II, François II, Charles IX, le Duc d'Anjou devenu Henri III, et c'est Henri IV, dont il fut le compagnon d'armes, qui le nomma brave Crillon. Sa vie ne fut que batailles, blessures et succès. Il s'éteignit en 1615 à Avignon, victime de ses innombrables blessures.

Crédit photo : DR



- En aucun cas les auteurs des contenus de ce site ne sauraient être tenus pour responsables de problèmes ou d'accidents sur les itinéraires cités.
- Cependant, nous comptons sur vous pour signaler toutes contradictions importantes entre cette fiche et le terrain.
- Pensez également à signaler les éventuels problèmes rencontrés pendant votre balade sur <http://sentinelles.sportsdenature.fr> (erreur de balisage, panneau défectueux, pollution, conflit d'usages...).
- La vente de cette fiche est autorisée au coût d'impression.
- Ne pas jeter dans la nature.

L'outil Geotrek a été financé par l'Union européenne, le Parc national des Ecrins et le Parc national du Mercantour.

Le projet Chemins des Parcs est financé par la Région Provence-Alpes-Côte-d'Azur et les Parcs naturels régionaux des Alpilles, de Camargue, du Luberon, du Queyras et du Verdon.

Ce projet partenarial rassemble également le Comité Régional du Tourisme, les agences départementales de développement touristique, les offices de tourisme et les syndicats d'initiative.

- The authors of this website will in no case be held responsible for problems or accidents on the routes mentioned.
- We count on you to point out any inconsistency between this content and the field itineraries
- Please report any problems encountered on the routes (route marking problems, defective panels, pollution, conflict of uses ...) on <http://sentinelles.sportsdenature.fr>
- The sale of this sheet is authorized at the cost of printing
- Please don't litter

The Geotrek tool was funded by the European Union, the Ecrins National Park and the Mercantour National Park.

The Chemins des Parcs project is funded by the Provence-Alpes-Côte-d'Azur Region and the regional nature parks of Alpilles, Camargue, Luberon, Queyras and the Verdon.

This project was developed in partnership with the Regional Tourism Committee, the departmental tourist development agencies, and tourist offices.

www.cheminsdesparcs.fr

*Tours et détours dans les Parcs naturels régionaux
de Provence-Alpes-Côte d'Azur*

Avec le soutien de

