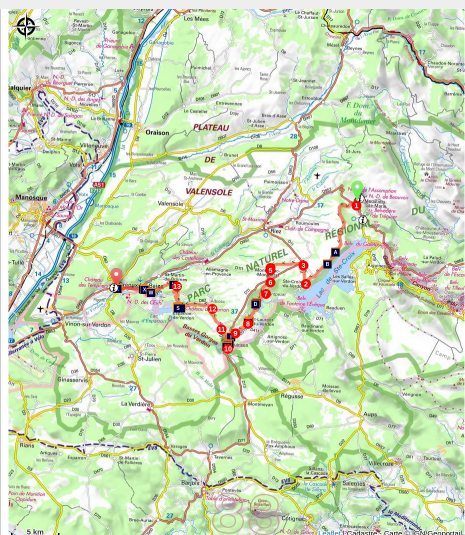


JOUR 1 MOUSTIERS-SAINT-MARIE - GREOUX LES BAINS Le tour du Verdon à vélo

Moustiers-Sainte-Marie



Sous le château d'Aiguines (DR - VLP)



Etape d'un voyage aux couleurs de rêve : le bleu intense du lac de Sainte-Croix rencontre l'émeraude du lac d'Esparron.

"J'ai exploré les panoramas exceptionnels entre Sainte-Croix-du-Verdon et Gréoux-les-Bains, un itinéraire qui m'a offert des vues à couper le souffle sur le lac de Sainte-Croix et le lac d'Esparron, bordé de rives escarpées. Tout au long du parcours, j'ai savouré la quiétude des petites criques discrètement nichées le long du chemin. En empruntant les routes sinueuses des basses gorges, j'ai vécu une expérience hors du temps, aussi apaisante qu'inoubliable." Malo stagiaire Velo loisir Provence

Infos pratiques

Pratique : Vélo

Durée : 4 h

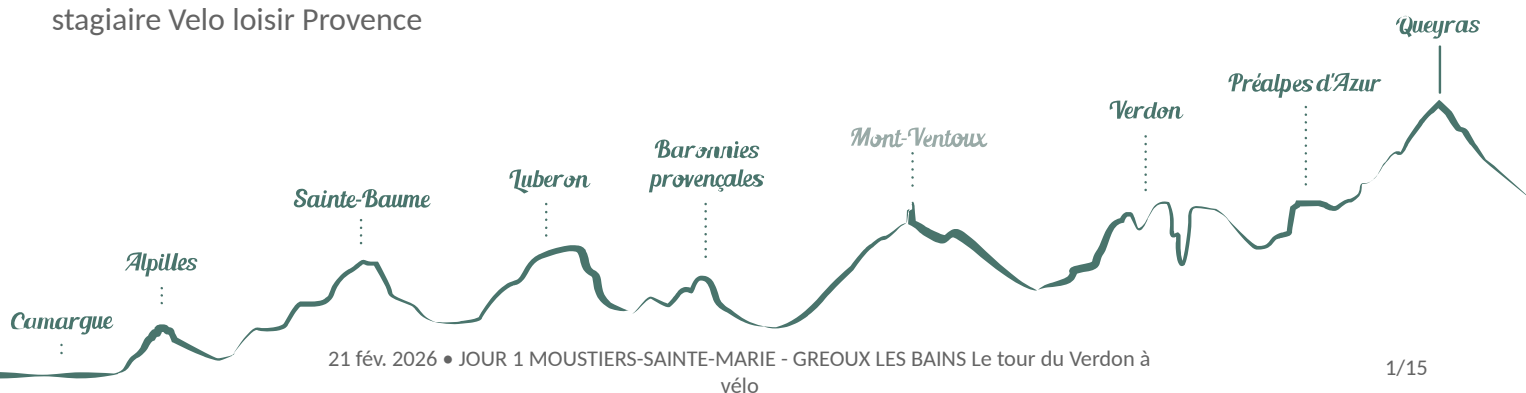
Longueur : 58.2 km

Dénivelé positif : 962 m

Difficulté : Difficile

Type : Traversée

Thèmes : Eaux et rivières, Flore, Patrimoine et histoire



Itinéraire

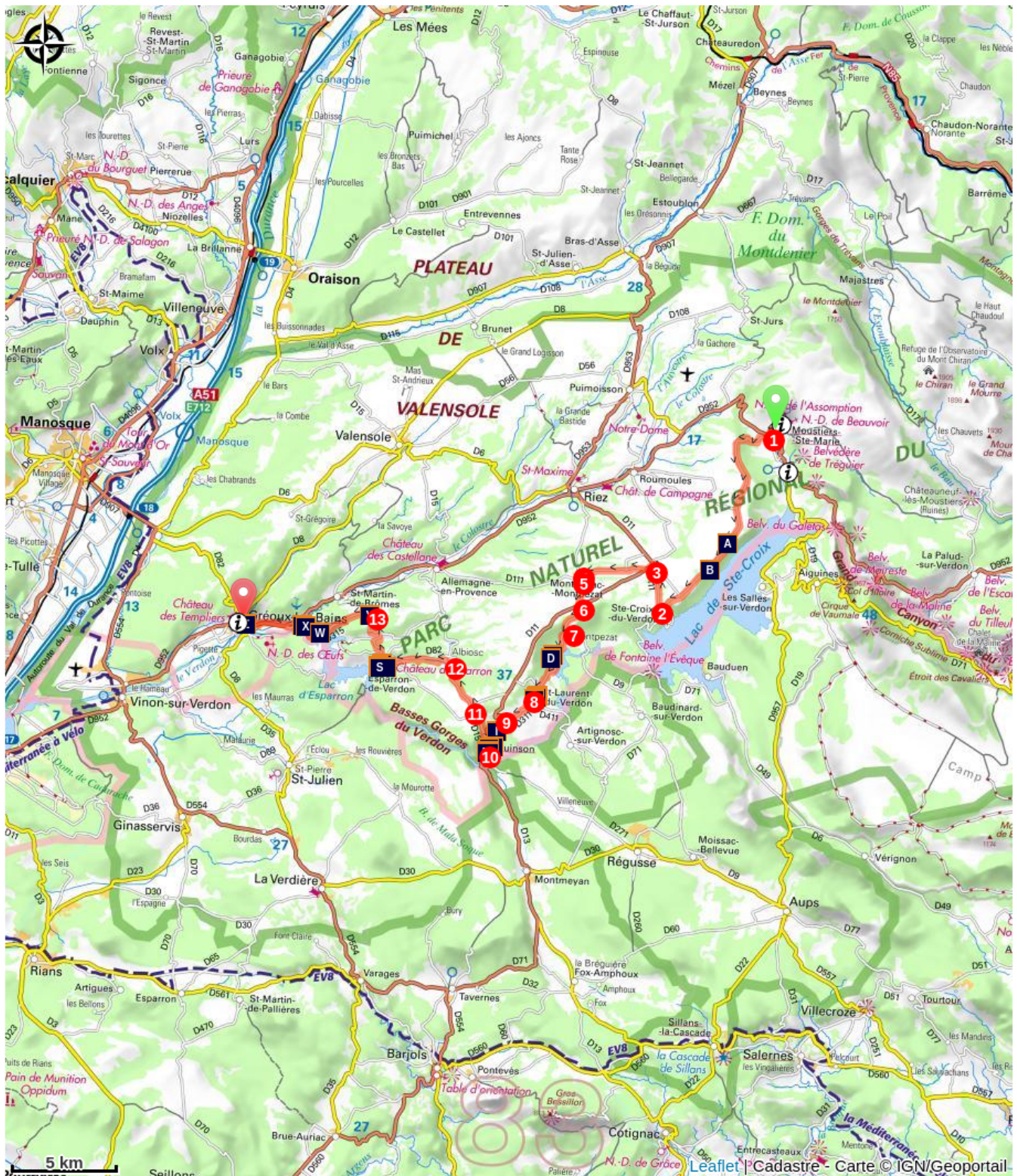
Départ : Moustiers-Sainte-Marie

Arrivée : Gréoux-les-Bains

Balisage :  Véloroute

- 1 - Grimper sur le plateau par la D17 et continuer sur Sainte-Croix
- 2 - Tourner à droite sur la D111
- 3 - Puis à gauche et prendre sur la droite la D111 jusqu'au village de Montagnac-Montpezat
- 4 - Tourner à gauche puis à nouveau à gauche
- 5 - Poursuivre sur la D211
- 6 - Poursuivre tout droit vers Montpezat
- 7 - Tourner à droite sur la D461 et continuer jusqu'à Saint Laurent du Verdon
- 8 - Poursuivre tout droit vers Quinson
- 9 - Bifurquer à gauche et descendre à Quinson (D11)
- 10 - Prendre à droite et traverser le village en direction d'Esparron de Verdon
- 11 - Tourner sur la droite et puis prendre la route en face (D15) en direction d'Albosc
- 12 - Suivre la D82 en direction d'Esparron de Verdon, passer sous le village et continuer vers Gréoux les Bains (D82)
- 13 - Descendre à gauche en direction de Gréoux les Bains (D952) et continuer en prenant la D952 jusqu'au point de départ

Sur votre chemin...



-  Le plus jeune village de France (A)
-  Le lac de Montpezat (C)
-  La cueillette (E)
-  Le Château (G)
-  Le village de Quinson (I)

-  Le lac de Santa Cruz (B)
-  Le lac pendant la vidange (D)
-  Saint-Laurent, village aux deux châteaux (F)
-  La Fontaine (H)
-  La cave se rebiffe (J)



In Vino Veritas (K)



Le lavoir (M)



Les fontaines de Quinson. (O)



Le donjon du Baron (Q)



Un château au bord du lac (S)



Une perle en pierre dans un écrin de verdure (U)



Le lac d'Esparron (W)



No kill pour la truite (Y)



Le musée de préhistoire (L)



La fontaine aux bambins (N)



La demeure des de Castellane (P)



Il était une fois, Vière ... (R)



Jette toi dans le lac (T)



Le champ du coquelicot (V)



Le barrage à lâché (X)



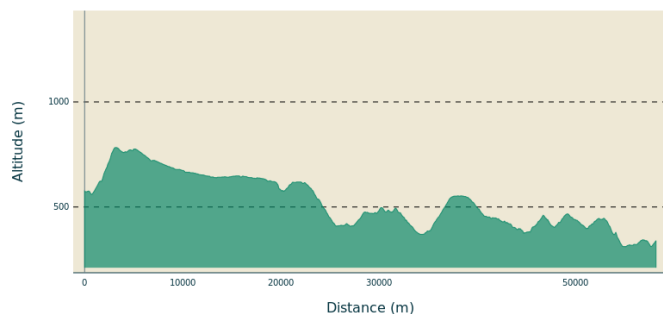
On va y mettre un therme (Z)

Toutes les infos pratiques

Recommandations

Respecter le code de la route sur les voies ouvertes à la circulation publique. Assurez-vous que vous disposez de tous les accessoires indispensables à une bonne randonnée : casques, nécessaire de dépannage, pompe, antivol, cartes, crème solaire, eau.

Profil altimétrique



Altitude min 311 m

Altitude max 783 m

Parking conseillé

Parking Gratuit sous Moustiers

Lieux de renseignements

Maison du Parc naturel régional du Verdon -
Domaine de Valx



Domaine de Valx, 04360 Moustiers-Sainte-Marie

info@parcduverdon.fr

Tel : +33 (0)4 92 74 68 00

<http://www.parcduverdon.fr/>

OT Gréoux-les-Bains

7 place de l'hôtel de ville, 04800 Gréoux-les-Bains

greouxlesbains@tourisme-dlva.fr

Tel : +33 (0)4 92 78 01 08

<http://www.greoux-les-bains.com/greoux-les-bains/fr/40/office-de-tourisme.html>

OT Moustiers Sainte-Marie

Maison de Lucie - Place de l'Eglise, 04360 Moustiers Sainte-Marie

info@moustiers.fr

Tel : +33 (0)4 92 74 67 84

<http://www.moustiers.eu/>

Sur votre chemin...



Le plus jeune village de France (A)

Autrefois, Les Salles sur Verdon était un petit village agricole et rural typique du Haut-Var qui coulait des jours paisibles au fond de la vallée. Mais en 1973 il fut sacrifié à la production de l'électricité et disparu sous les eaux de retenues du barrage de Ste Croix. Le village fut entièrement détruit puis reconstruit en 1970 au bord du nouveau lac, les habitants gardent un souvenir amer de cette période où leur passé a disparu sous les eaux du lac.

Crédit photo : J Burlot - VLP



Le lac de Santa Cruz (B)

L'île de Costebelle dans le lac de Sainte-Croix est le seul sommet resté visible après la mise en eau du lac de Sainte Croix en 1974.

Crédit photo : Stefano Blanc - PNR Verdon



Le lac de Montpezat (C)

Niché entre le lac de Ste-Croix et le lac de Quinson, au pied du village perché de Montpezat-Montagnac, le lac de Montpezat vient redéfinir une nouvelle fois les paysages du Verdon et ses gorges.

Crédit photo : Stefano Blanc - PNR Verdon



Le lac pendant la vidange (D)

En 2018 EDF a procédé à la vidange du barrage de Quinson pour y effectuer de la maintenance sur les vannes des évacuateurs de crue à cette occasion, le barrage est inspecté dans le cadre de son diagnostic exhaustif, réalisé tous les 10 ans. Une vue du lac inattendue et spectaculaire.

Crédit photo : Stefano Blanc - PNR Verdon



La cueillette (E)

La culture et plus particulièrement la récolte du lavandin englobent la coupe et ses différentes machines utilisées. La récolte, ou ramassage automatisé concerne les cultures déployées sur plusieurs hectares et génère des revenus économiques. La plantation, la culture et la récolte du lavandin englobent aussi les modes de récupération des lavandes coupées, la distillation et la mise en œuvre des grains récoltés et traités dans des produits à vocation commerciale.

Crédit photo : ©Stefano Blanc PNR Verdon



Saint-Laurent, village aux deux châteaux (F)

Saint-Laurent-du-Verdon a disposé de deux châteaux dont le plus ancien du XVe siècle n'existe plus qu'à l'état de vestiges encastrés dans certaines maisons du village. Le second fut érigé à la fin du XVIIe sur l'ordre de Claude de Castellane. C'est une élégante bâtisse quadrangulaire comme on les édifie alors. Elle est cantonnée de quatre tours d'angle et propose trois niveaux de belles fenêtres cintrées. Sa porte monumentale en plein cintre ponctue agréablement la façade méridionale.

Crédit photo : ©Stefano Blanc PNR Verdon



Le Château (G)

Ce château est une élégante bâtisse quadrangulaire comme on les édifie alors au XVIIe s. Il fut érigé à la fin du XVIIe sur l'ordre de Claude de Castellane après qu'il eut cédé sa portion du " vieux château " à l'un des coseigneurs du lieu. Son seigneur a choisi de le faire ériger à l'écart de l'agglomération, au cœur d'un parc fermé d'un grand portail. Dans ce secteur, se trouvaient des sépultures datées de la fin du IIIe s. ou du début du IVe. (Actuellement propriété privée).

Crédit photo : ©Stefano Blanc PNR Verdon



La Fontaine (H)

L'aménagement du site de la fontaine date de 1647. En Provence, l'aménagement des points d'eau s'ordonnent selon une logique bien précise. C'est qu'il faut en effet économiser chaque goutte d'eau en l'y faisant circuler, mais aussi lui garder la propreté nécessaire. L'eau provient d'une source qui jaillit à quelques mètres d'ici, au milieu de la rue descendant du village. Tout à la fois fontaine, lavoir et abreuvoir, « la fontaine » répond aux différents besoins des habitants.

Crédit photo : ©Stefano Blanc PNR Verdon



Le village de Quinson (I)

Quinson est un village très agréable entouré d'une nature magnifique et qui possède un riche passé historique. Implanté en amphithéâtre entre les falaises de calcaire et le Verdon, le village actuel a été bâti au XVème siècle les habitants s'installèrent dans la plaine pour y édifier leurs habitations autour d'un solide rempart défensif comportant 7 tours crénelées dont 2 restent visibles, et deux portes fortifiées.

Crédit photo : Stefano Blanc - PNR Verdon



La cave se rebiffe (J)

La « Coopérative Vinicole des Coteaux de Pierrevert » demeure la seule coopérative vinicole du département des Alpes de Haute Provence, après une fusion en 1992 avec les coopératives de Villeneuve et de Quinson et en 98 avec la Coopérative de Manosque. La boutique de la cave coopérative de Quinson informe et sensibilise les visiteurs par mise en valeur des cuvées « parc » des dégustations gratuites ainsi que des visites. « A consommer avec modération ».

Crédit photo : ©Stefano Blanc - PNR Verdon



In Vino Veritas (K)

En 2005, les viticulteurs de Quinson ont fait le choix de tendre vers un label de qualité, bonne piste de développement économique local. C'est en 2013 que la récolte ainsi que la vinification est certifiée AB. Les viticulteurs souhaitent alors coupler cet engagement sur les pratiques par une reconnaissance territoriale forte. La marque Produit du Parc naturel régional du Verdon est attribuée en 2015 pour les vins AB des gammes Quintius et Azur (rouge et rosé) « A consommer avec modération ».

Crédit photo : Stefano Blanc - PNR Verdon



Le musée de préhistoire (L)

Quinson dispose de l'un des plus grand Musée de Préhistoire en Europe, imaginé par Norman Foster et qui propose à ses visiteurs une expérience de découverte immersive, interactive et ludique. Le musée conserve des collections régionales de Préhistoire et de Protohistoire, dont certaines issues de sites occupés du Paléolithique à l'Age du Bronze, ou ayant livré des vestiges rares et dont l'intérêt dépasse le cadre régional.

Crédit photo : Stefano Blanc - PNR Verdon



Le lavoir (M)

La particularité de ce lavoir réside dans la fontaine située à l'extrémité du bassin, dont la petite taille et la position, face à la rue, en font davantage un élément décoratif qu'utilitaire. Ici, comme dans le village, l'eau, fierté des habitants, est mise en scène et coule abondamment. Malgré cela, le lavoir reste un aménagement avant tout utilitaire : simplement couvert d'une charpente, il est placé à l'extrémité du village, près des champs où l'on pouvait étendre le linge pour qu'il sèche.

Crédit photo : Stefano Blanc - PNR Verdon



La fontaine aux bambins (N)

Sept des huit fontaines que compte Quinson date de 1877. A cette époque, les eaux du Verdon furent captées et canalisées au niveau de Quinson pour alimenter la région d'Aix-en-Provence. Le village fut dédommagé et obtint une adduction d'eau directe. Deux fontaines ont leurs vasques superposées qui répandent l'eau soulignent son abondance et indiquent une certaine aisance. Les sculptures, utilisent des éléments symboliques : bambins évoquant la pureté et la jeunesse, tortues symbole d'éternité...

Crédit photo : ©Stefano Blanc - PNR Verdon



Les fontaines de Quinson. (O)

Les deux fontaines monumentales, qui marquent les deux entrées principales, sont particulièrement imposantes pour un village de la taille de Quinson. Ce sont des fontaines en fonte, de type urbain. Leurs vasques superposées qui répandent l'eau soulignent son abondance et indiquent une certaine aisance. Les sculptures, particulièrement riches, utilisent des éléments symboliques : bambins évoquant la pureté et la jeunesse, tortues symbole d'éternité...

Crédit photo : ©Stefano Blanc - PNR Verdon



La demeure des de Castellane (P)

A l'origine un donjon construit au XIII^e siècle pour surveiller le Verdon et percevoir des péages, un corps de logis vient s'ajouter au XV^e. Mais c'est au XVII^e siècle, avec un autre corps de logis et la réfection de sa façade, que la bâtisse prend l'aspect d'une belle résidence de la Renaissance. Possession des Castellane, seigneurs d'Esparron au Moyen Age, le château est resté dans la même famille, presque sans interruption, jusqu'à nos jours. Les actuels héritiers ont transformé le château en chambres d'hôte de prestige.

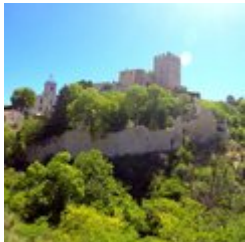
Crédit photo : Stefano Blanc - PNR Verdon



Le donjon du Baron (Q)

La mémoire de Boniface VI de Castellane, baron farouche et troubadour impétueux qui vécut au XIII^e siècle, plane toujours sur Esparron-de-Verdon, et s'illustre plus particulièrement dans le donjon de son château. Car cette bâtisse puissante aux créneaux massifs dit bien la fougue de Boniface, qui défia le nouveau comte de Provence, Charles d'Anjou, qu'il qualifiait dédaigneusement de "franciot" (petit français).

Crédit photo : ©Stefano Blanc - PNR Verdon



Il était une fois, Vière ... (R)

Situé en contrebas du château d'Esparron-de-Verdon, le quartier de Vière, cœur historique du village, n'a pas résisté à l'exode rural et a été délaissé par ses habitants. Il est aujourd'hui en ruines, la nature ayant repris ses droits. Après réhabilitation, le site reprend vie et est désormais accessible, sécurisé et aménagé. C'est un lieu de promenade, entre végétation et ruines dont les pierres conservent la mémoire, qui offre de magnifiques points de vue sur le village et le lac.

Crédit photo : Stefano Blanc - PNR Verdon



Un château au bord du lac (S)

Le château d'Esparron, classé monument historique, entre dans la famille de Castellane au XIII^e siècle et y est resté depuis lors. Son fier donjon, son monumental escalier à vis et sa cour d'honneur sont particulièrement remarquables. Charlotte Anne et Bernard de Castellane ont restauré leur demeure familiale en prenant soin de préserver son atmosphère et son style. Le lac d'Esparron à un jet de trébuchet du château vous invite à la baignade dans son eau turquoise.

Crédit photo : ©Stefano Blanc - PNR Verdon



Jette toi dans le lac (T)

Esparron de Verdon, derrière ce nom de village se cache l'émeraude du Verdon, pour ceux qui aiment flâner, descendez jusqu'aux plages pour apprécier le panorama. De nombreuses activités vous sont alors offertes, allant de la traditionnelle baignade, à la balade en Bateau. Esparron de Verdon sera vraiment et sans discuter un plaisir et vous ne pourrez pas résister à l'envie de vous étendre sur ses plages et de profiter de ces instants si reposant pour une première étape.

Crédit photo : DR



Une perle en pierre dans un écrin de verdure (U)

Le village perché d'Esparron-de-Verdon se reflète dans les eaux turquoise du lac du même nom. Ses vieilles et pittoresques maisons en pierre présentent une belle homogénéité architecturale. Posé sur un rocher, l'ensemble est couronné par son château, l'un de joyaux médiévaux de Provence.

Crédit photo : Stefano Blanc - PNR Verdon



Le champ du coquelicot (V)

Rouge écarlate et pétales de soie... par sa présence au bord des chemins de votre randonnée, le coquelicot évoque l'éclat éphémère de l'été ! Il impose sa légèreté et ses couleurs vives sur tous les terrains, des grands champs de blé de Monet jusqu'à l'orée des villes. Fleur sauvage aux nombreuses vertus, le coquelicot cache bien des secrets. Compagnon des moissons, il serait arrivé depuis le Moyen-Orient jusqu'en Europe par le commerce des céréales.

Crédit photo : Stefano Blanc - PNR Verdon



Le lac d'Esparron (W)

Une belle vue sur le lac où le vert du lac se transforme en bleu métal au soleil couchant. Niché entre les collines calcaires et les falaises sculptées par le vent, ce lac paisible offre une atmosphère presque irréelle. Les eaux calmes reflètent la lumière comme un miroir, tandis que les kayaks glissent le long des rives sauvages. Entre criques secrètes, végétation méditerranéenne et silence apaisant, Esparron révèle un paysage où l'on ressent pleinement la beauté brute et préservée du Verdon.

Crédit photo : Stefano Blanc - PNR Verdon



Le barrage à lâché (X)

Le barrage dit de Gréoux est un ouvrage hydroélectrique sur le Verdon mis en service en 1967 situé à cheval entre les Alpes-de-Haute-Provence et le Var, sur les communes d'Esparron-de-Verdon et Saint-Julien le Montagnier. Il permet une retenue d'eau d'un volume de 80 millions de m³ avec le lac d'Esparron. L'édifice appartient à EDF et fournit 170 millions de kWh par an et alimente aussi le canal de Provence. C'est un barrage en terre de 260 m d'épaisseur à la base, haut de 67 m et long de 220 m.

Crédit photo : Stefano Blanc - PNR Verdon



No kill pour la truite (Y)

Le Bas Verdon débute par un parcours "No-kill" emblématique de plus de 3 kilomètres qui attire chaque année les pêcheurs à la mouche les plus chevronnés. Patience et observation ajoutées à une bonne dose de technique permettent ici aux pêcheurs de capturer le poisson de leur vie. Ici vivent des truites fario à la taille "hors norme" dépassant les 60 cm. Extrêmement méfiantes, la capture d'une grande truite sur ce parcours représente le défi ultime du pêcheur à la mouche passionné.

Crédit photo : Stefano Blanc - PNR Verdon



On va y mettre un therme (Z)

Baptisée "Oasis romantique du Verdon" par Jean Giono, cette station thermale nichée au cœur d'une nature multiple et généreuse aux portes du Parc naturel régional du Verdon est un endroit privilégié pour vos loisirs en famille. Gréoux est connue dès l'Antiquité sous le nom de Nymphis Griseluis, en rapport avec les sources thermales (les nymphes sont les divinités des sources), aménagées en thermes par les Romains. Après une longue période d'oubli, les thermes sont relancés à la fin du XVIIIe s.

Crédit photo : ©Stefano Blanc - PNR Verdon



- En aucun cas les auteurs des contenus de ce site ne sauraient être tenus pour responsables de problèmes ou d'accidents sur les itinéraires cités.
- Cependant, nous comptons sur vous pour signaler toutes contradictions importantes entre cette fiche et le terrain.
- Pensez également à signaler les éventuels problèmes rencontrés pendant votre balade sur <http://sentinelles.sportsdenature.fr> (erreur de balisage, panneau défectueux, pollution, conflit d'usages...).
- La vente de cette fiche est autorisée au coût d'impression.
- Ne pas jeter dans la nature.

L'outil Geotrek a été financé par l'Union européenne, le Parc national des Ecrins et le Parc national du Mercantour.

Le projet Chemins des Parcs est financé par la Région Provence-Alpes-Côte-d'Azur et les Parcs naturels régionaux des Alpilles, de Camargue, du Luberon, du Queyras et du Verdon.

Ce projet partenarial rassemble également le Comité Régional du Tourisme, les agences départementales de développement touristique, les offices de tourisme et les syndicats d'initiative.

- The authors of this website will in no case be held responsible for problems or accidents on the routes mentioned.
- We count on you to point out any inconsistency between this content and the field itineraries
- Please report any problems encountered on the routes (route marking problems, defective panels, pollution, conflict of uses ...) on <http://sentinelles.sportsdenature.fr>
- The sale of this sheet is authorized at the cost of printing
- Please don't litter

The Geotrek tool was funded by the European Union, the Ecrins National Park and the Mercantour National Park.

The Chemins des Parcs project is funded by the Provence-Alpes-Côte-d'Azur Region and the regional nature parks of Alpilles, Camargue, Luberon, Queyras and the Verdon.

This project was developed in partnership with the Regional Tourism Committee, the departmental tourist development agencies, and tourist offices.

www.cheminsdesparcs.fr

*Tours et détours dans les Parcs naturels régionaux
de Provence-Alpes-Côte d'Azur*

Avec le soutien de

