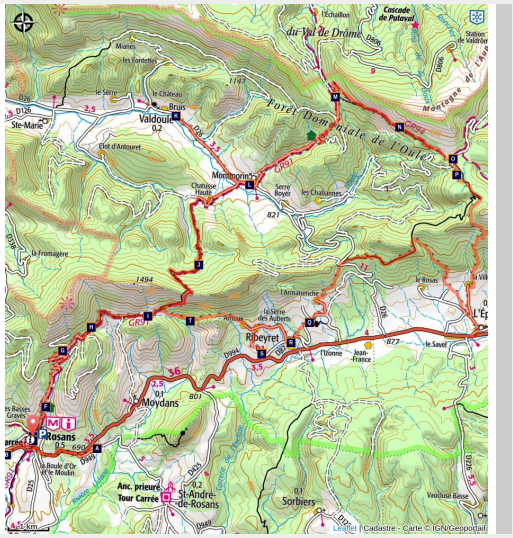
ROSANS - De Rosans à la vallée de l'Oule, entre artisanat et paysages (4 jours)

Rosans



La montagne de Maraysse (©Anne-Lore Mesnage)

Découvrez la vallée de l'Oule entre villages typiques, artisanat et agriculture locale.

« Cette itinérance, au départ de Rosans, traverse la vallée de l'Oule d'Ouest en Est pour découvrir l'artisanat et les savoirs-faire locaux. Les sentiers nous conduisent à travers cols et forêts remarquables, dévoilant des panoramas sur la vallée et ses environs. Entre villages typiques, espaces boisés ou paysages plus agricoles, c'est une vraie immersion dans les paysages de la région ! ». Pauline Amberg, stagiaire Chemins des Parcs au Parc naturel régional des Baronnies Provençales.

Infos pratiques

Pratique : À pied

Durée : 4 jours

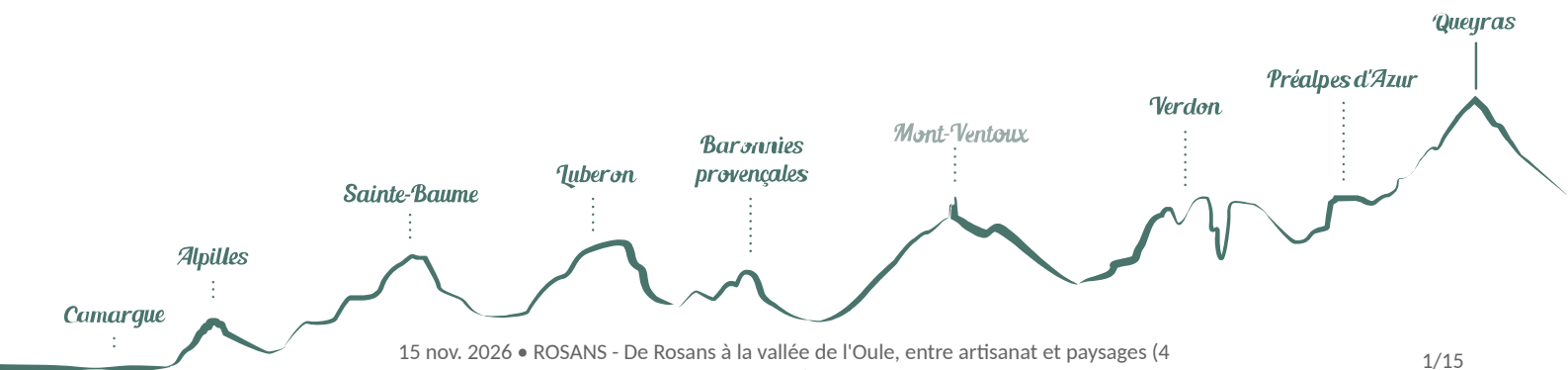
Longueur : 64.9 km

Dénivelé positif : 2880 m

Difficulté : Moyen

Type : Itinérance

Thèmes : Produits du terroir, Savoir-faire



Itinéraire

Départ : Place Abbé Bicais, Rosans
Arrivée : Place Abbé Bicais, Rosans
Balisage : GR® GRP® PR

Une itinérance à pieds de 4 jours dans la partie nord du Parc naturel régional des Baronnies Provençales.

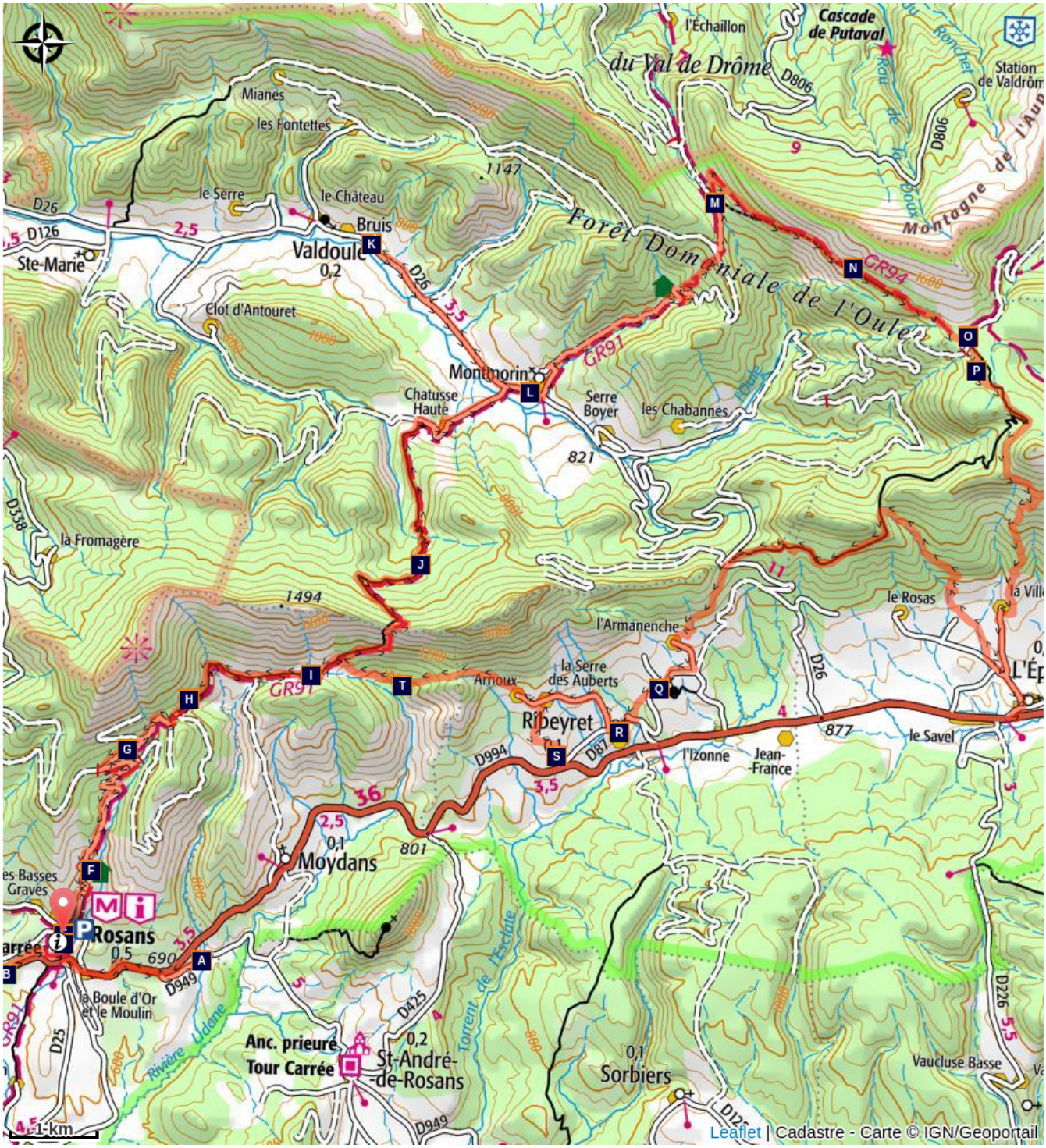
- La première étape, au départ de Rosans, gravit le col de l'Archimbaou, le col des Pins, puis redescend ensuite sur le village de Montmorin.
- La deuxième étape franchit le col des Praux, la forêt de l'Oule et le col d'Arron, puis se poursuit vers le Bonnet Rouge et plonge enfin sur le village de l'Epine.
- La troisième étape relie les villages de l'Epine et de Ribeyret, via le col des Trousses et le col des Tourettes.
- La quatrième étape, mène du village de Ribeyret à Rosans par le col des Alongs, l'Aire du Col et de nouveau le Col de l'Archimbaou.

Sur cet itinéraire, des petits aller-retours permettent d'aller jusqu'au pas de porte de plusieurs artisans locaux.

Étapes :

1. ROSANS - MONTMORIN - De Rosans à la vallée de l'Oule, entre artisanat et paysages - JOUR 1
   22.1 km / 1006 m D+ / 5 h 30
2. MONTMORIN - L'EPINE - De Rosans à la vallée de l'Oule, entre artisanat et paysages - JOUR 2
   12.8 km / 586 m D+ / 4 h 30
3. L'EPINE - RIBEYRET - De Rosans à la vallée de l'Oule, entre artisanat et paysages - JOUR 3
   12.0 km / 612 m D+ / 3 h
4. RIBEYRET - ROSANS - De Rosans à la vallée de l'Oule, entre artisanat et paysages - JOUR 4
   18.0 km / 672 m D+ / 3 h 30

Sur votre chemin...



Artisan coutelier (A)

Paysans du coing, une maison de producteurs (B)

La tour carrée de Rosans (C)

Entre art et savoir-faire (D)

Rosans, village fortifié (E)

De l'eau dans le vallon de l'Estang ? (F)

Une forêt bien gardée (G)

Le Pic Noir (H)

La Montagne du Risou en vue (I)

Les noix de la vallée de l'Oule (J)

Les Secrets de l'Oule (K)

ValdiNoix , un savoir-faire enraciné (L)

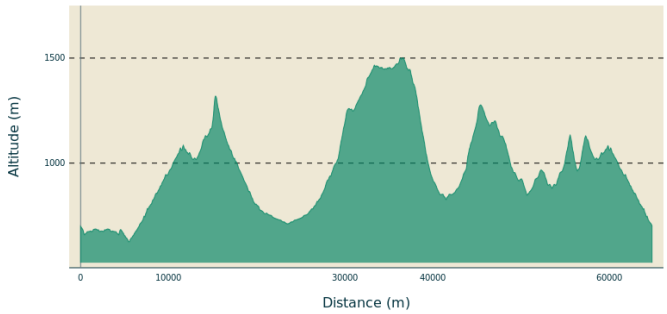
Montmorin, village pittoresque (M)
Lin à feuilles de Salsola (O)
Les sommets des Baronnies provençales (Q)
Forêt de pin et de lichen (S)
La Ferme Nenette Origami (U)
Un lieu insolite et paisible (W)
Le chanteur des haies (N)
Au centre du Serrois - Rosanais (P)
Un lieu de passage (R)
Un village perché (T)
Le village de Ribeyret (V)
La Grande Coste et ses marnes (X)

Toutes les infos pratiques

⚠ Recommandations

- Prudence en fin d'étapes 2 et 4 lors des traversées de routes départementales D994 et D949.
- RESPECTER LA TRANQUILLITÉ du lieu où on se promène, éviter de crier et ne pas utiliser d'instruments ou d'appareils sonores (radio, etc.), par respect pour les autres usagers mais aussi pour la quiétude de la faune, notamment en périodes de reproduction et d'hivernage où les animaux sont beaucoup plus vulnérables.
- Éviter de cueillir les plantes sauvages : certaines d'entre elles sont protégées.Le chemin passe à proximité de cultures qui sont des propriétés privées, merci de ne rien cueillir dans les champs (lavandes, fruits, etc ...).
- ATTENTION ZONE PASTORALE en chemin : en présence de chiens de protection venus à sa rencontre, ne pas les caresser ni les menacer. S'arrêter, puis attendre patiemment la fin du ''contrôle'' avant de reprendre calmement son chemin en contournant le plus possible le troupeau. De préférence, ne pas emmener son chien et, sinon, bien le tenir en laisse. Penser à bien refermer les barrières derrière soi.
- RISQUE INCENDIE. Le feu est l'ennemi de la forêt... et du randonneur ! Ne pas fumer en forêt et ne pas allumer de feu, d'autant que quelle que soit la saison, c'est interdit ! Et en période estivale, avant de partir en balade, se renseigner sur les conditions et réglementations d'accès aux massifs forestiers.

Profil altimétrique



Altitude min 626 m
Altitude max 1502 m

Accès routier

A 14 km à l'ouest de Rémuzat par la D94 ou à 23 km à l'est de Serres, par la D994.

Parking conseillé

Parking gratuit longue durée, rue Aristide Briand, 200 m après l'office de tourisme (nord-est du village)

Lieux de renseignements

Maison du Parc naturel régional des Baronnies provençales

575 Route de Nyons – La plaine du Pont, 26510 Sahune

smbp@baronnies-provencales.fr
Tel : +33 (0)4 75 26 79 05
http://www.baronnies-provencales.fr/

OT Sisteron Buëch - Bureau de Rosans
Rue Aristide Briand, 05150 Rosans

rosans@sisteron-buech.fr
Tel : +33 (0)4 92 66 66 66
http://www.sisteron-buech.fr

Sur votre chemin...

Artisan coutelier (A)

La forge de Rosans est un artisan coutelier créant des couteaux faits main, uniques et sur-mesure. Couteaux pliants, de poche, de cuisine, mais aussi couteaux de chasse et de camp : retrouvez une large gamme dans la boutique réalisé dans au sein de l'atelier. Les produits sont en vente aux l'offices de tourisme de Serres et de Rosans, à l'atelier de la lune à Rosans et l'été au marché estival de l'Epine et à la Tour carrée de Rosans. Visiter ce lieu unique sur rendez-vous, pour découvrir des pièces uniques et apprécier le savoir-faire d'un artisan coutelier passionné !

Crédit photo : ©Anne-Lore Mesnage

Paysans du coing, une maison de producteurs (B)

Les Paysans du Coing est un point de vente collectif regroupant des producteurs et artisans locaux. Ils prônent une alimentation respectueuse de l'environnement et du vivant, distribuée en circuit court pour favoriser l'autonomie alimentaire locale. Le magasin est ouvert du mardi au samedi. Plus d'informations sont à retrouver sur le site Les Paysans du Coing.

Crédit photo : ©Anne-Lore Mesnage

La tour carrée de Rosans (C)

La Tour carrée, située au centre du village médiéval de Rosans, date du XIIe s. Bâtis de blocs de grès taillés en diamant, ses murs font quatre mètres d'épaisseur et chaque face regarde l'un des quatre points cardinaux, de sorte que lorsque trois de ses côtés sont dans l'ombre, elle marque l'heure de midi. Cette tour, appelée à tort « Tour Sarrasine » n'est pas un spécimen de l'architecture mauresque dans le Midi de la France. L'édifice est inscrit au titre des monuments historiques en 1932.

Crédit photo : V. Aubert - PNR Baronnies Provençales

Entre art et savoir-faire (D)

Marion Richaume est une céramiste d'art renommée, qui crée des pièces en faïence sur le thème de la nature. En 2023, Marion a été élue "Madame Artisanat" et a inauguré "La Grange de la Frache", un atelier destiné à promouvoir l'artisanat local. Ses créations sont aussi disponibles ici, juste derrière la poste de Rosans, à ''L'Atelier de la Lune'', puis sur des évènements ponctuels tel que le marché des potiers à Rosans, début juillet. Pour découvrir ses œuvres, il est possible de visiter son atelier et de consulter son site web.

Rosans, village fortifié (E)

On estime que le village de Rosans fut fondé au VIIIe s. après le passage des Lombards et des Sarrasins. Depuis le haut de son petit mamelon le village bénéficie de bonnes capacités de surveillance et de l'avantage défensif que lui confère une telle position. Un rempart, dont on franchit encore de nos jours les portes pour accéder au cœur de Rosans, ceinturait le bourg. Au XIVe s. le village subit l'invasion des Provençaux mais oppose une bonne résistance grâce à sa garnison et ses remparts.

Crédit photo : PNR Baronnies provençales

De l'eau dans le vallon de l'Estang ? (F)

Aux abords du vallon de l'Estang, on retrouve quantité de noms de lieux qui sont liés à l'eau. « L'estang » laisse deviner la présence d'un étang peut être aménagé mais depuis longtemps asséché. La « font du Roure » rappelle qu'en provençal « font » signifie « source » et non fontaine. Quant au « roure », il s'agit d'un chêne. Le « grand Raille » est le cours d'eau en fond de vallon, alors que les « Esserennes » désigneraient un lieu éloigné (ici du village) où il y aurait de l'eau.

Crédit photo : ©PNR Baronnies provençales

Une forêt bien gardée (G)

La forêt domaniale de l'Eygues s'étend sur 20 km2 et son territoire à l'est se situe principalement dans le Rosanais. Elle bénéficie d'un statu de Zone Naturellesd'Intérêt Ecologique Faunistique et Floristique (ZNIEFF), qui souligne son intérêt écologique. On y retrouve l'Inul variable *(Inula bifrons)*, espèce protégée nationalement ; le Sérin à feuilles de silaus *(Katapsuxis silaifolia)*, seule espèce remarquable du site mais également des Tetras lyre *(Lyrurus tetrix)*.

Crédit photo : ©Pauline Amberg - PNR des Baronnies Provençales

Le Pic Noir (H)

Le Pic noir *(Dryocopus martius)* mesure environ 45 cm, avec un plumage noir et une calotte rouge chez le mâle, noire chez la femelle. Cette espèce vit dans des forêts denses de feuillus et de conifères, souvent dans les forêts anciennes avec de grands arbres et des cavités pour nicher. Il utilise son bec robuste pour percer l'écorce des arbres et atteindre les larves d'insectes. Il s'en sert également pour communiquer, marquer son territoire et attirer un partenaire par un bruit de tambourinement.

Crédit photo : ©Edouard Perez

La Montagne du Risou en vue (I)

Le Risou (1182 m), remarquable au cœur de la vallée, se dresse comme le dernier vestige de la couche calcaire du Turonien qui autrefois recouvrait le bassin du Rosanais. Cette montagne est un exemple de "butte témoin" en géologie. La roche compacte de son sommet protège les couches inférieures de ses pentes, constituées de marnes de Cénomanien, beaucoup plus vulnérables à l'érosion. Ce relief abrupt, avec son mur rocheux visible au sommet se distingue nettement du paysage environnant. Autrefois habité, il possédait un château en 1023.

Crédit photo : ©Pauline Amberg - PNR des Baronnies Provençales

Les noix de la vallée de l'Oule (J)

La noix est le fruit emblématique de la vallée de l'Oule. Fruit traditionnel de ce territoire authentique, c'est un produit d'exception au goût raffiné, que les nuciculteurs haut-alpins s'attachent à préserver. Il y a toujours eu des noyers en abondance dans cette vallée, les nombreux arbres centenaires en témoignent. En effet la vallée, baignée de lumière et de chaleur avec un climat humide reste un territoire privilégié pour cette essence.

Crédit photo : ©Anne-Lore Mesnage

Les Secrets de l'Oule (K)

L'Oule désigne aussi bien la rivière que la montagne , sur laquelle celle-ci prend sa source. Elle est aménagée avec des digues et des canaux. Cela n'empêche pas la présence du Castor d'Europe (*Castor fiber Linnaeus)*. Depuis un peu plus d'une trentaine d'années, cette espèce protégée a recolonisé progressivement et discrètement l'ensemble des rivières et des bassins versants de l'Eygues, l'Oule et l'Ouvèze. Sa présence est aisément détectable grâce aux indices qu'il laisse derrière lui (branches taillées en crayon, barrages).

Crédit photo : PNRBP

ValdiNoix , un savoir-faire enraciné (L)

ValdiNoix est une exploitation agricole familiale située à Bruis-Valdoule, au cœur des Hautes-Alpes. Spécialisée dans la production et la transformation de produits à base de noix, elle met en avant un savoir-faire traditionnel. Reconnue par les labels "Hautes-Alpes Naturellement" et "Agriculture Biologique", la qualité et l'origine des produits sont garanties. Ceux-ci sont vendus en direct et dans des points de vente locaux. Pour plus d'infos, contacter ou consulter le site ValdiNoix.

Crédit photo : ©Anne-Lore Mesnage

Montmorin, village pittoresque (M)

Le village de Montmorin, pittoresque avec son château, sa tour de l'horloge et son église, invite à la découverte. Un peu à l'écart, la chapelle Notre-Dame-de-la-Paix et les vieilles ruelles ombragées ajoutent au charme du lieu. Montmorin est aussi le village natal des ancêtres de Jean Moulin, héros de la Résistance. Son arrière-grand-père, Pierre Moulin, y était tisserand. Aujourd'hui, il ne reste de la maison familiale que quelques pierres dans une ruelle du village.

Crédit photo : ©PNR Baronnies provençales

Le chanteur des haies (N)

Le Pouillot véloce (*Phylloscopus collybita*) est un tout petit oiseau d'environ 10 cm de long et pesant moins de 10 g. Il fréquente principalement les forêt denses ou les boisement humides, où son plumage brun-verdâtre lui permet de se camoufler dans la végétation. Bien qu'il soit discret et difficile à repérer, il est facilement identifiable à son cri caractéristique, un "huit" interrogatif qu'il émet régulièrement.

Crédit photo : Edouard Perez

Lin à feuilles de Salsola (O)

Son nom latin est *Linum appressum*. On retrouve cette espèce principalement dans les pays bordant la Méditerranée. En France, elle se situe sur les pelouses calcaires arides des Alpes du Sud et dans une partie du Sud-Ouest et des Pyrénées. Elle peut mesurer entre 5 cm et 40 cm, et ses fleurs blanches rayées de rouge, émergent entre mai et juillet. Parmi ses propriétés médicinales, elle est excellente pour les inflammations des voies respiratoires.

Crédit photo : Léo MICHELET - PNR Baronnies provençales

Au centre du Serrois - Rosanais (P)

Ce petit point de vue se situe à la sortie de la forêt de résineux, après à peine de 2 km de marche. Il offre une vue dégagée sur toutes les montagnes du nord des Baronnies provençales. On aperçoit notamment à l'est la montagne de Raton (1473 m), dans son prolongement le Fourchat (1571 m) et la montagne de Maraysse (1567 m). En cas de temps totalement dégagé, le Mont-Ventoux (1910 m) peut pointer son nez derrière la montagne de Geine (1261 m).

Crédit photo : Léo MICHELET - PNR Baronnies provençales

Les sommets des Baronnies provençales (Q)

Du Col d'Arron, on aperçoit juste en amont, le Duffre, point culminant du Parc naturel des Baronnies Provençales, perché à 1760 m d'altitude. Il offre une vue incroyable à 360° sur des montagnes emblématiques. Au nord, le Pic de la Meije (3982 m), la Barre des Écrins (4102 m). Au sud, la montagne de Chamouse (1531 m), le Mont Ventoux (1910 m) et la montagne de Bluye (1051 m). Le Duffre est à la fois la limite entre les départements de la Drôme et des Hautes-Alpes, et la limite entre 3 bassins versants : l'Eygues, le Buëch et la Drôme.

Crédit photo : ©Léo MICHELET - PNR Baronnies provençales

Un lieu de passage (R)

A l'époque médiévale, la seignerie d'Arron ou d'Allon, occupait le territoire entre l'Epine et Montmorin jusqu'au XVIIème siècle. Le col d'Arron était un point de passage de la transhumance de l'Epine, en contreba, pour atteindre le plateau de la Chatreuse du Durbun.

Crédit photo : Pauline Amberg - PNR des Baronnies Provençales

Forêt de pin et de lichen (S)

Le lichen *Evernia prunastri*, également connu sous le nom de "lichen de chêne", est une espèce de lichen foliacé qui pousse principalement sur l'écorce des arbres, en particulier les chênes et les pins. Composé d'un symbiote entre des champignons et des algues, ce lichen est reconnaissable par sa couleur gris-vert pâle. Il est souvent utilisé en parfumerie pour ses propriétés fixatrices et son parfum musqué, bien qu'il soit également un indicateur de la qualité de l'air, se développant dans des zones moins polluées.

Crédit photo : ©Pauline Amberg - PNR des Baronnies Provençales

Un village perché (T)

Le village de L'Epine date du 13ème siècle et doit son nom à la rareté de l'eau. Peuplé dès 6000 avant J.C., il était délimité à son apogée par des portes, surplombé par un château à donjon et comportait des fortifications. Après la peste, les mercenaires italiens et les guerres de religions ne laissant que des ruines, le village fut reconstruit au XVIIème siècle. Chaque niveau de peuplement a laissé des vestiges typiques à redécouvrir. D'ailleurs, l'abbé François Pascal, l'un des principaux auteurs en dialecte provençal alpin, y a vu le jour.

Crédit photo : T.ROBIN - OTSB

La Ferme Nenette Origami (U)

Nenette Origami est une créatrice de bijoux fantaisie en origami. C'est un art japonais du pliage de papier, qui est au cœur de ses créations originales et authentiques. Les bijoux sont confectionnés en papier washi, papier traditionnel japonais fabriqué à partir de fibres de mûrier. Ses créations sont disponibles à la vente, notamment à l'office du tourisme de Rosans et d'Orpierre. Des ateliers de découverte sont également proposés au Petit Zinc de L'Épine ou au Hang'Art de Serres, pour s'initier à cet art délicat.

Crédit photo : ©Provence Alpes Côte d'Azur Tourisme

Le village de Ribeyret (V)

Le village de Ribeyret a été bâti dans un paysage alpin, situé au pied de la montagne de Maraysse, qui sépare la vallée de l'Eygues et celle de l'Oule. Il présente une architecture de type provençale, où règnent la pierre dorée et la tuile canal. L'église du village est dédiée à Saint-Pierre et porte un cadran solaire.

Crédit photo : ©J. Cabaud

Un lieu insolite et paisible (W)

La Ferme des Églantiers vous invite à découvrir son artisanat et ses hébergements insolites en roulotte, alliant respect de l'environnement et confort. Sur place, vous profiterez de savoureuses tables d'hôtes et de séjours thématiques autour de l'astronomie, la botanique et l'herboristerie, ou encore le tournage sur bois. Venez partager un moment convivial et chaleureux en compagnie de Marielle et Olivier, passionnés par leur métier et leur cadre de vie.

Crédit photo : ©Anne-Lore Mesnage

La Grande Coste et ses marnes (X)

Observer le long de votre parcours des Costes. Ce nom désigne, en occitan, un côteau vide de végétation, des terrains secs et arides. Ici, vous pouvez observer des formations de marnes. Ces dernières sont des roches sédimentaires composées de calcaire, de sable et, à plus fort pourcentage, d'argile. Ayant la propriété de se déliter facilement, elles étaient autrefois utilisées, selon leur composition, pour l'amendement des terres, la fabrication de ciments, de tuiles ou de céramiques.

Crédit photo : ©Anne-Lore Mesnage

- En aucun cas les auteurs des contenus de ce site ne sauraient être tenus pour responsables de problèmes ou d'accidents sur les itinéraires cités.
- Cependant, nous comptons sur vous pour signaler toutes contradictions importantes entre cette fiche et le terrain.
- Pensez également à signaler les éventuels problèmes rencontrés pendant votre balade sur http://sentinelles.sportsdenature.fr (erreur de balisage, panneau défectueux, pollution, conflit d'usages...).
- La vente de cette fiche est autorisée au coût d'impression.
- Ne pas jeter dans la nature.

L'outil Geotrek a été financé par l'Union européenne, le Parc national des Ecrins et le Parc national du Mercantour.

Le projet Chemins des Parcs est financé par la Région Provence-Alpes-Côte-d'Azur et les Parcs naturels régionaux des Alpilles, de Camargue, du Luberon, du Queyras et du Verdon.

Ce projet partenarial rassemble également le Comité Régional du Tourisme, les agences départementales de développement touristique, les offices de tourisme et les syndicats d'initiative.

- The authors of this website will in no case be held responsible for problems or accidents on the routes mentioned.
- We count on you to point out any inconsistency between this content and the field itineraries
- Please report any problems encountered on the routes (route marking problems, defective panels, pollution, conflict of uses ...) on http://sentinelles.sportsdenature.fr
- The sale of this sheet is authorized at the cost of printing
- Please don't litter

The Geotrek tool was funded by the European Union, the Ecrins National Park and the Mercantour National Park.

The Chemins des Parcs project is funded by the Provence-Alpes-Côte-d'Azur Region and the regional nature parks of Alpilles, Camargue, Luberon, Queyras and the Verdon.

This project was developed in partnership with the Regional Tourism Committee, the departmental tourist development agencies, and tourist offices.

Avec le soutien de