

## ETAPE 6 - RIEZ - SAINT-JURS - Sur le GR® 69 La Routo®

Riez



Riez la Romaine (©Stefano Blanc - PNR Verdon)

*Une montée progressive vers le village perché de Saint-Jurs, avec à la clé une vue spectaculaire sur le plateau de Valensole.*

En passant par les anciennes drailles, vous découvrirez les calades de Puimoisson avec sa chapelle et ses fresques sur la transhumance avec les paroles de bergers écrites sur les murs, des anecdotes, des souvenirs, parfois des larmes, mais toujours un sentiment de liberté chère aux bergers. Puis c'est la montée vers Saint-Jurs et ses champs de lavandes à perte de vue... une étape sensorielle

### Infos pratiques

Pratique : À pied

Durée : 5 h

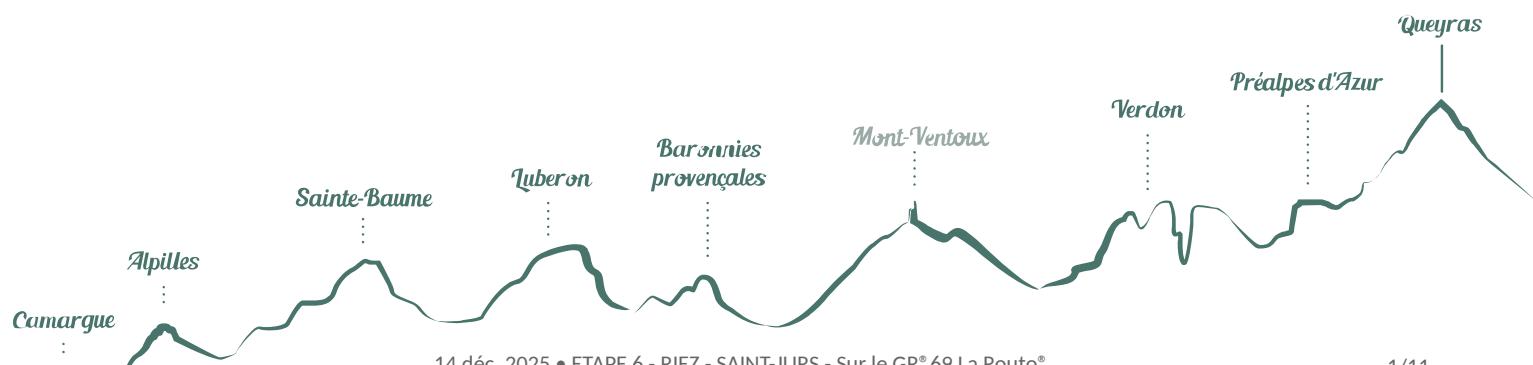
Longueur : 16.9 km

Dénivelé positif : 559 m

Difficulté : Moyen

Type : Itinérance

Thèmes : Elevage et pastoralisme,  
Flore, Patrimoine et histoire



# Itinéraire

Départ : Porte Sanson, Riez

Arrivée : Mairie de Saint-Jurs

Balisage :  GR®

Depuis le parking, passer devant la cathédrale pour rejoindre à droite la porte Sanson.

1- Prendre les escaliers sur la gauche. En haut, tourner à gauche, puis emprunter la deuxième volée de marches à droite. Au pied de la tour, continuer à gauche.

2- Monter par les marches, poursuivre par le sentier rocallieux jusqu'à la chapelle, puis continuer sur le GR® pendant 3 km (balisage rouge et blanc).

3- À l'embranchement, continuer tout droit sur 500 m, puis tourner à gauche et suivre le chemin rural de Puimoisson pendant environ 1,4 km.

4- Bifurquer à gauche vers la Chapelle.

5- À la hauteur de la station d'épuration, tourner à droite.

6- Au carrefour avec la D56 et la D256, tourner à gauche puis tout de suite à droite, et continuer par la piste en face qui enjambe le ravin d'Envalenc.

7- Tourner à droite vers l'aérodrome et le longer jusqu'à son chemin d'accès goudronné.

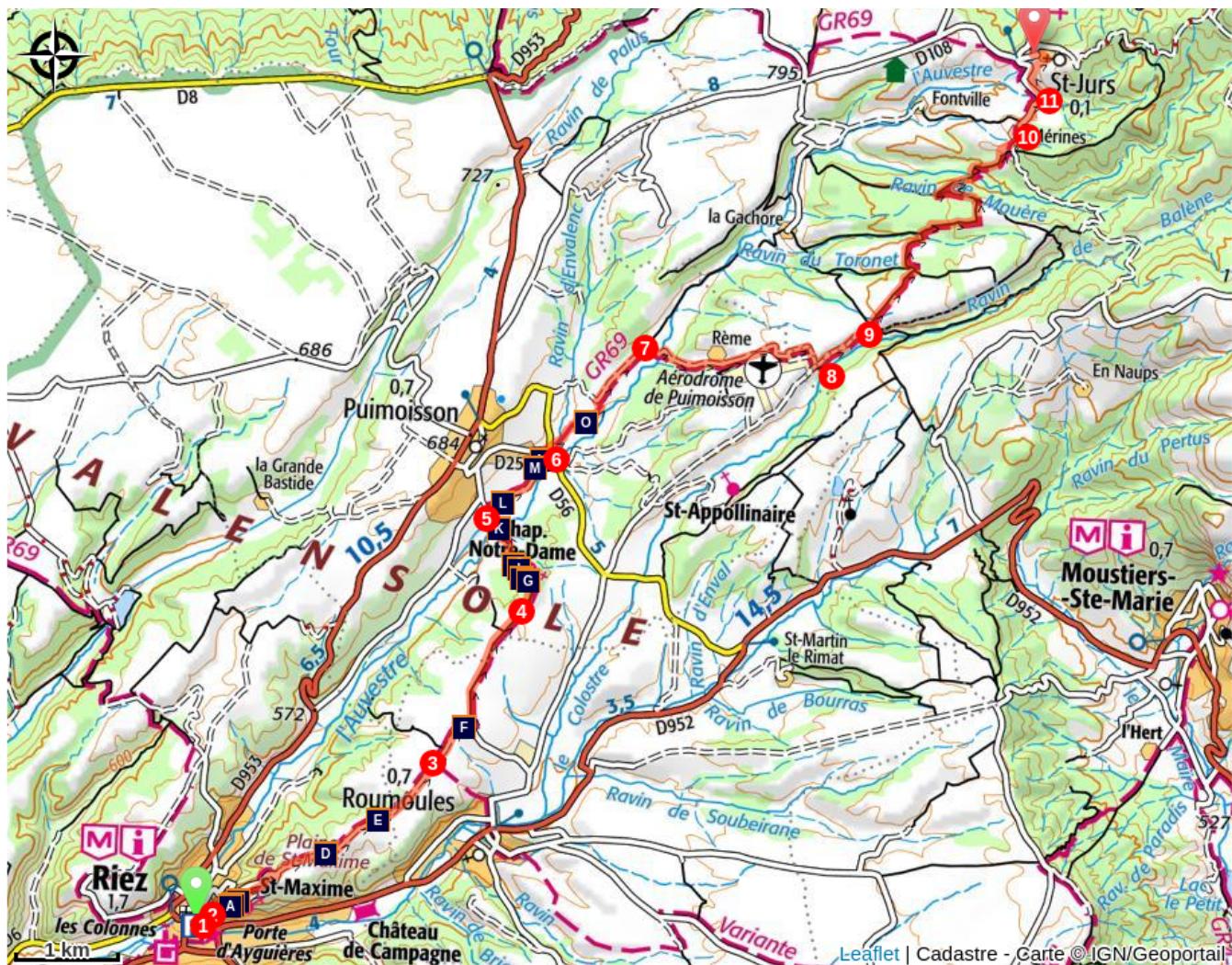
8- A l'embranchement, emprunter à gauche la piste.

9- Prendre la piste à gauche et poursuivre par le gué du ravin de Mouère jusqu'aux Mérines.

10- Continuer par la route sur 500 m en laissant sur sa gauche les Bastidons.

11- Une fois le lieu-dit dépassé, monter à droite sur le chemin qui mène à Saint-Jurs. À l'embranchement à l'entrée du village, tourner à gauche sur la rue Saint-Joseph, puis de nouveau à gauche sur la rue de la Forge pour atteindre la mairie.

# Sur votre chemin...



- Riez, la cité romaine (A)
- Saint-Maxime, l'âme du lieu (C)
- Le cabanon de Saint-Maxime (E)
- Au-delà du Pays (G)
- Qué Calado ! (I)
- L'amadou doux (K)
- Le cabanon des Ferrayes (M)
- Le cabanon d'Envalenc (O)

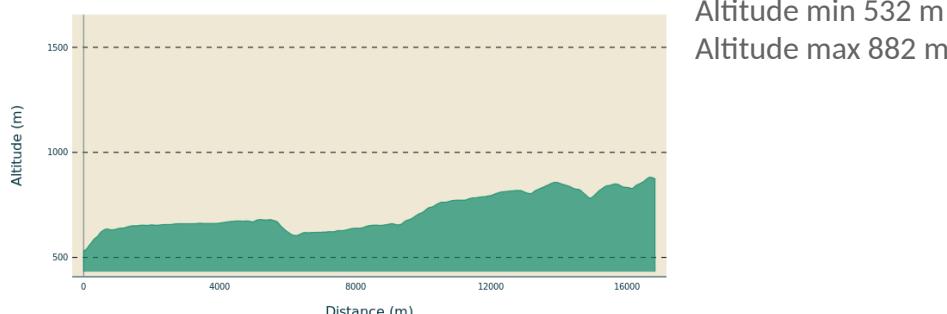
- Le pin d'alep (B)
- Au loin, Puimoisson (D)
- Paroles de bergers (F)
- La chapelle Notre-Dame (H)
- Paroles de transhumants (J)
- Le cabanon du Pré de Cour (L)
- Le cabanon des Ferrayes (N)

# Toutes les infos pratiques

## ⚠ Recommandations

- CONDITIONS METEO : je vérifie la météo avant de partir et je reporte si nécessaire. Je privilégie le printemps ou l'automne pour randonner.
- EQUIPEMENT ITINERANCE : je pars tôt, bien protégé du soleil (chapeau, lunettes, crème solaire) et avec minimum 1,5L d'eau/jour (idéalement 3L). Je ne bois pas l'eau des torrents. Je porte des chaussures montantes, un pantalon, et mon sac (moins de 50L pour une journée, plus pour bivouac) contient des vêtements chauds, une cape de pluie, une carte IGN 1:25 000, une boussole, une lampe frontale, une couverture de survie, une petite pharmacie et un sifflet.
- RISQUE INCENDIE : le feu est l'ennemi de la forêt... et du randonneur ! Je ne fume pas en forêt et n'y allume pas de feu, d'autant que quelle que soit la saison, c'est interdit ! Et en période estivale, avant de partir en balade, je me renseigne sur les [conditions et réglementations d'accès aux massifs forestiers](#).
- ZONE PASTORALE (début juin-fin juillet) : en présence de chiens de protection venus à ma rencontre, je ne les caresse pas ni ne les menace. Je m'arrête, puis j'attends patiemment la fin du "contrôle" avant de reprendre calmement mon chemin en contournant le plus possible le troupeau. De préférence, ne pas emmener son chien et, sinon, bien le tenir en laisse. Pour mémoire, consulter les [bons réflexes à adopter face aux chiens de protection](#) et regarder la [vidéo sur les chiens des moutons](#).

## Profil altimétrique



## Accès routier

À 19,5 km au nord-est de Gréoux-les-Bains, suivre la D952 via Saint-Martin-de-Brômes et Allemagne-en-Provence. A Riez, se garer au parking de la cathédrale.

## Parking conseillé

Parking cathédrale Notre-Dame de l'Assomption, Riez

## Lieux de renseignements

Maison du Parc naturel régional du Verdon -  
Domaine de Valx



Domaine de Valx, 04360 Moustiers-Sainte-Marie

[info@parcduverdon.fr](mailto:info@parcduverdon.fr)

Tel : +33 (0)4 92 74 68 00

<http://www.parcduverdon.fr/>

OT Gréoux-les-Bains

7 place de l'hôtel de ville, 04800 Gréoux-les-Bains

[greouxlesbains@tourisme-dlva.fr](mailto:greouxlesbains@tourisme-dlva.fr)

Tel : +33 (0)4 92 78 01 08

<http://www.greoux-les-bains.com/greoux-les-bains/fr/40/office-de-tourisme.html>

OTI Durance-Luberon-Verdon

<http://www.durance-luberon-verdon.com>

# Sur votre chemin...

---



## 📍 Riez, la cité romaine (A)

Comme de nombreux villages de Provence, la ville de Riez a beaucoup "déménagé", alternant entre situation de plaine et "perchement". On pense, sans en avoir la preuve formelle, que les premiers habitants du lieu (les Reii, qui ont donné leur nom à la ville actuelle) avaient investi les hauteurs de la colline Saint-Maxime. Oppidum naturel, à la jonction de deux vallées fertiles (celles de l'Auvestre et du Colostre), le site est idéal, tout à la fois accessible et protégé.

Crédit photo : ©Stefano Blanc - PNR Verdon



## 📍 Le pin d'alep (B)

D'une taille assez remarquable, ces pins, âgés d'une centaine d'années, sont accompagnés au centre de l'esplanade par deux marronniers et deux tilleuls. Si leur disposition régulière en bordure de l'esplanade peut laisser penser qu'ils ont été plantés ici, les pins d'Alep sont cependant parfaitement à leur place à Riez. Avec le chêne vert (que l'on voit dans les fourrés alentours), ce pin est l'autre espèce d'arbre caractéristique de la forêt méditerranéenne.

Crédit photo : ©Stefano Blanc - PNR Verdon



## 📍 Saint-Maxime, l'âme du lieu (C)

On a peine à croire que le site fut plusieurs fois occupé, tant il ne reste rien de cette occupation. Autrefois pourtant se tenaient ici un ensemble d'habitations, une église érigée en cathédrale ainsi que le palais des évêques de Riez. Aujourd'hui, seule la petite chapelle Saint-Maxime semble veiller sur le lieu. Elle date de 1655. A ses côtés, une petite congrégation de l'ordre des Clarisses maintient la tradition religieuse.

Crédit photo : ©Stefano Blanc - PNR Verdon



## 📍 Au loin, Puimoisson (D)

Depuis le plateau, une magnifique vue s'offre aux randonneurs : le village de Puimoisson se dessine à l'horizon, blotti dans le paysage, tandis que les premiers contreforts des Alpes se dressent au loin, majestueux.

Crédit photo : ©Stefano Blanc - PNR Verdon



## Le cabanon de Saint-Maxime (E)

Ce gros cabanon au milieu de la plaine Saint-Maxime est un hangar qui sert à stocker des machines agricoles.

Crédit photo : ©Marjorie Salvarelli - PNR Verdon



## Paroles de berger (F)

« La bergerie, eh bien, c'est la maison pour les brebis. Dedans, elles ont chaud, elles ont à boire et à manger, on peut savoir si tout va bien, et on prend le temps de bien faire parce qu'on sait qu'elles ne nous fileront pas entre les doigts. Dedans, on leur fait tout : les vaccins, les prises de sang, le marquage, la tonte, les agnelages. Sans bergerie, c'est bien simple : ce n'est pas possible de travailler, ou alors il faudrait un homme par brebis... surtout pour l'agnelage ! ».

Crédit photo : ©Stefano Blanc - PNR Verdon



## Au-delà du Pays (G)

Nous avons écouté des anciens nous raconter la mémoire de leurs parents qui faisaient la route à pied. Puis nous avons interrogé des bergères et des bergers d'aujourd'hui qui continuent ou recommencent à transhumer à pied sur diverses portions du trajet. A partir de leurs témoignages et croquis, nous avons esquissé des cartes-récits pour évoquer les sentiers et les histoires, le passé et le présent, les joies et les emmerdes de la transhumance et du pastoralisme, pratique vitales et menacées.

Crédit photo : ©Stefano Blanc - PNR Verdon



## La chapelle Notre-Dame (H)

La chapelle Notre-Dame de Bellevue, parfois appelée chapelle de Beauvezet, s'élève à l'écart du village, face à un magnifique panorama sur la vallée. Elle succède à un édifice plus ancien, mentionné dès le XI<sup>e</sup> s., sans doute construit pour répondre aux besoins spirituels des populations rurales. Au XVII<sup>e</sup> s., un ermitage est accolé à la chapelle : un reclus y vivait alors, entre prière et solitude, entretenant les lieux et accueillant parfois les pèlerins. Modeste dans son architecture, la chapelle garde aujourd'hui cette atmosphère de retrait et de paix, propice à la contemplation.

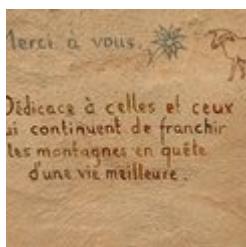
Crédit photo : ©Stefano Blanc - PNR Verdon



## ➊ Qué Calado ! (I)

Au centre, du village à la montée de la chapelle Notre-Dame, le parcours emprunte deux calades. "Calade", c'est le nom que l'on donne aux chemins ou aux rues pavées de galets. Et des galets, sur le plateau de Valensole, il y en a ! On peut même dire que tout le plateau n'est qu'un immense amas de galets, accumulés depuis des millénaires et compactés ensemble (c'est ce que l'on appelle "le poudingue"). La calade désigne aussi la technique de mise en œuvre de ce revêtement.

Crédit photo : ©Stefano Blanc - PNR Verdon



## ➌ Paroles de transhumants (J)

Les fresques sont faites de paroles de récits des transhumants. A lire sans modération.

Crédit photo : ©Stefano Blanc - PNR Verdon



## ➍ L'amadou doux (K)

L'amadouvier, champignon étonnant, pousse sur les troncs morts d'arbres feuillus. Sa chair fibreuse, appelée amadou, était autrefois utilisée pour allumer le feu. Reconnaisable à son chapeau brun velouté, il évoque un petit coussin au toucher. Présent dans les forêts de bouleaux et de hêtres, ce champignon possède des propriétés étonnantes : inflammable, il servait de mèche, et ses fibres douces étaient utilisées pour panser les plaies. L'amadouvier s'inscrit dans l'histoire des pratiques ancestrales.

Crédit photo : ©Stefano Blanc - PNR Verdon



## ➎ Le cabanon du Pré de Cour (L)

Cet édifice, remarquable de par la présence d'un cyprès, présente une pièce habitable à l'étage où le propriétaire pouvait se réchauffer auprès de la cheminée.

Crédit photo : ©Stefano Blanc - PNR Verdon



## ► Le cabanon des Ferrayes (M)

Ce cabanon, très délabré, permet une lecture précieuse des matériaux traditionnels : les galets, typiques du plateau de Valensole, sont hourdés au mortier de chaux, puis recouverts d'un enduit protecteur, aujourd'hui largement disparu. On devine encore sa toiture à double ressaut, en retrait de la façade : elle abritait sans doute un balcon et une grande grille d'envol, derrière laquelle se cachaient les boulins où nichaient autrefois les pigeons.

Crédit photo : ©Stefano Blanc - PNR Verdon



## ► Le cabanon des Ferrayes (N)

Ce cabanon, très délabré, permet une lecture précieuse des matériaux traditionnels : les galets, typiques du plateau de Valensole, sont hourdés au mortier de chaux, puis recouverts d'un enduit protecteur, aujourd'hui largement disparu. On devine encore sa toiture à double ressaut, en retrait de la façade : elle abritait sans doute un balcon et une grande grille d'envol, derrière laquelle se cachaient les boulins où nichaient autrefois les pigeons.

Crédit photo : ©Gwenaël Saby - PNR Verdon



## ► Le cabanon d'Envalenc (O)

Des plaques en métal sont visibles à chaque angle de l'édifice. Lisses et glissantes, elles ont pour rôle d'éloigner les carnassiers en les empêchant de s'agripper.

Crédit photo : ©Marjorie Salvarelli - PNR Verdon



- En aucun cas les auteurs des contenus de ce site ne sauraient être tenus pour responsables de problèmes ou d'accidents sur les itinéraires cités.
- Cependant, nous comptons sur vous pour signaler toutes contradictions importantes entre cette fiche et le terrain.
- Pensez également à signaler les éventuels problèmes rencontrés pendant votre balade sur <http://sentinelles.sportsdenature.fr> (erreur de balisage, panneau défectueux, pollution, conflit d'usages...).
- La vente de cette fiche est autorisée au coût d'impression.
- Ne pas jeter dans la nature.

L'outil Geotrek a été financé par l'Union européenne, le Parc national des Ecrins et le Parc national du Mercantour.

Le projet Chemins des Parcs est financé par la Région Provence-Alpes-Côte-d'Azur et les Parcs naturels régionaux des Alpilles, de Camargue, du Luberon, du Queyras et du Verdon.

Ce projet partenarial rassemble également le Comité Régional du Tourisme, les agences départementales de développement touristique, les offices de tourisme et les syndicats d'initiative.

- The authors of this website will in no case be held responsible for problems or accidents on the routes mentioned.
- We count on you to point out any inconsistency between this content and the field itineraries
- Please report any problems encountered on the routes (route marking problems, defective panels, pollution, conflict of uses ...) on <http://sentinelles.sportsdenature.fr>
- The sale of this sheet is authorized at the cost of printing
- Please don't litter

The Geotrek tool was funded by the European Union, the Ecrins National Park and the Mercantour National Park.

The Chemins des Parcs project is funded by the Provence-Alpes-Côte-d'Azur Region and the regional nature parks of Alpilles, Camargue, Luberon, Queyras and the Verdon.

This project was developed in partnership with the Regional Tourism Committee, the departmental tourist development agencies, and tourist offices.

[www.cheminsdesparcs.fr](http://www.cheminsdesparcs.fr)

*Tours et détours dans les Parcs naturels régionaux  
de Provence-Alpes-Côte d'Azur*

Avec le soutien de

