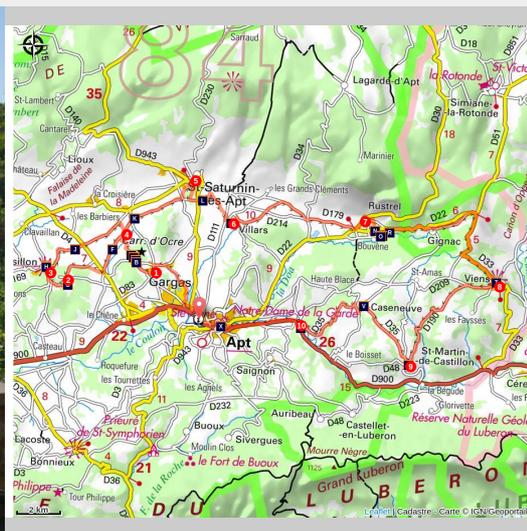


APT - Les Ogres à vélo

Apt



Les ogres sur Roussillon (©Matthieu Vitré)

La grande boucle balisée des "Ogres à vélo". Une fulgurance de couleurs révélée par le travail de l'Homme, ou la découverte insolite du gisement d'ocres le plus important au monde...

« Par de petites routes peu fréquentées, cet itinéraire, accessible à tous, traverse quelques-uns des plus beaux paysages et des villages les plus remarquables du Parc naturel régional du Luberon. L'un des moments forts lors de mon parcours a été la visite des Mines de Bruoux, anciennes galeries d'extraction d'ocre. J'ai eu la chance d'en apprendre davantage sur l'exploitation du minerai ocreux et la production de pigments naturels dans la décoration écologique : badigeons, enduits de chaux, plâtres colorés, teintureries... Les guides passionnés ont su donner vie à l'histoire de cette ressource précieuse, me laissant encore plus émerveillée par les nuances de rouge, d'orange et de jaune qui dominaient le paysage. Chloé Haverlant, assistante de projets vélo chez Vélo Loisir Provence.

Infos pratiques

Pratique : Vélo

Durée : 5 h

Longueur : 71.9 km

Dénivelé positif : 1173 m

Difficulté : Moyen

Type : Boucle

Thèmes : Géologie, Patrimoine et histoire, Savoir-faire



Itinéraire

Départ : Office de tourisme Pays d'Apt Luberon, Apt

Arrivée : Office de tourisme Pays d'Apt Luberon, Apt

Balisage :  Non balisé  Vélo  Véloroute

Depuis l'Office de tourisme d'Apt, tourner à gauche pour rejoindre la Véloroute du Calavon (EV8). Suivre le balisage de l'itinéraire "Les Ogres à vélo", indiqué par des pastilles n°13 orange sur fond blanc (attention : les pastilles blanches sur fond orange signalent le sens inverse !). Après le viaduc, quitter la Véloroute pour rejoindre le plan d'eau de La Riaille, puis le village de Gargas (deux sections de chemin non revêtues).

1- Après la pharmacie, filer droit et virer à droite à l'angle du cimetière. Poursuivre l'itinéraire balisé n°13 "Les Ogres à vélo", passer devant les Mines de Bruoux, traverser le hameau des Lombards puis, au stop, bifurquer à gauche en direction de Roussillon. Plus loin, traverser la D4 (prudence à la circulation !). Continuer sur le Chemin des Finets, puis gravir la D199.

2- Avant une courbe à droite, ne pas rater à gauche le Chemin de Pierroux (l'itinéraire des "Ogres à vélo" file tout droit, mais on vous propose ici de rejoindre Okhra, l'écomusée de l'ocre, situé à proximité). Déboucher sur la D104, virer à droite et rejoindre l'écomusée. Ensuite, filer vers Roussillon par la D104 (prudence !).

3- Au feu situé juste après l'accès au Sentier des ogres de Roussillon, avancer tout droit, au rond-point filer en face et tourner à droite en direction de Saint-Saturnin-lès-Apt (D227). Plus loin en contrebas, retraverser la D4 (prudence !) et poursuivre ainsi l'itinéraire balisé n°13 "Les Ogres à vélo". Plus loin, après un arrêt de bus, ne pas oublier de virer à droite sur le Chemin des Chênes Blancs.

4- Au stop, virer à gauche, longer l'entrée du camping et filer tout droit. Ensuite, bien suivre l'itinéraire balisé n°13 "Les Ogres à vélo" en direction de Saint-Saturnin-lès-Apt. Au stop situé au bout du Chemin de Saint-Pierre, virer à gauche (l'itinéraire des "Ogres à vélo" file tout droit, mais on vous propose ici de rejoindre le centre du village de Saint-Saturnin-lès-Apt). 200 m plus loin, emprunter à droite le Chemin de Saint-Roch et grimper jusqu'au village perché.

5- Déboucher sur l'av. Jean Geoffroy (D943), prendre ou pas le temps de faire une halte, puis faire demi-tour et descendre à gauche du monument aux morts. Longer la piscine (station de lavage vélo à gauche !) et dévaler le Chemin de la Bruyère. En bas au stop, virer à gauche. traverser la D943 (prudence !), et bien suivre l'itinéraire balisé n°13 "Les Ogres à vélo" en direction de Villars.

6- Face à la mairie de Villars, virer à droite Rue du stade, puis à la sortie du village bifurquer à droite Route des Trécassats. 150 m plus loin, filer à gauche Route de Rustrel. Ensuite, bien suivre l'itinéraire balisé n°13 "Les Ogres à vélo" en direction de Rustrel.

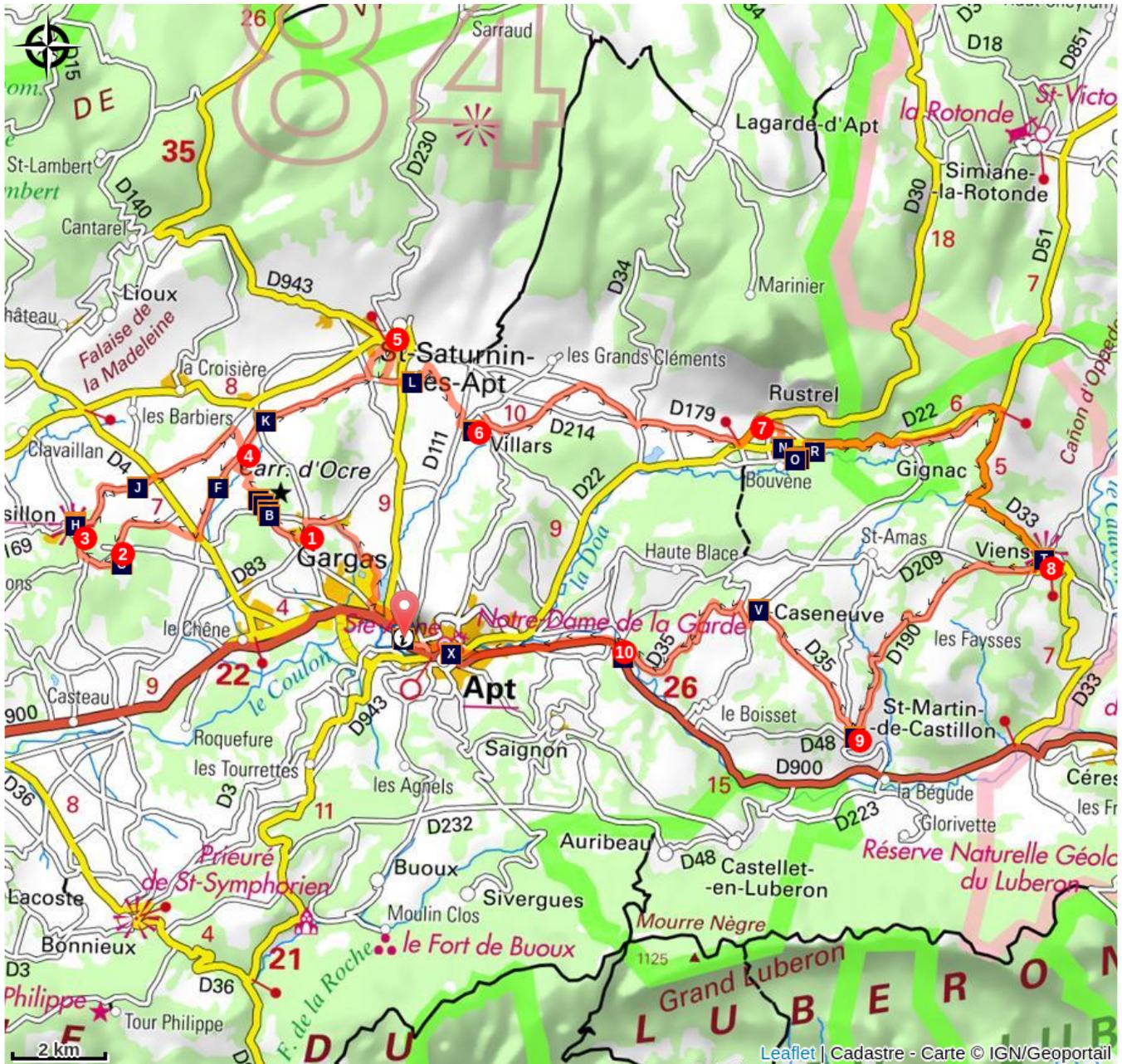
7- Au bout de la montée de la Route d'Apt qui mène au centre de Rustrel (D30), poursuivre à droite puis prendre la seconde route à droite bv. Pierre Fenouil. Filer tout droit, et 400 m plus bas, ne pas rater à droite le Chemin de Saint-Joseph (l'itinéraire des "Ogres à vélo" file tout droit, mais on vous propose ici de rejoindre au plus près les abords du Colorado provençal avant de gagner Gignac). Au stop, traverser la D22, filer en face puis emprunter à gauche le Chemin de la Poste pour revenir ainsi de nouveau sur la D22 à hauteur de l'entrée du site du Colorado. Grimper à droite la D22 (prudence !), poursuivre sur la grimper la D112 jusqu'à Gignac. À l'entrée du village, continuer tout droit la D112 et suivre l'itinéraire balisé n°13 "Les Ogres à vélo" en direction de Viens. Rejoindre de nouveau la D22 (prudence !) puis, au collet de Flaqueirol, bifurquer à droite sur la D33. Poursuivre ainsi jusqu'à Viens.

8- À l'angle de la Porte neuve, virer à droite en direction de Saint-Martin-de-Castillon (D190). 250 m plus loin, au stop, continuer à droite. 1 km plus loin, poursuivre à gauche l'itinéraire balisé n°13 "Les Ogres à vélo" en direction de Saint-Martin-de-Castillon (D190).

9- À l'entrée du village de Saint-Martin-de-Castillon, grimper à droite la D35 en direction de Caseneuve.

Franchir deux lacets puis continuer sur le plateau l'itinéraire balisé n°13 "Les Ogres à vélo". Atteindre Caseneuve, rester sur la D35, descendre trois courbes puis poursuivre la descente jusqu'aux rives du Calavon (D35). Tout en bas, au stop, virer à gauche, franchir le Calavon et avancer encore tout droit 70 m. **10-** Là, bifurquer à gauche sur la Véloroute du Calavon (EV8), atteindre l'ancienne gare de Saignon (aujourd'hui La Petite Vitesse, lieu d'échanges et de partage de compétences dédié au vélo). Faire demi-tour, revenir au point 10 et, cette fois, emprunter la Véloroute (EV8) jusqu'à Apt. À hauteur de La Madeleine, rester sur la Véloroute (EV8) et filer ainsi tout droit jusqu'à l'Office de tourisme, point de départ de cette grande boucle.

Sur votre chemin...



 Ogres du Luberon : un projet de territoire (A)

 L'ocre (C)

 L'exploitation de l'ocre (E)

 Conservatoire des ogres (G)

 Roussillon, village coloré (I)

 La maison des chauves-souris (K)

 Villars, village de caractère (M)

 Rouvrir les vues sur le Colorado (O)

 Colorado provençal (Q)

 Un trésor de nuances de couleurs (B)

 Mines de Bruoux, anciennes galeries d'ocre (D)

 La cerise en Luberon (F)

 Cultures, ogres et villages perchés (H)

 Des nichoirs pour Athéna (J)

 La truffe en Luberon (L)

 Opération Grand Site Massif des Ogres (N)

 La formation de l'ocre (P)

 L'exploitation de l'ocre à Rustrel (R)

 Belvédère de Pusterle à Viens (S)

 Saint-Martin-de-Castillon (U)

 La Petite Vitesse (W)

 Viens, géosite du Géoparc mondial UNESCO
du Luberon (T)

 Caseneuve (V)

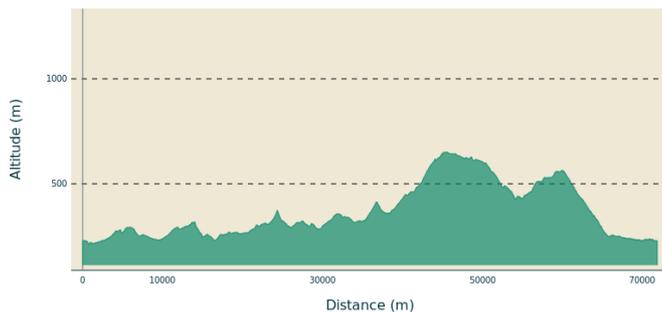
 Apt, plus de 2000 ans d'histoire ! (X)

Toutes les infos pratiques

⚠️ Recommandations

- Avant le point 1 : prudence à la circulation sur la D83 qui mène à Gargas.
- Entre les points 1 et 2, puis entre les points 3 et 4 : prudence en traversant la D4.
- Après le point 5 : prudence en traversant la D943.
- Après le point 7 : prudence sur la D22, et en groupe modéré avancer en file indienne.
- Cet itinéraire emprunte des sections de véloroute mais aussi des voies ouvertes à la circulation publique ; en toutes circonstances, il est donc impératif de rester prudent et de respecter le code de la route.
- À vélo, le port du casque est obligatoire pour les moins de 12 ans et fortement recommandé pour les plus grands et les adultes !

Profil altimétrique



Altitude min 212 m
Altitude max 651 m

Transports

- Ligne Zou! Proximité [915 Avignon - Apt](#) (transport vélo gratuit)
- Infos lignes locales : 04 90 74 20 21 (transport vélo possible sur les bus équipés de racks vélo)
- ZOU! Réseau de bus régional : [Vaucluse](#)

Accès routier

À 32 km à l'est de Cavailon, par la D2 et la D900.

Parking conseillé

Parking de l'ancienne gare (entre l'Office de tourisme Luberon Pays d'Apt et la Maison Départementale des Solidarités), Apt

Source



Luberon Géoparc mondial
UNESCO



Vélo Loisir Provence

Lieux de renseignements

OTI Pays d'Apt Luberon



788 avenue Victor Hugo, 84400 Apt
oti@paysapt-luberon.fr
Tel : +33 (0)4 90 74 03 18
<http://www.luberon-apt.fr/>

Sur votre chemin...



Ocres du Luberon : un projet de territoire (A)

Le gisement d'ocres du Luberon, probablement le plus important au monde, s'étend de manière discontinue sur 25 km. Il a fait la richesse économique de ce coin de Provence pendant plus d'un siècle. Aujourd'hui, il compose un paysage exceptionnel, à la fois naturel et culturel, d'une grande qualité. Ce territoire allie intérêt écologique et mémoire des lieux, avec les traces des pratiques traditionnelles d'extraction du minerai, témoignages du travail des hommes d'autrefois. L'Office de tourisme, installé dans l'ancienne gare de la ligne de chemin de fer, autrefois essentielle pour le transport rapide et en grande quantité de l'ocre, est l'un des lieux d'accueil du [Grand Site de France® des Ocres du Luberon](#), auquel le territoire est désormais engagé.

Crédit photo : ©Valentin Pacaut - The Explorers



Un trésor de nuances de couleurs (B)

Le Pays d'Apt en Luberon offre une incroyable palette de couleurs. Aux verts multiples, ponctués d'ombres bleu-noir profondes, et aux blancs éclatants des calcaires, vient s'ajouter, presque avec insolence, la fulgurance des ocres. Entre Gargas, Roussillon, Villars, Rustrel ou encore Gignac, la nature et l'Homme ont composé, en notes de feu, une étrange symphonie. Tous les rouges, les jaunes d'or et de paille, jusqu'aux violets aux reflets indigo, nourrissent les interrogations presque alchimiques du passant émerveillé.

Crédit photo : ©Céline Marse



L'ocre (C)

Les sables ocreux résultent d'une profonde modification chimique de sables verts d'origine marine. Il y a environ 100 millions d'années, les sables verts ont été émergés et altérés sous un climat chaud et humide pour donner les sables ocreux. C'est à partir de ces sables extraits dans des carrières souterraines ou à ciel ouvert qu'a été exploitée l'ocre. Attention, le prélèvement de sables ocreux en milieu naturel est interdit !

Crédit photo : ©Eric Garnier - PNR Luberon



Mines de Bruoux, anciennes galeries d'ocre (D)

Au cœur de cette forêt de pins, dans ces falaises aux couleurs chaudes et lumineuses, ont été creusées à la force des bras des ocriers plus de 40 km de galeries. Vestige monumental de l'exploitation de l'ocre, site unique et admirable, ce labyrinthe mystérieux est aujourd'hui protégé. Aux [Mines de Bruoux](#), un parcours de 650 m a été aménagé en toute sécurité. Ces galeries impressionnantes, voûtées, en forme d'ogive ou même en plein cintre, jusqu'à 15 m de hauteur, forment une véritable cathédrale minérale : une plongée dans l'univers esthétique de l'ocre qui rend hommage au travail des ocriers, ces mineurs de la couleur.

Crédit photo : ©Philippe Durand



L'exploitation de l'ocre (E)

Par un processus de lavage, de décantation dans des bassins, puis de séchage, broyage et enfin de cuisson, est fabriquée toute une gamme de pigments naturels aux nuances variées. Lancée à la fin du XVIIIe s., l'industrie ocrière connaît son apogée dans les années 1920. Aujourd'hui, la [Société des Ogres de France](#) exploite encore une carrière à Gargas et produit 1 200 tonnes d'ocre par an. Cette entreprise familiale est bel et bien l'unique exploitant qui transforme le minerai ocreux en ocre pure. C'est aussi une belle histoire, une famille qui perpétue l'industrie ocrière depuis 1901.

Crédit photo : ©Société des Ogres de France



La cerise en Luberon (F)

Avec le Gard, le Vaucluse est l'un des premiers producteurs français de cerises de table. En Luberon, les variétés les plus cultivées sont la Burlat et le bigarreau. On les déguste fraîches à la belle saison, ou en découvrant la grande spécialité d'Apt : la cerise confite. Apt produit chaque année plus de 10 000 tonnes de fruits confits ! Ce savoir-faire, présent depuis le XIVE s., concerne de nombreux fruits, mais la cerise y tient une place de choix. Aujourd'hui encore, Apt est considérée comme la capitale mondiale du fruit confit.

Crédit photo : ©Jean-Pierre Talichet - PNR Luberon



Conservatoire des ocres (G)

Le Conservatoire des ocres est installé à l'usine Mathieu. C'est une ancienne usine d'ocre qui a produit environ 1 000 tonnes d'ocre par an entre 1921 et 1963. Les systèmes de lavage, le four et les moulins ont été restaurés afin de faire comprendre les différentes étapes de traitement du minerai, de l'extraction à l'expédition. Découvrez, à travers des visites de site et des ateliers, l'un des plus beaux fleurons du patrimoine industriel ocrier, devenu centre de formation sur l'ocre et la couleur !

Crédit photo : ©Philippe Durand



Cultures, ocres et villages perchés (H)

Ici, on domine la présence exceptionnelle d'ocres sous la forme de falaises richement colorées et de bâtis aux enduits multicolores qui constituent des forts points d'appel dans le paysage. Au loin se déploie la vallée agricole du Calavon avec ses cerisiers, ses vignes et ses vergers. Depuis la fin des années 80, les nombreux ouvrages et systèmes hydro-agricoles ont permis de sécuriser le rendement et la qualité des rendements de production alimentaire, puis d'évoluer vers des pratiques agro-environnementales. Avec le réchauffement climatique, la solidarité hydraulique entre territoires pour le partage de l'eau et sa gestion économe est aujourd'hui plus que jamais nécessaire.

Crédit photo : ©Françoise Delville - PNR Luberon



Roussillon, village coloré (I)

Classé parmi les Plus Beaux Villages de France, Roussillon se distingue par les teintes chaudes de ses façades, déclinées en jaunes, oranges et rouges. C'est le seul village du Luberon où la pierre sèche ne domine pas : ici, c'est l'ocre qui façonne l'identité architecturale. Utilisée depuis la Préhistoire et exploitée dès l'époque romaine, l'ocre est devenue un véritable produit industriel à la fin du XVIIIe s., grâce au Roussillonnais Jean-Étienne Astier. Il eut l'idée de laver les sables ocreux pour en séparer le pigment naturel du sable, révélant ainsi la qualité exceptionnelle et la teinture inaltérable de l'ocre.

Crédit photo : ©Eric Garnier - PNR Luberon



Des nichoirs pour Athéna (J)

La chouette Chevêche d'Athéna est cavernicole : elle a besoin de cavités, qu'elle trouve dans les vieux arbres et le petit bâti rural. Lors de la rénovation des cabanons agricoles, il faut maintenir une activité discrète ou placer un nichoir de remplacement pour lui permettre de se reproduire.

Crédit photo : ©DR - Gilles Viricel



La maison des chauves-souris (K)

Dissimulés entre les cultures, les cabanons, qu'ils soient en ruines ou restaurés, peuvent servir de refuge à diverses espèces animales, notamment des oiseaux ou des chauves-souris. Ces abris, rares et très sensibles au dérangement, accueillent parfois des colonies de reproduction du Petit rhinolophe (*Rhinolophus hipposideros*). Symbole de la faune du Luberon, les chauves-souris sont aujourd'hui menacées de disparition. Elles font l'objet de nombreuses [actions de protection menées par le Parc naturel régional du Luberon](#), notamment dans les sites Natura 2000 : inventaires, conservation des habitats, sensibilisation du public.

Crédit photo : ©DR



La truffe en Luberon (L)

La truffe ou « rabasso » en provençal, est un champignon qui vit sur les racines des chênes verts, blancs mais aussi des pins d'Alep... C'est un paysan de Saint-Saturnin, Joseph Talon, qui débuta la trufficulture en plantant des chênes truffiers. En hiver, truffier et chien truffier partent à la recherche du fameux diamant noir. Le Vaucluse est le premier département producteur français et la Provence produit plus des trois quarts de la production nationale.

Crédit photo : ©PNR Luberon



Villars, village de caractère (M)

Perché au sommet d'une colline, au pied des Monts de Vaucluse, Villars est un village provençal typique aux ruelles étroites. On y découvre l'église paroissiale Saint-Jacques-le-Mineur (XIXe s.), plusieurs oratoires, un ancien lavoir communal, ainsi qu'une place ombragée animée par le Bar des Amis, célèbre pour avoir servi de décor au film *L'Été meurtrier* (1983), révélant Isabelle Adjani, Alain Souchon et François Cluzet. Villars et ses 11 hameaux sont aussi le pays natal du peintre Paul Camille Guigou (1834-1871), dont les œuvres sont conservées, entre autres, au musée d'Orsay à Paris et au musée des Beaux-Arts de Marseille.

Crédit photo : ©Alain Hocquel - VPA



Opération Grand Site Massif des Ogres (N)

Site classé en 2002, les Ogres du Pays d'Apt sont un des gisements les plus importants au monde. Avec un nombre de visiteurs important et des risques de dégradation, le Massif des Ogres suscite beaucoup d'intérêt. En 2010, en concertation avec les acteurs locaux, une [Opération Grand Site de France](#) a été lancée par la communauté de communes Pays d'Apt Luberon afin de mettre en œuvre un projet de valorisation, de bonne gestion et de préservation des patrimoines naturels, paysagers mais aussi culturels dans la perspective d'obtenir prochainement de l'État le label Grand Site de France.

Crédit photo : ©Daniel Grenouilleau



Rouvrir les vues sur le Colorado (O)

Depuis la fin de l'exploitation de l'ocre, la végétation a peu à peu envahi le [Colorado de Rustrel](#). La colonisation de pins sylvestres (fortement combustibles) est devenue un enjeu paysager mais aussi sécuritaire. Aussi, en 2015, des coupes d'arbres ont été réalisées pour recréer des ouvertures paysagères et retrouver les anciens fronts de taille. L'objectif était de redonner à voir l'ocre dans le site, mais aussi dans le grand paysage et de mettre en sécurité les visiteurs en créant une zone de rassemblement.

Crédit photo : ©Marion Eyssette - PNR Luberon



La formation de l'ocre (P)

Il y a environ 125 millions d'années, une mer peu profonde recouvrait une partie de la Provence. Sur le bassin du Pays d'Apt, des sédiments marins à l'origine des calcaires blancs se déposent, bientôt recouverts par des roches argileuses (marnes grises) et des sables riches en fragments de coquilles, d'oursins et d'organismes microscopiques. Ces sédiments s'accumulent en couches obliques sur le fond marin, formant des grains verts de glauconie, une substance riche en fer.

Vers -100 millions d'années, des mouvements tectoniques provoquent le retrait de la mer. Exposés à l'air libre sous un climat chaud et humide, les dépôts de grès verts subissent alors une intense altération. Les éléments comme le calcaire, les micas et la glauconie se transforment ou disparaissent, laissant place à la kaolinite, un minéral argileux, colorée par des composés de fer : un hydroxyde pour l'ocre jaune, un oxyde pour l'ocre rouge. Les grains de quartz restent majoritaires. Ainsi, le grès vert constitue la roche mère des célèbres sables ocreux du Pays d'Apt.

Crédit photo : ©Vincent Damourette - Coeurs de nature-SIPA



Colorado provençal (Q)

Le Colorado provençal est un ancien site d'exploitation de l'ocre à ciel ouvert, actif aux XIXe et XXe s. Le premier coup de pioche y fut donné en 1871, et le dernier lavage d'ocre réalisé en 1993 par Roger Arnaud.

Classé au titre des Monuments naturels à caractère historique, ce site privé offre aujourd'hui deux circuits pédestres balisés, accompagnés d'une application mobile dédiée. Ils permettent de découvrir d'anciennes carrières aux spectaculaires nuances de couleur, ainsi que quelques vestiges de l'industrie ocrière.

L'accès est payant et soumis à réservation en haute saison. Veuillez consulter les [conditions d'entrée et les consignes de visite](#) avant votre venue.

Crédit photo : ©Vincent Damourette - Coeurs de nature-SIPA



L'exploitation de l'ocre à Rustrel (R)

Au Colorado provençal, l'exploitation de l'ocre dans des carrières à ciel ouvert s'est déroulée de 1871 à 1991. Une particularité de ce site réside dans l'usage ingénieux de l'eau : stockée dans des puisards (réservoirs), elle était ensuite envoyée sous pression jusqu'aux fronts de taille.

Les parois étaient alors lavées à la lance. Le mélange d'eau, de sable et d'ocre s'écoulait par gravité à travers un réseau de rigoles et d'aqueducs jusqu'aux bassins de décantation. En chemin, le sable, plus lourd, se déposait naturellement, notamment dans des batardeaux (pièges à sable), tandis que l'eau chargée d'ocre poursuivait sa route. Dans les bassins, l'ocre finissait par se déposer au fond. Une fois l'eau évaporée, comme dans un marais salant, les ocriers découpaient la pâte d'ocre en briques, qui étaient ensuite séchées puis transformées.

Crédit photo : ©Rémi Duthoit



Belvédère de Pousterle à Viens (S)

Quel magnifique [panorama](#) ! Au fond, au nord/nord-est, apparaît la Montagne de Lure (1826 m), chère à Giono. Plus proche, en contrebas, la belle entaille en forme de Z correspond aux gorges d'Oppedette où se faufile le Calavon. Puis, en contrebas, légèrement à droite, le paysage présente des couches vertes et rouges : c'est une carrière d'argile. De très bonne qualité, elle était exploitée autrefois par les tuileries de Marseille pour la céramique, la poterie ou les travaux publics. Elle est toujours en activité de manière épisodique. Ces argiles se sont déposées au fond d'un lac il y a environ 30 millions d'années.

Crédit photo : ©Solgne Louis - PNR Luberon



Viens, géosite du Géoparc mondial UNESCO du Luberon (T)

Le 17 novembre 2015, lors de la 38e Conférence générale de l'UNESCO (Organisation des Nations Unies pour l'Éducation, la Science et la Culture), les 195 États membres ont adopté un nouveau label : le Géoparc mondial UNESCO. Ce label valorise la gestion globale des sites et paysages géologiques exceptionnels. Aujourd'hui, il existe 229 Géoparcs mondiaux UNESCO répartis dans 50 pays, dont 97 en Europe. La France compte 7 Géoparcs mondiaux, dont 2 en région Provence-Alpes-Côte d'Azur : le Luberon et la Haute-Provence. Le village de Viens et le belvédère de Pusterle figurent parmi la [soixantaine de géosites](#) identifiés sur le territoire du Géoparc du Luberon, animé et piloté par le Parc naturel régional du Luberon.

Crédit photo : ©Stéphane Legal - PNR Luberon



Saint-Martin-de-Castillon (U)

Avec ses murs en pierre sèche, Saint-Martin-de-Castillon est un village typiquement provençal. Ses maisons, construites principalement sur les hauteurs de la commune, rappellent l'architecture de villages perchés que l'on peut observer plus à l'ouest dans le Petit Luberon. Saint-Martin-de-Castillon représente également un point de vue incontournable sur le sommet du Luberon, culminant à 1125 mètres : le Mourre Nègre.

Crédit photo : ©Alain Hocquel - VPA



Caseneuve (V)

Les anciens remparts du château de Caseneuve dominent la vallée, offrant une vue imprenable sur le Luberon et sur la ville d'Apt en contrebas. Caseneuve est également réputé pour son oratoire monumental, situé entre le château et la mairie. Avec sa hauteur remarquable, il est considéré comme le plus grand de Provence. Depuis l'oratoire, la vue plongeante sur le village est idéale pour admirer un coucher de soleil, parfaitement exposé.

Crédit photo : ©Alain Hocquel - VPA



La Petite Vitesse (W)

La Petite Vitesse est un lieu d'accueil dédié aux habitants du territoire du Parc naturel régional du Luberon, centré sur la pratique du vélo au quotidien. Installée depuis 2023 dans l'ancienne gare de Saignon et animée par l'association Vélo Loisir Provence, cette maison du vélo encourage les mobilités actives à travers : des ateliers d'auto-réparation et de recyclage de vélos, des animations de sensibilisation, des ateliers de remise en selle, des interventions en milieu scolaire (vélo-école). Ce lieu s'inscrit dans le cadre du réseau Lub'Ovélo et a vu le jour grâce au soutien de l'ADEME, du Département de Vaucluse et de la communauté de communes Pays d'Apt Luberon.

Crédit photo : ©Vélo Loisir Provence



Apt, plus de 2000 ans d'histoire ! (X)

[Via Domitia](#), [GR® 653D Chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle](#), ancienne voie ferrée reliant Cavaillon à Volx, [Véloroute du Calavon](#) et [EuroVelo 8 \(EV8\) "La Méditerranée à vélo"](#) : cette portion de voie verte est entièrement sécurisée et permet d'accéder facilement à la cité d'Apt pour y faire une pause. Flâner dans [Apt](#), c'est profiter d'une ville typiquement provençale, réputée pour la qualité de ses produits du terroir. Identifiée comme la capitale mondiale du fruit confit, Apt a l'honneur d'être classée parmi les Sites remarquables du goût. Avis aux gourmets : ici, on mange bien !

Crédit photo : ©Amandine Naulin - OTI Pays d'Apt Luberon



- En aucun cas les auteurs des contenus de ce site ne sauraient être tenus pour responsables de problèmes ou d'accidents sur les itinéraires cités.
- Cependant, nous comptons sur vous pour signaler toutes contradictions importantes entre cette fiche et le terrain.
- Pensez également à signaler les éventuels problèmes rencontrés pendant votre balade sur <http://sentinelles.sportsdenature.fr> (erreur de balisage, panneau défectueux, pollution, conflit d'usages...).
- La vente de cette fiche est autorisée au coût d'impression.
- Ne pas jeter dans la nature.

L'outil Geotrek a été financé par l'Union européenne, le Parc national des Ecrins et le Parc national du Mercantour.

Le projet Chemins des Parcs est financé par la Région Provence-Alpes-Côte-d'Azur et les Parcs naturels régionaux des Alpilles, de Camargue, du Luberon, du Queyras et du Verdon.

Ce projet partenarial rassemble également le Comité Régional du Tourisme, les agences départementales de développement touristique, les offices de tourisme et les syndicats d'initiative.

- The authors of this website will in no case be held responsible for problems or accidents on the routes mentioned.
- We count on you to point out any inconsistency between this content and the field itineraries
- Please report any problems encountered on the routes (route marking problems, defective panels, pollution, conflict of uses ...) on <http://sentinelles.sportsdenature.fr>
- The sale of this sheet is authorized at the cost of printing
- Please don't litter

The Geotrek tool was funded by the European Union, the Ecrins National Park and the Mercantour National Park.

The Chemins des Parcs project is funded by the Provence-Alpes-Côte-d'Azur Region and the regional nature parks of Alpilles, Camargue, Luberon, Queyras and the Verdon.

This project was developed in partnership with the Regional Tourism Committee, the departmental tourist development agencies, and tourist offices.

Avec le soutien de



Avec l'aide technique de :

- Luberon Géoparc mondial UNESCO
- Vélo Loisir Provence