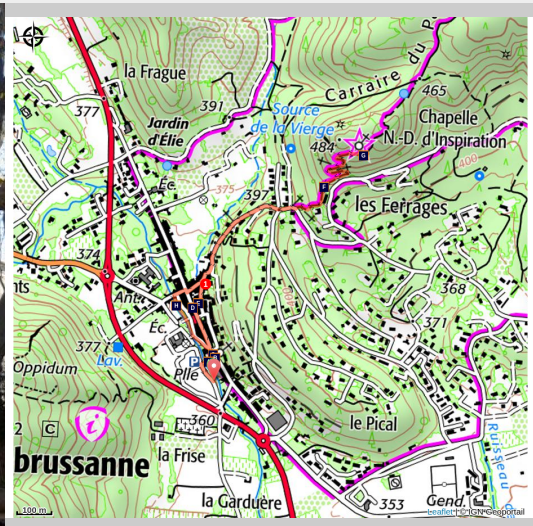


LA ROQUEBRUSSANNE - À la découverte du village provençal

La Roquebrussanne



Ruelles et église de la Transfiguration (Andrea Fernandez - PNR Sainte-Baume)

Bienvenue dans notre petit village typiquement provençal où les maisons ont gardé toute leur originalité d'époque.

« La Roquebrussanne doit son nom à l'attachement qu'avaient les habitants au seigneur des lieux "La roque de Brussan". J'adore flâner le long des ruelles et m'imprégner de l'histoire qui habite ces lieux. En montant dans la colline, on peut laisser libre cours à son imagination. Il suffit d'ouvrir les yeux, remarquer une pierre par ci, une construction par là... et respirer la beauté de la nature qui a envahie les lieux ». Magalie Atlan, conseillère municipale en charge du tourisme.

Infos pratiques

Pratique : À PIED

Durée : 1 h

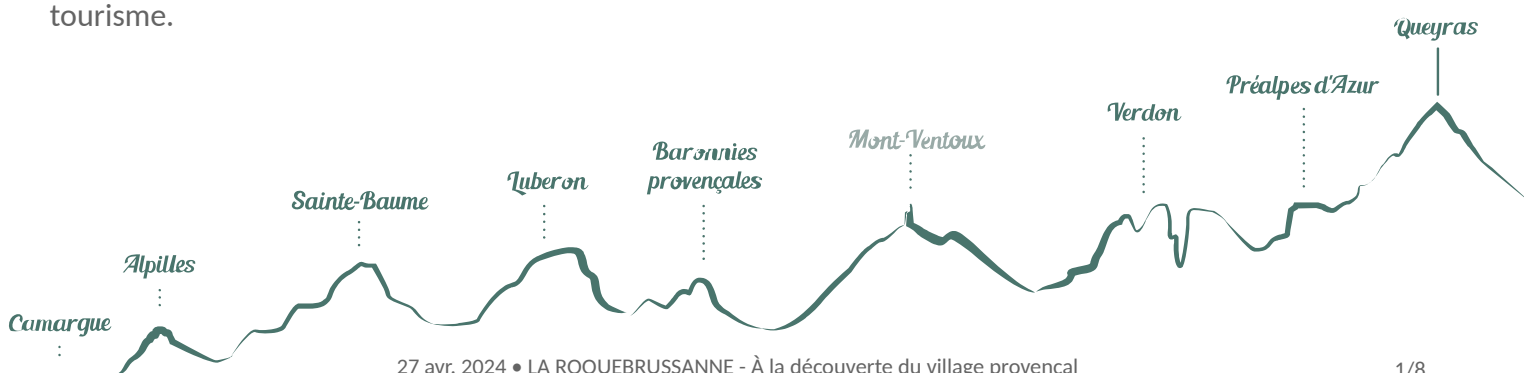
Longueur : 2.6 km

Dénivelé positif : 107 m

Difficulté : Facile

Type : Aller-retour



Thèmes : Patrimoine et histoire



Itinéraire

Départ : Parking des écoles, place du Gueit

Arrivée : La Roquebrussanne

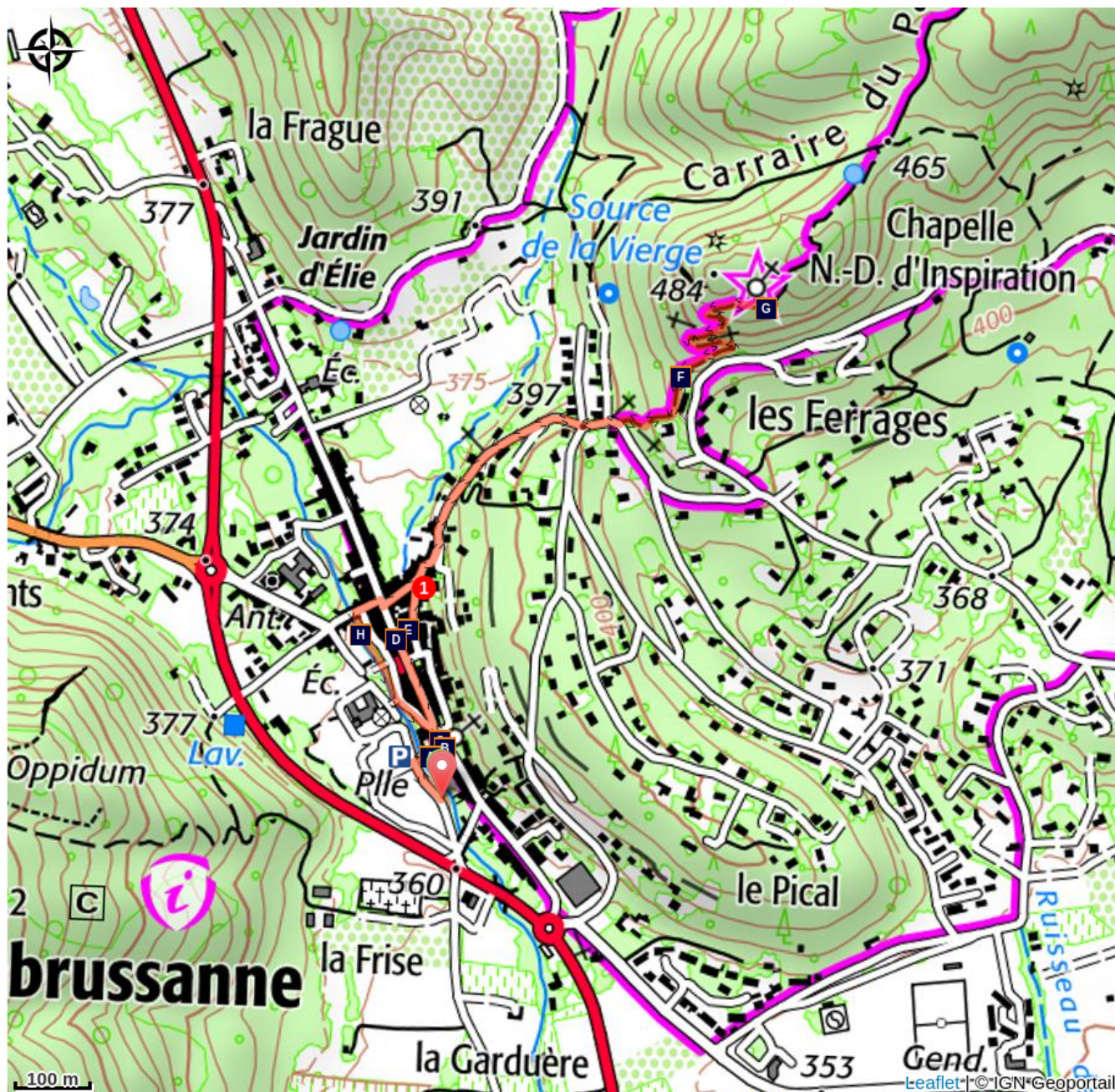
Balisage :  Non balisé  PR





Au départ du parking, emprunter le pont qui rejoint le village par la place de la Loube, puis tourner à gauche dans la rue Georges Clemenceau. En face de la mairie, traverser la place Dr Cauvin (grand platane) pour prendre au fond la rue de l'Horloge. Poursuivre en face en empruntant la rue Sainte-Marguerite et tenir la droite pour monter par la rue Saint-Antoine.





1- Continuer sur cette rue qui devient ensuite chemin de la chapelle Notre-Dame. Dépasser un premier oratoire puis, au deuxième, monter en face sur le chemin qui mène à la chapelle en suivant le balisage orange. Revenir au point 1 par le chemin emprunté à l'aller.

1- Aller jusqu'au bout de la rue Saint-Antoine, traverser la rue principale puis la place des Marronniers, en face, avant de tourner à gauche dans la rue de la Latte pour atteindre la rue Georges Clemenceau. Virer à gauche pour revenir au point de départ.

Sur votre chemin...

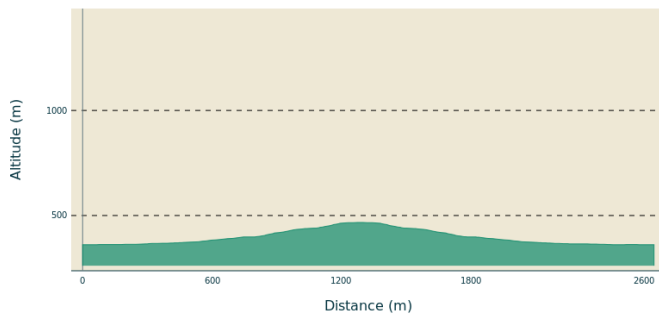


-  À la place Gueit...on y danse ! (A)
-  L'église de la Transfiguration (C)
-  La tour de l'horloge (E)
-  Notre-Dame d'Inspiration (G)

-  Filles d'un côté, garçons de l'autre (B)
-  "Le château" du village (D)
-  Le grand chêne (F)
-  Les ponts de la Latte (H)

Toutes les infos pratiques

Profil altimétrique



Altitude min 361 m
Altitude max 467 m

Transports

Arrêt : Croisement de Néoules
Lignes de bus ZOU ! <https://zou.maregionsud.fr/>
Ligne 4802 (SAINT-MAXIMIN - TOULON)

Accès routier

À 17 km de Brignoles par la DN7 puis la D5. À 18,5 km de Solliès-Toucas par la D554 puis la D5. À 6,6 km de Mazaugues par la D64.

Parking conseillé

Parking des écoles, place Gueit

Lieux de renseignements

OT de Barjols - Provence Verte & Verdon Tourisme



Boulevard Grisolle, 83670 Barjols
barjols@provenceverteverdon.fr
Tel : +33 (0)4 94 77 20 01
<http://www.provenceverteverdon.fr>

Sur votre chemin...



À la place Gueit...on y danse ! (A)

Cette place porte le nom de l'ancienne propriétaire de la maison, devenue aujourd'hui l'Hôtel de la Loube, dont elle avait fait don (bâtiment et jardin) au bureau d'aide sociale en 1932. La place Gueit a été pendant longtemps l'épicentre de la fête du village, célébrée chaque année le 8 septembre. De très nombreux danseurs s'y réunissant à cette occasion, la place a été spécialement cimentée pour servir de piste de danse !

Crédit photo : Denis Caviglia



Filles d'un côté, garçons de l'autre (B)

Au rez-de-chaussée de ce bâtiment se situaient les salles de classe, et juste au-dessus, les appartements des instituteurs qui, à l'époque, étaient logés. Un muret dans la cour séparait l'école des filles, à droite, de l'école des garçons, à gauche. Les classes étaient chauffées chacune par un poêle à bois. Chaque matin, les élèves de service remplissaient les encriers, vidaient la corbeille à papier et allaient chercher le bois pour chauffer les classes.

Crédit photo : Commune de La Roquebrussanne



L'église de la Transfiguration (C)

L'archevêque d'Aix décide de construire cette église en 1340, à la demande des habitants. À cette époque, les roquiers avaient complètement déserté l'ancien village situé sur la colline, pour s'installer à l'emplacement actuel, dans la plaine, plus proche des terres cultivées et des voies de communication. Au moment de son édification, l'église était située à l'extérieur du village : entourée d'un côté par le presbytère et le jardin et, de l'autre, par le cimetière.

Crédit photo : Andrea Fernandez - PNR Sainte-Baume



"Le château" du village (D)

Ce que les gens du village appellent « le château » est en réalité la maison seigneuriale du prieur de l'abbaye de La Celle, devenu seigneur de La Roque. En 1335, alors que les habitants commencent à abandonner le vieux castrum de Rocca Brussana, situé sur les hauteurs, pour s'installer à Villedieu, le prieur achète cette maison qu'il fortifie pour en faire son castel.

Crédit photo : Andrea Fernandez - PNR Sainte-Baume



La tour de l'horloge (E)

Classée monument historique, la Tour de l'horloge a été construite en 1616. De forme carrée, elle est surmontée d'un campanile tout à fait original qui représente un soleil entouré de six planètes. Les campaniles sont une spécificité de la Provence et le Var est l'un des départements qui en compte le plus. Ces ouvrages en ferronnerie abritent et soutiennent une cloche. Leur fonction était autrefois de donner l'alerte puis, les menaces se faisant plus rares, de donner l'heure !

Crédit photo : Vincent Blondel - Naturelles Balades



Le grand chêne (F)

Le chêne vert fait partie des quatre espèces de chêne les plus visibles dans le Var, avec le chêne kermès, le chêne pubescent et le chêne liège. Muni de petites feuilles épineuses, coriaces et recouvertes de poils en dessous, il est capable de résister à de grandes sécheresses. Son autre nom est la yeuse et l'on peut encore apercevoir dans certains vallons des yeuseraies (forêts de chênes verts). Cet individu formé de rejets de bonne taille doit avoir plusieurs centaines d'années.

Crédit photo : Vincent Blondel - Naturelles Balades



Notre-Dame d'Inspiration (G)

Ce point fort de la balade permet de contempler un panorama exceptionnel sur la plaine de l'Issole et le plateau d'Agnis. Une calade médiévale forme une ceinture autour des remparts du château seigneurial, installé là au XIIIe siècle. Il s'agit du « Castrum Rocca » que les habitants désertèrent en 1340 pour s'installer dans la plaine. Démantelée tout comme l'a été le château après les guerres de religion, la chapelle, autrefois appelée église Sainte-Marie, a été profondément remaniée au XIXe siècle.

Crédit photo : Denis Caviglia



Les ponts de la Latte (H)

En traversant La Roquebrussanne, l'Issole prend le nom de « La Latte ». À cet endroit, six ponts enjambent la rivière jusqu'à l'ancien moulin à huile. Édifiés entre 1850 et 1900, ils permettaient de relier les jardins potagers aux habitations se trouvant de l'autre côté de la rivière. Aujourd'hui, certains de ces ponts sont devenus publics, d'autres sont restés privés.

Crédit photo : Denis Caviglia



- En aucun cas les auteurs des contenus de ce site ne sauraient être tenus pour responsables de problèmes ou d'accidents sur les itinéraires cités.
- Cependant, nous comptons sur vous pour signaler toutes contradictions importantes entre cette fiche et le terrain.
- Pensez également à signaler les éventuels problèmes rencontrés pendant votre balade sur <http://sentinelles.sportsdenature.fr> (erreur de balisage, panneau défectueux, pollution, conflit d'usages...).
- La vente de cette fiche est autorisée au coût d'impression.
- Ne pas jeter dans la nature.

L'outil Geotrek a été financé par l'Union européenne, le Parc national des Ecrins et le Parc national du Mercantour.

Le projet Chemins des Parcs est financé par la Région Provence-Alpes-Côte-d'Azur et les Parcs naturels régionaux des Alpilles, de Camargue, du Luberon, du Queyras et du Verdon.

Ce projet partenarial rassemble également le Comité Régional du Tourisme, les agences départementales de développement touristique, les offices de tourisme et les syndicats d'initiative.

- The authors of this website will in no case be held responsible for problems or accidents on the routes mentioned.
- We count on you to point out any inconsistency between this content and the field itineraries
- Please report any problems encountered on the routes (route marking problems, defective panels, pollution, conflict of uses ...) on <http://sentinelles.sportsdenature.fr>
- The sale of this sheet is authorized at the cost of printing
- Please don't litter

The Geotrek tool was funded by the European Union, the Ecrins National Park and the Mercantour National Park.

The Chemins des Parcs project is funded by the Provence-Alpes-Côte-d'Azur Region and the regional nature parks of Alpilles, Camargue, Luberon, Queyras and the Verdon.

This project was developed in partnership with the Regional Tourism Committee, the departmental tourist development agencies, and tourist offices.

www.cheminsdesparcs.fr

*Tours et détours dans les Parcs naturels régionaux
de Provence-Alpes-Côte d'Azur*

Avec le soutien de

