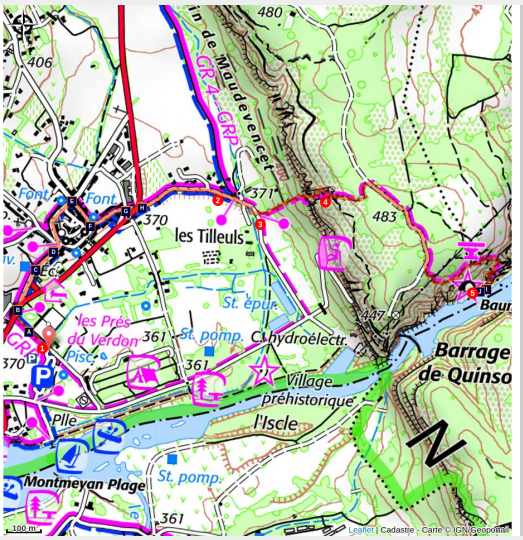
QUINSON - La Baume Bonne

Quinson



Magnifique vue sur la vallée de Quinson (©Stefano Blanc - PNR Verdon)

Retour vers le passé

En vous engageant sur le sentier de la grotte de la Baume Bonne vous irez, à travers la garrigue provençale, au pied du Verdon découvrir la grotte établie à peine 50 m au-dessus du cours d'eau. Le long du sentier des aménagements (lecture de paysage, table d'orientation) vous aideront à comprendre l'évolution de l'homme et de son environnement (la grotte, classée monument historique, est protégée par des grilles ; elle est accessible uniquement si vous êtes accompagné d'un guide).

Infos pratiques

Pratique : À pied

Durée : 2 h

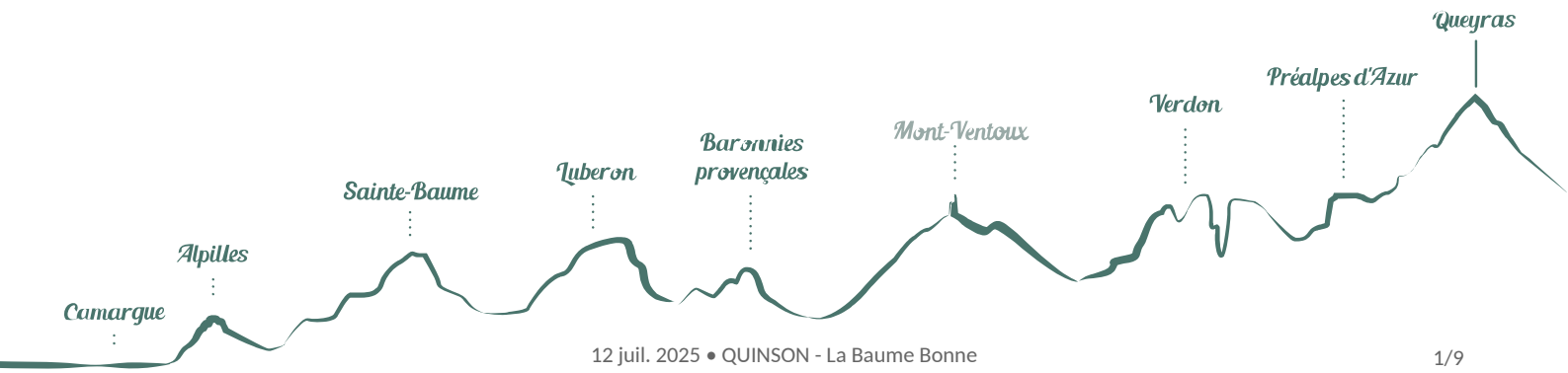
Longueur : 4.9 km

Dénivelé positif : 219 m

Difficulté : Facile

Type : Aller-retour

Thèmes : Eaux et rivières, Flore, Patrimoine et histoire

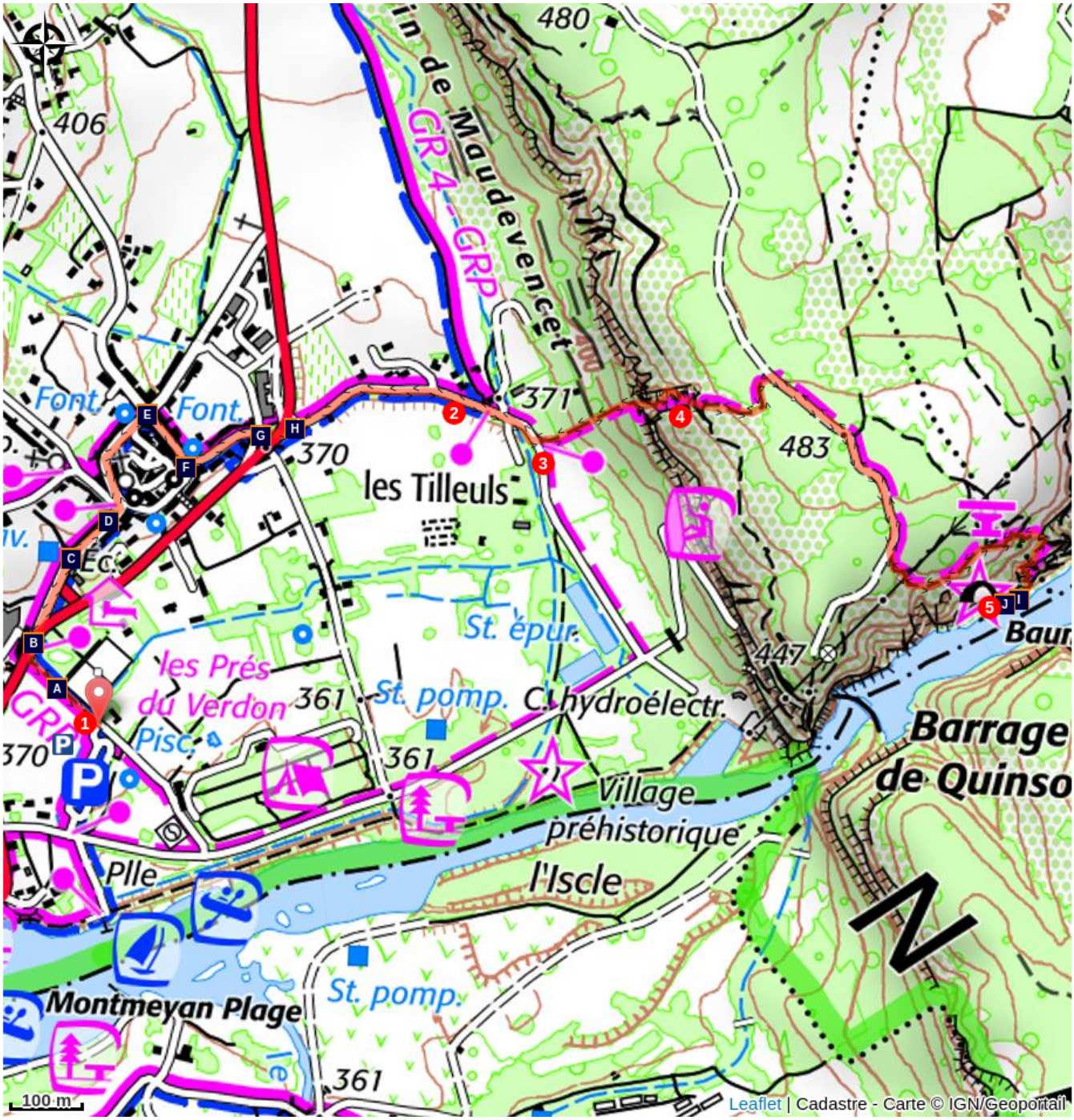


Itinéraire

Départ : Parking du musée de la préhistoire Quinson
Arrivée : Parking du musée de la préhistoire Quinson
Balisage : PR

1 - Parking du Musée (360 m) - Au fond du parking, se diriger à gauche vers le musée (Balisage). Devant ce dernier, prendre à droite et remonter la rue du Var puis le Cours sur la gauche (Balisage). Descendre ensuite à droite dans la Grand Rue puis tourner à gauche dans la rue Puits de Ville. Au niveau des dernières maisons, continuer tout droit et monter les escaliers. Traverser la route départementale pour suivre le chemin de Maudevencet. **2 -** Poteau Maudevencet (370 m) - Continuer tout droit sur le PR (Balisage) et atteindre rapidement un carrefour. **3 -** Poteau Les Tilleuls (373 m) - Tourner à gauche et suivre la clôture au bord du champ. Le sentier monte ensuite en forêt puis dans la brèche de Calliandre pour atteindre le belvédère du Temps, magnifique panorama sur la plaine de Quinson. **4 -** Continuer sur le sentier, il traverse un plateau et rejoint une piste. La suivre sur la droite. Aux deux carrefours suivants, tourner à droite puis descendre à gauche. Le sentier suit le bord du plateau et atteint la boussole de la Préhistoire, une table d'orientation qui décrit les migrations saisonnières que pouvaient entreprendre les hommes préhistoriques. Descendre ensuite jusqu'au bord du lac et remonter jusqu'à la grotte de la Baume Bonne. **5 -** Grotte de la Baume Bonne (420 m) - Le retour se fait par l'itinéraire emprunté à l'aller (être attentif au balisage dans la montée, deux sentes à droite peuvent prêter à confusion).

Sur votre chemin...



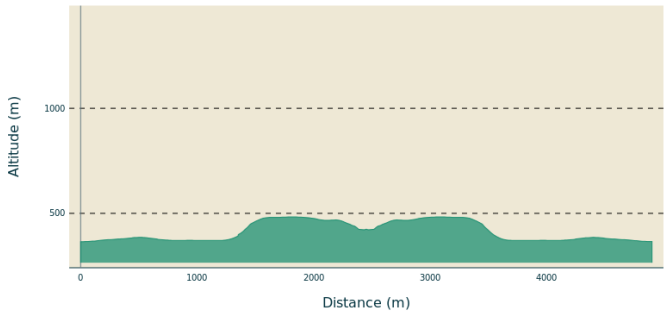
- Les Journées de la Préhistoire (A)
- Le lavoir (C)
- Les fontaines de Quinson. (E)
- In vino veritas (G)
- Avec un médiateur visiter la grotte (I)
- Découvrir la préhistoire (B)
- La fontaine aux bambins (D)
- Les fontaines de Quinson. (F)
- La cave se rebiffe (H)
- Des temps si lointains, des hommes si proches... (J)

Toutes les infos pratiques

Recommandations

1 L d'eau par personne, éviter les fortes chaleurs estivales

Profil altimétrique



Altitude min 365 m
Altitude max 483 m

Parking conseillé

Parking du musée de la Préhistoire

Lieux de renseignements

OT Gréoux-les-Bains

7 place de l'hôtel de ville, 04800 Gréoux-les-Bains

greouxlesbains@tourisme-dlva.fr
Tel : +33 (0)4 92 78 01 08
http://www.greoux-les-bains.com/greoux-les-bains/fr/40/office-de-tourisme.html

OTI Durance-Luberon-Verdon
http://www.durance-luberon-verdon.com

Sur votre chemin...

Les Journées de la Préhistoire (A)

Un week-end de manifestations gratuites destinées aux familles, qui à lieu chaque année mi-juillet. Scientifiques, pédagogiques, ludiques, les Journées de la Préhistoire à Quinson rendent les enfants et les adultes curieux. Connues pour être l'un des plus grands temps-forts consacrés à la Préhistoire en France, les Journées de Quinson offrent comme chaque année un programme dense d'ateliers et démonstrations en tous genres, retour vers le passé assuré !

Crédit photo : Stefano Blanc - PNR Verdon

Découvrir la préhistoire (B)

Prenez quelques minutes pour découvrir l'un des plus grands musées de Préhistoire d'Europe, situé à Quinson. Le musée, la grotte, le village : votre curiosité vous emmène en voyage, et vous remontez le temps sans voir passer les heures. Des expositions temporaires renouvelées chaque année Le musée de Préhistoire des gorges du Verdon propose à ses visiteurs une expérience de découverte immersive, un voyage dans le temps pour découvrir la Préhistoire et l'évolution de l'Homme.

Crédit photo : Stefano Blanc - PNR Verdon

Le lavoir (C)

La particularité de ce lavoir réside dans la fontaine située à l'extrémité du bassin, dont la petite taille et la position, face à la rue, en font davantage un élément décoratif qu'utilitaire. Ici, comme dans le village, l'eau, fierté des habitants, est mise en scène et coule abondamment. Malgré cela, le lavoir reste un aménagement avant tout utilitaire : simplement couvert d'une charpente, il est placé à l'extrémité du village, près des champs où l'on pouvait étendre le linge pour qu'il sèche.

Crédit photo : Stefano Blanc - PNR Verdon

La fontaine aux bambins (D)

Sept des huit fontaines que compte Quinson date de 1877. A cette époque, les eaux du Verdon furent captées et canalisées au niveau de Quinson pour alimenter la région d'Aix-en-Provence. Le village fut dédommagé et obtint une adduction d'eau directe. Deux fontaines ont leurs vasques superposées qui répandent l'eau soulignent son abondance et indiquent une certaine aisance. Les sculptures, utilisent des éléments symboliques : bambins évoquant la pureté et la jeunesse, tortues symbole d'éternité...

Crédit photo : Stefano Blanc - PNR Verdon

Les fontaines de Quinson. (E)

Les deux fontaines monumentales, qui marquent les deux entrées principales, sont particulièrement imposantes pour un village de la taille de Quinson. Ce sont des fontaines en fonte, de type urbain. Leurs vasques superposées qui répandent l'eau soulignent son abondance et indiquent une certaine aisance. Les sculptures, particulièrement riches, utilisent des éléments symboliques : bambins évoquant la pureté et la jeunesse, tortues symbole d'éternité...

Crédit photo : Stefano Blanc - PNR Verdon

Les fontaines de Quinson. (F)

En 1877 les eaux du Verdon furent captées et canalisées au niveau de Quinson pour alimenter la région d'Aix-en-Provence. Le village fut dédommagé et obtint une adduction d'eau directe. On décida alors d'améliorer le confort des habitants par des fontaines régulièrement réparties et d'embellir ainsi la ville. Au centre, deux fontaines adossées adoptent le même modèle. Cinq autres fontaines, toutes différentes, dont deux monumentales, sont placées régulièrement tout autour de l'enceinte médiévale.

Crédit photo : Stefano Blanc - PNR Verdon

In vino veritas (G)

En 2005, les viticulteurs de Quinson ont fait le choix de tendre vers un label de qualité, bonne piste de développement économique local. C'est en 2013 que la récolte ainsi que la vinification est certifiée AB. Les viticulteurs souhaitent alors coupler cet engagement sur les pratiques par une reconnaissance territoriale forte. La marque Produit du Parc naturel régional du Verdon est attribuée en 2015 pour les vins AB des gammes Quintius et Azur (rouge et rosé)« A consommer avec modération ».

Crédit photo : Stefano Blanc - PNR Verdon

La cave se rebiffe (H)

La « Coopérative Vinicole des Coteaux de Pierrevert » demeure la seule coopérative vinicole du département des Alpes de Haute Provence, après une fusion en 1992 avec les coopératives de Villeneuve et de Quinson et en 98 avec la Coopérative de Manosque. La boutique de la cave coopérative de Quinson informe et sensibilise les visiteurs par mise en valeur des cuvées « parc » des dégustations gratuites ainsi que des visites. « A consommer avec modération ».

Crédit photo : Stefano Blanc - PNR Verdon

Avec un médiateur visiter la grotte (I)

Classée monument historique, la grotte est un site majeur de la Préhistoire européenne. Vous allez y découvrir les traces laissées par l'Homme il y a plus de 400 000 ans, et l'une des plus anciennes manifestations d'aménagement de l'habitat connue au monde. Les couches plus récentes renferment des témoignages de l'Homme de Néandertal, silex taillés, ossements de cerf… Un ours des cavernes très âgé est venu mourir ici, il y a plusieurs dizaines de milliers d'années.

Crédit photo : DR

Des temps si lointains, des hommes si proches… (J)

L'Homme de Cro-Magnon est lui aussi passé à la Baume Bonne, où il a abandonné des lames et lamelles de silex, pointes de sagaie ou de flèche. Puis c'est le Néolithique, avec ses céramiques, outils polis, meules et molettes, moutons et chèvres à partir de 6 000 ans avant J.-C. Et viennent les métaux, âges du Cuivre, puis du Bronze, puis du Fer. Des céramiques phocéennes font leur apparition, témoignages de la fondation de Massalia.

Crédit photo : Musée de Préhistoire Quinson

- En aucun cas les auteurs des contenus de ce site ne sauraient être tenus pour responsables de problèmes ou d'accidents sur les itinéraires cités.
- Cependant, nous comptons sur vous pour signaler toutes contradictions importantes entre cette fiche et le terrain.
- Pensez également à signaler les éventuels problèmes rencontrés pendant votre balade sur http://sentinelles.sportsdenature.fr (erreur de balisage, panneau défectueux, pollution, conflit d'usages...).
- La vente de cette fiche est autorisée au coût d'impression.
- Ne pas jeter dans la nature.

L'outil Geotrek a été financé par l'Union européenne, le Parc national des Ecrins et le Parc national du Mercantour.

Le projet Chemins des Parcs est financé par la Région Provence-Alpes-Côte-d'Azur et les Parcs naturels régionaux des Alpilles, de Camargue, du Luberon, du Queyras et du Verdon.

Ce projet partenarial rassemble également le Comité Régional du Tourisme, les agences départementales de développement touristique, les offices de tourisme et les syndicats d'initiative.

- The authors of this website will in no case be held responsible for problems or accidents on the routes mentioned.
- We count on you to point out any inconsistency between this content and the field itineraries
- Please report any problems encountered on the routes (route marking problems, defective panels, pollution, conflict of uses ...) on http://sentinelles.sportsdenature.fr
- The sale of this sheet is authorized at the cost of printing
- Please don't litter

The Geotrek tool was funded by the European Union, the Ecrins National Park and the Mercantour National Park.

The Chemins des Parcs project is funded by the Provence-Alpes-Côte-d'Azur Region and the regional nature parks of Alpilles, Camargue, Luberon, Queyras and the Verdon.

This project was developed in partnership with the Regional Tourism Committee, the departmental tourist development agencies, and tourist offices.

Avec le soutien de